J.S. Bach - Church Cantatas BWV 32
Free Public Domain Sheet Music - Courtesy of http://www.SheetMusicFox.com

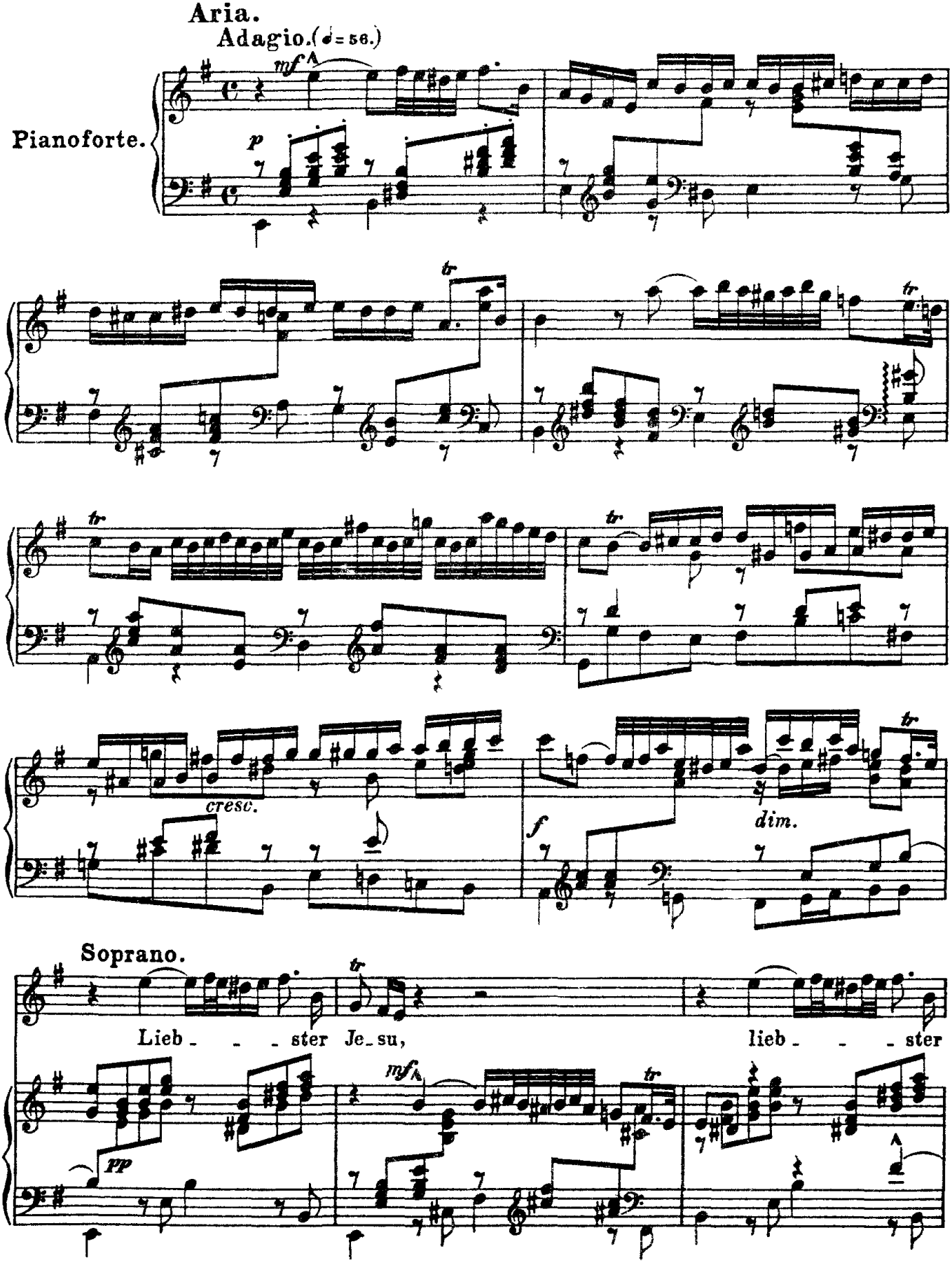
J.S. Bach

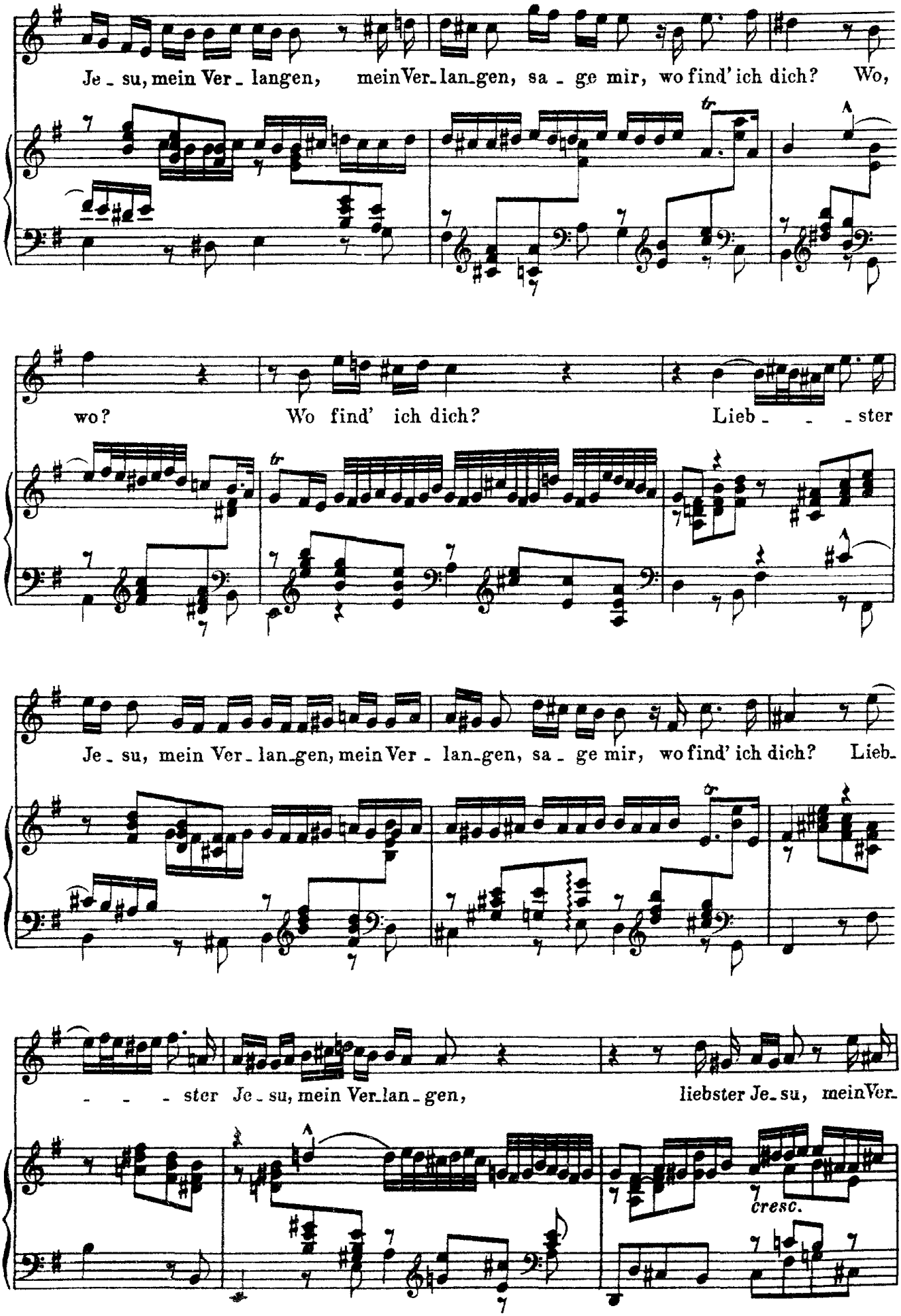
Cantata No. 32

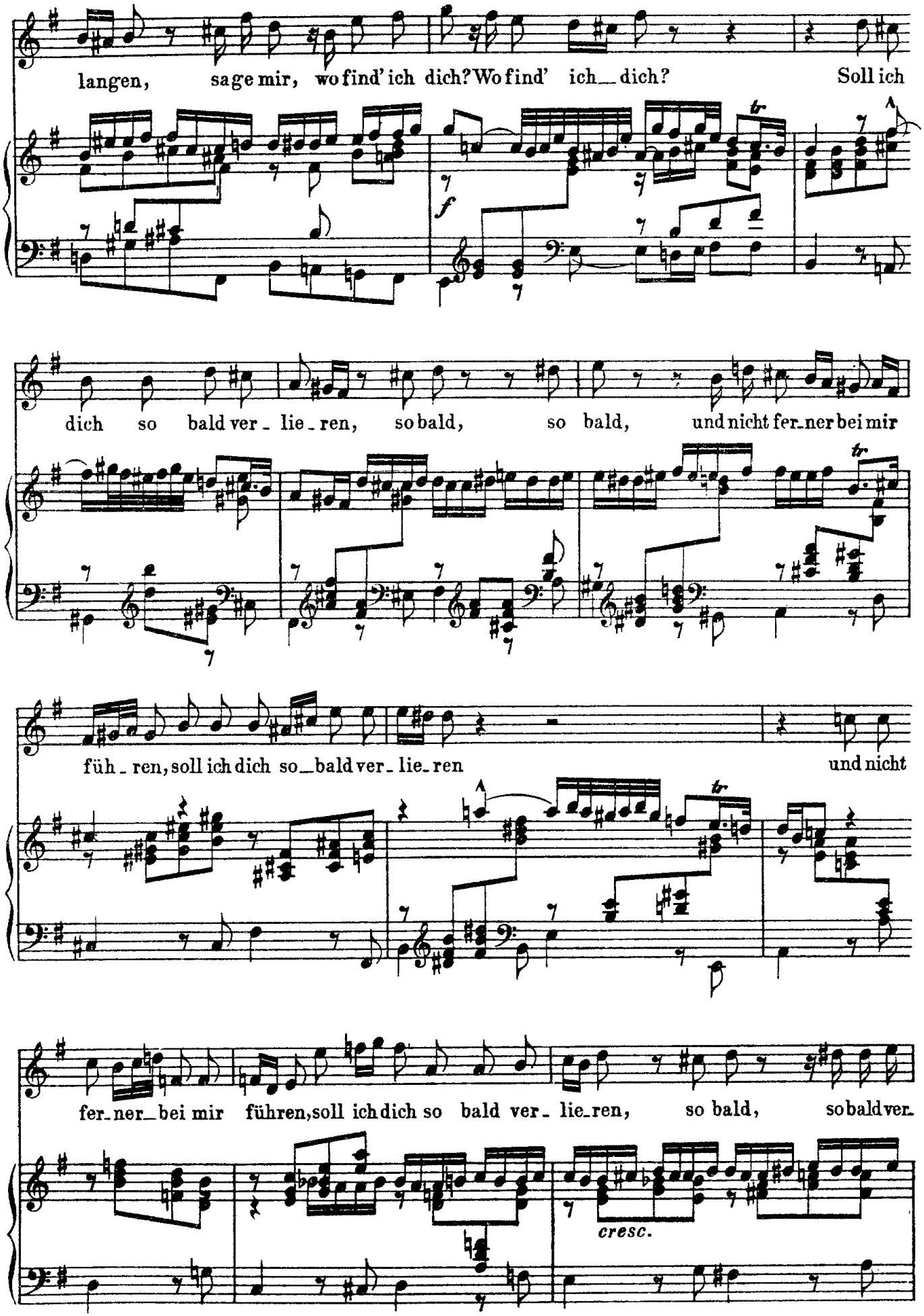
LiebsterJesu, mein Verlangen

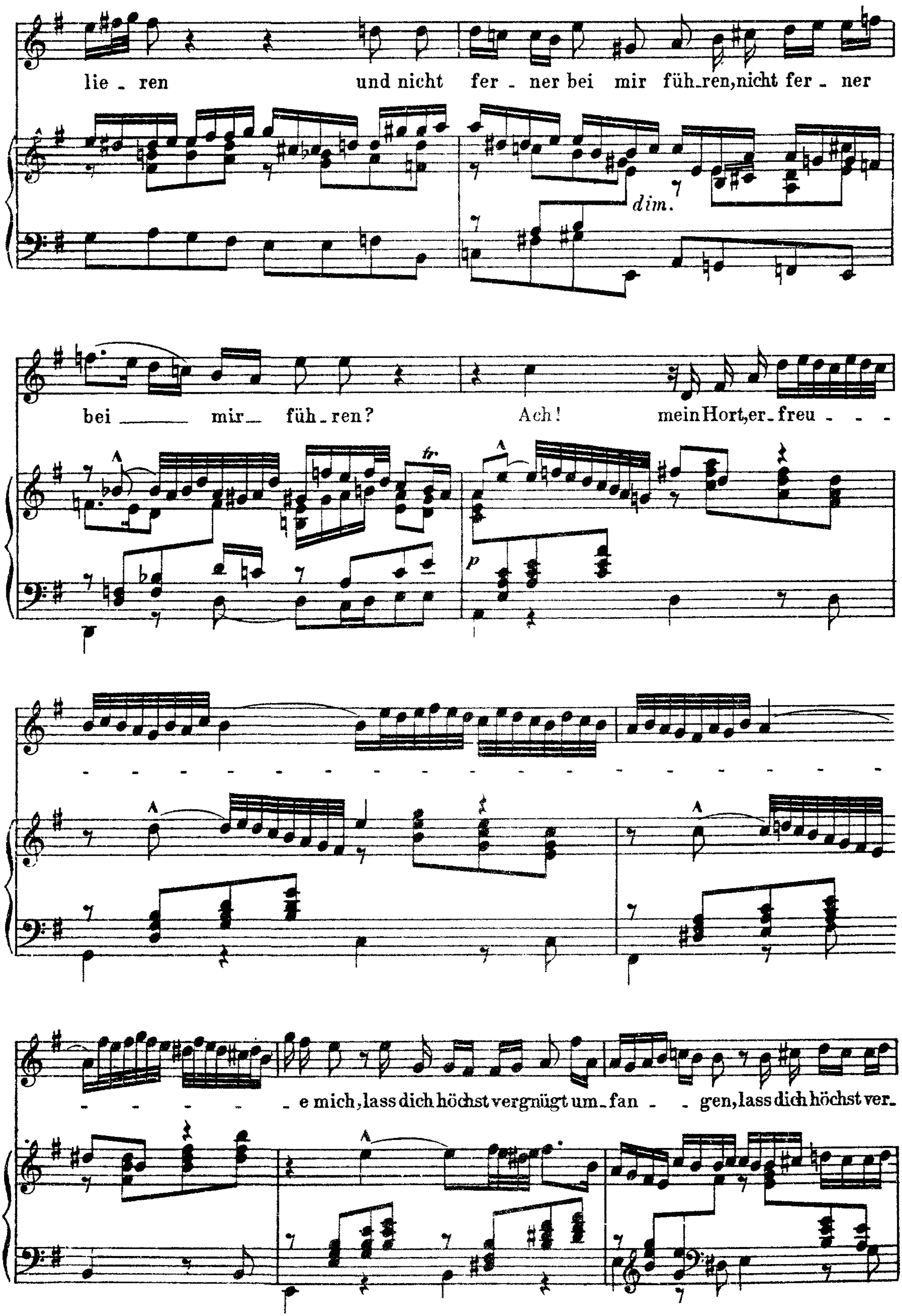
Aria.

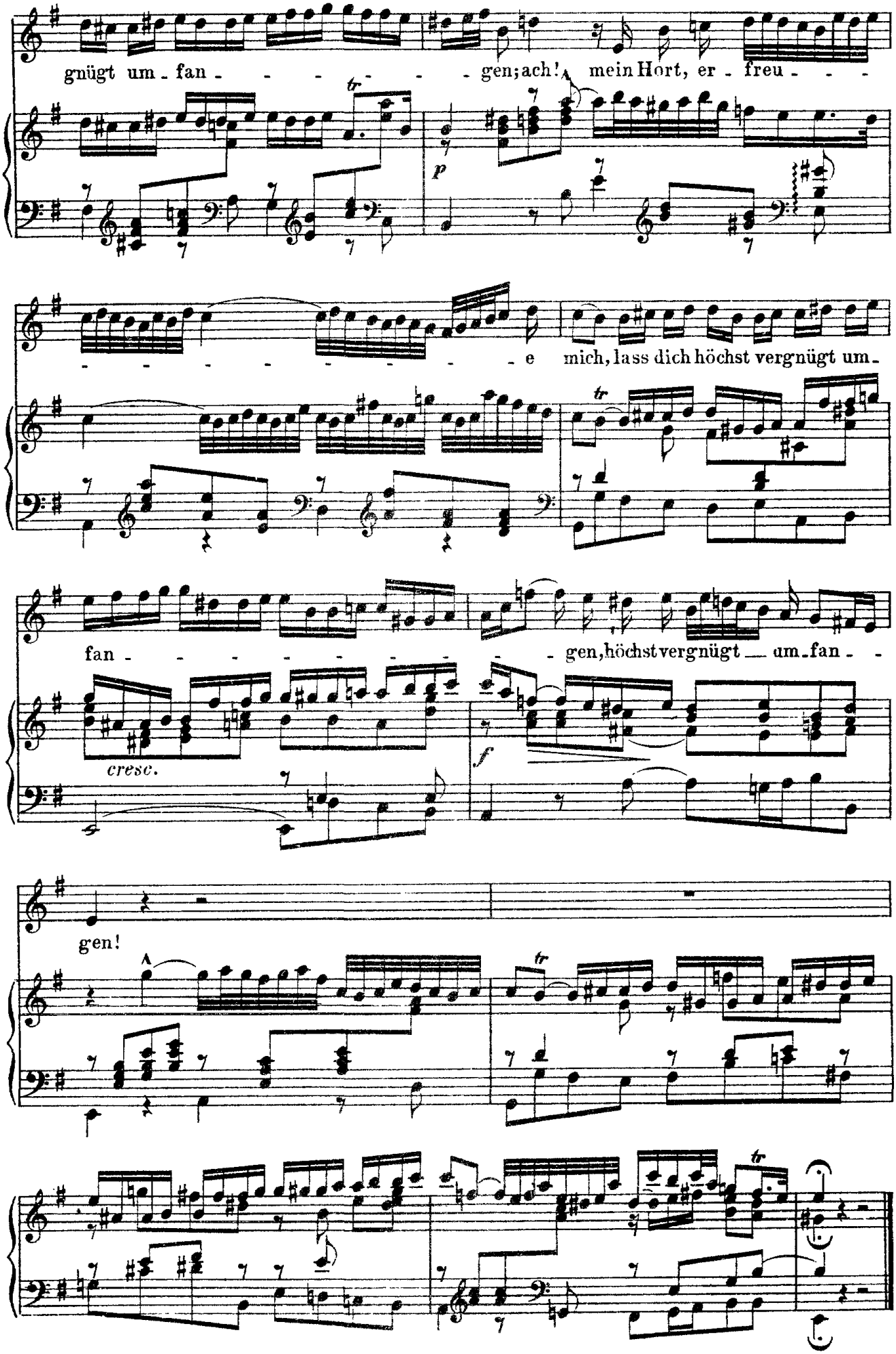
Adagio. (♩ = 56.)




Je - su, mein Ver - langen, mein Ver - lan - gen, sa - ge mir, wo find' ich dich? Wo,
wo? Wo find' ich dich? Lieb - - - ster
Je - su, mein Ver - lan - gen, mein Ver - lan - gen, sa - ge mir, wo find' ich dich? Lieb -
- - - ster Je - su, mein Ver - lan - gen, liebster Je - su, mein Ver -
cresc.

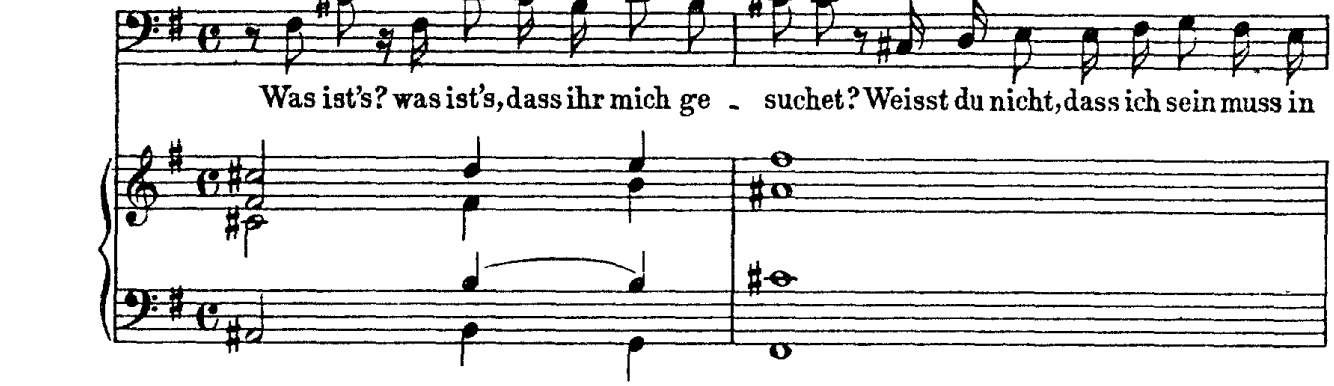

langen, sage mir, wo find' ich dich? Wo find' ich dich? Soll ich
f
dich so bald ver - lie - ren, so bald, so bald, und nicht fer - ner bei mir
füh - ren, soll ich dich so bald ver - lie - ren und nicht
fer - ner bei mir führen, soll ich dich so bald ver - lie - ren, so bald, so bald ver -
cresc.

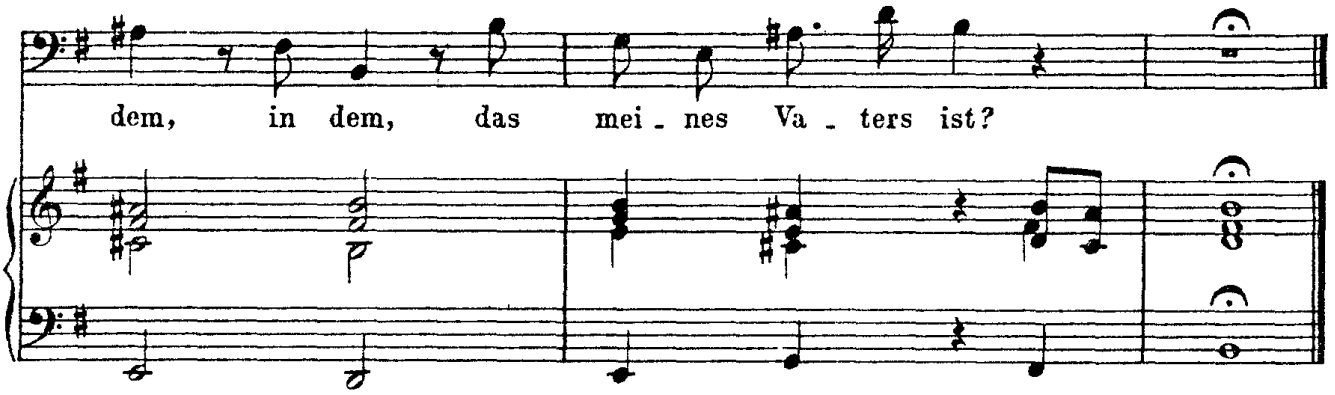

lie - ren und nicht fer - ner bei mir füh-ren, nicht fer - ner
dim.
bei mir füh - ren?
tr
p
Ach!
mein Hort, er - freu - - -
- e mich, lass dich höchst vergnügt um - fan - - gen, lass dich höchst ver-


gnügt um - fan - - - - - - gen; ach! mein Hort, er - freu - - -
p
- - - - - - - - - - e mich, lass dich höchst vergnügt um -
fan - - - - - - - - - gen, höchst vergnügt um - fan - -
cresc.
f
gen!

Recitativo.

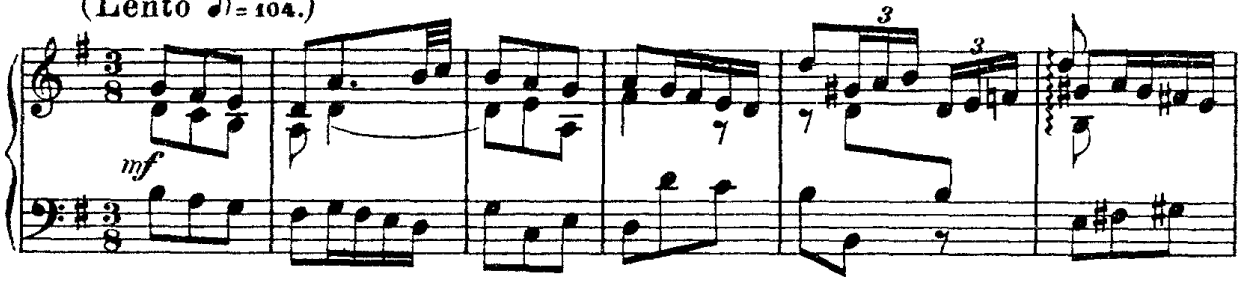
Basso.

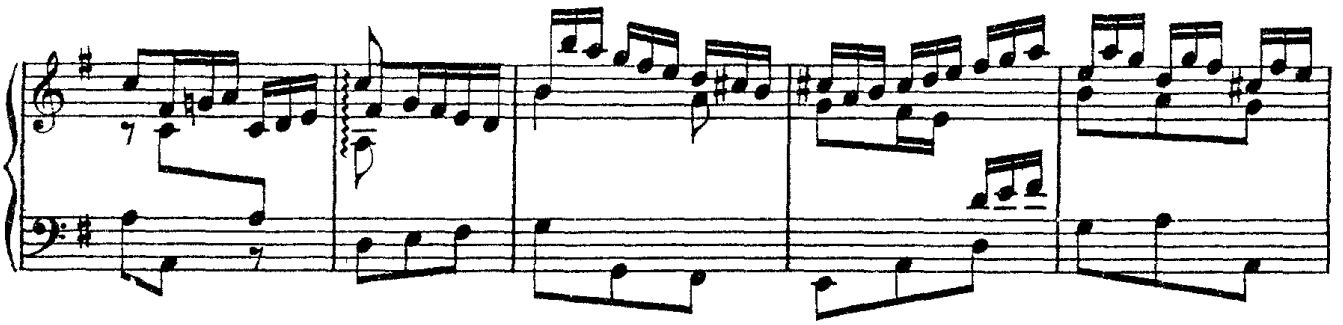


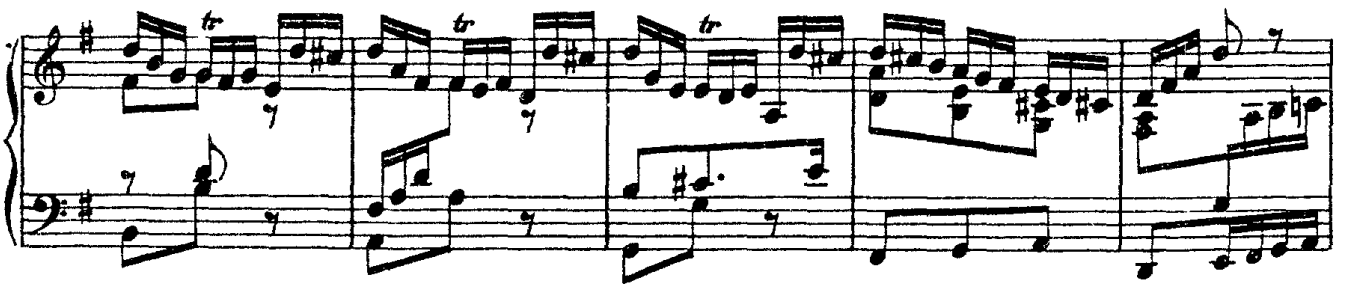


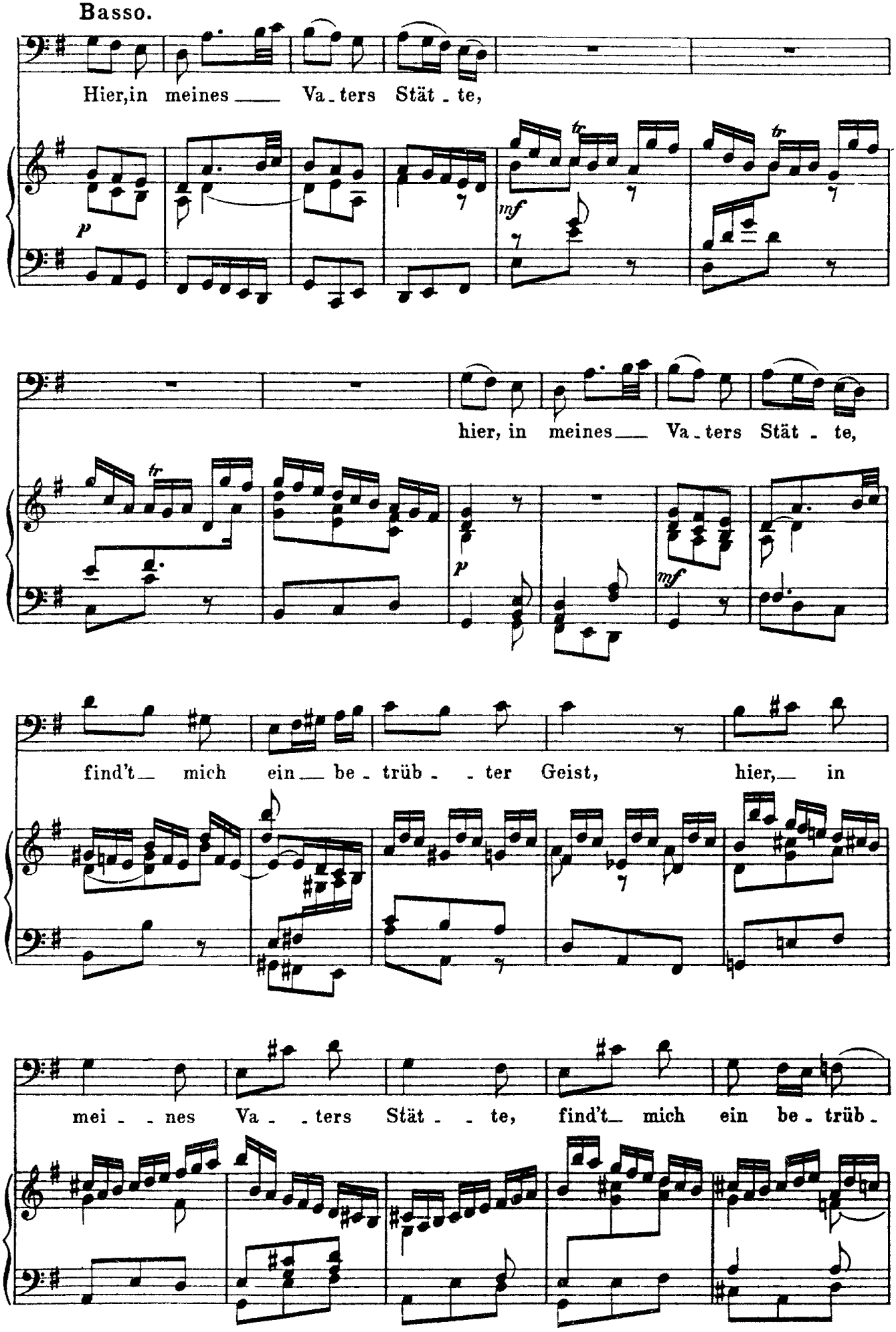
Aria.

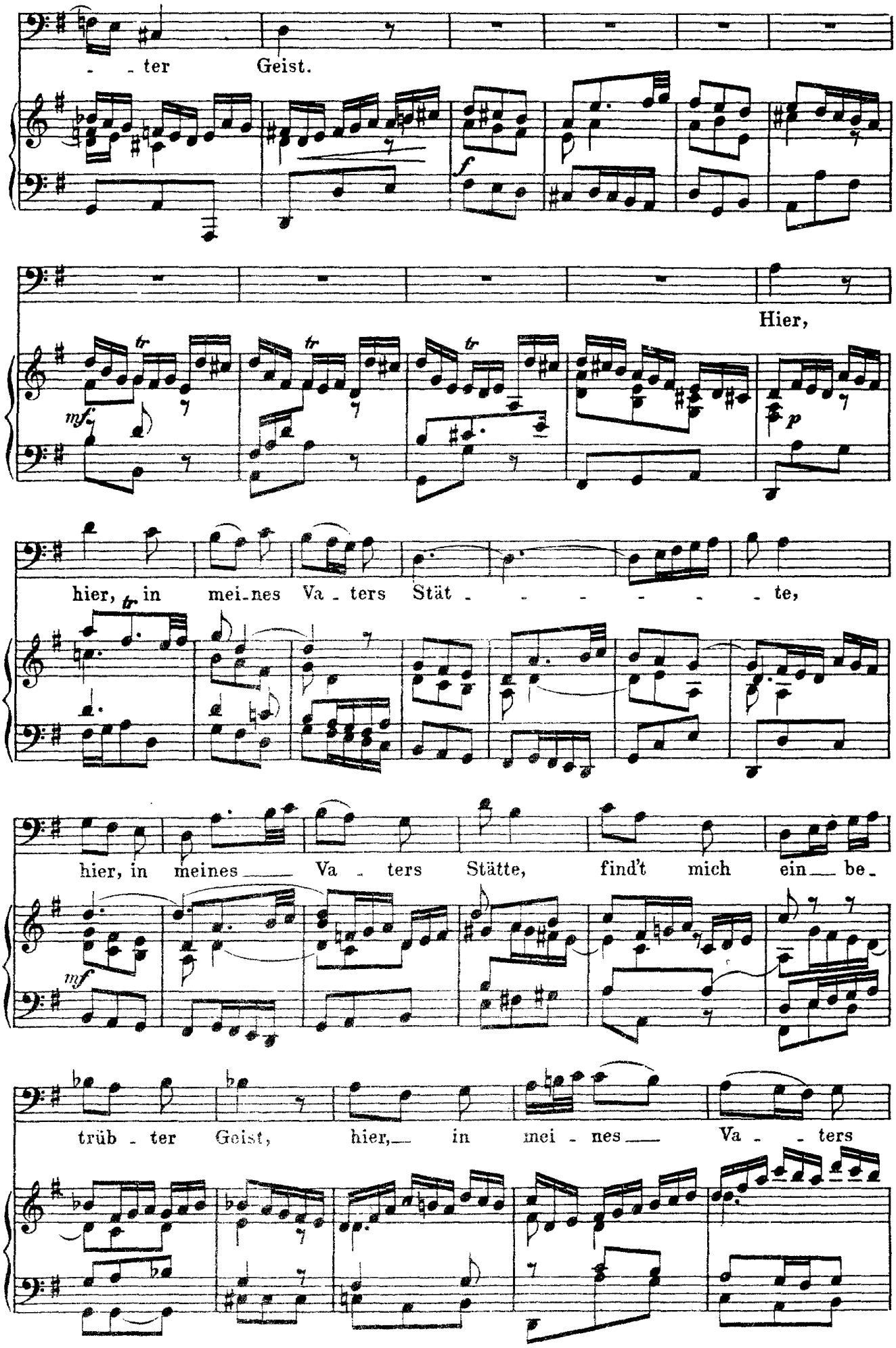
(Lento ♪ = 104.)

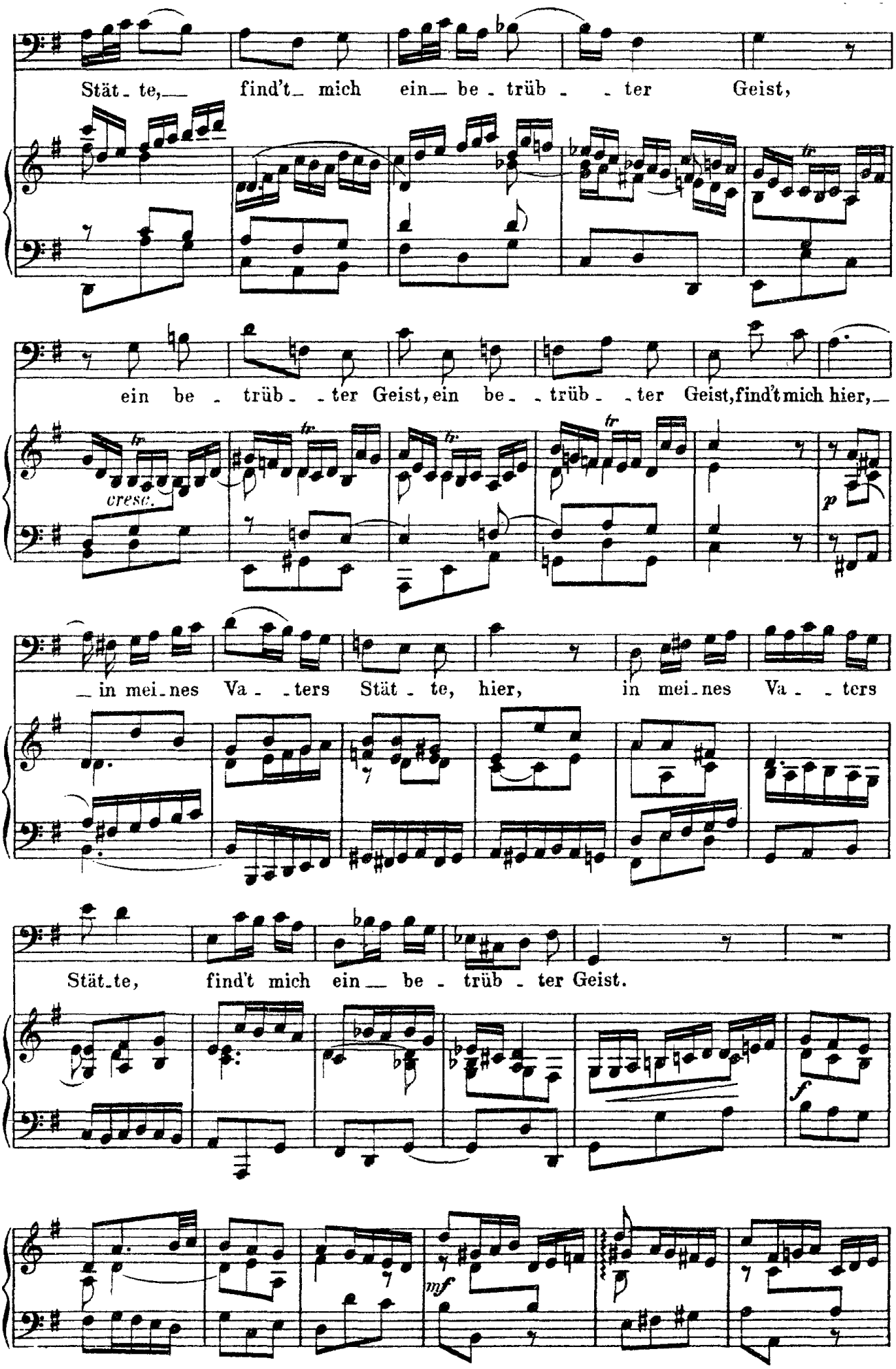


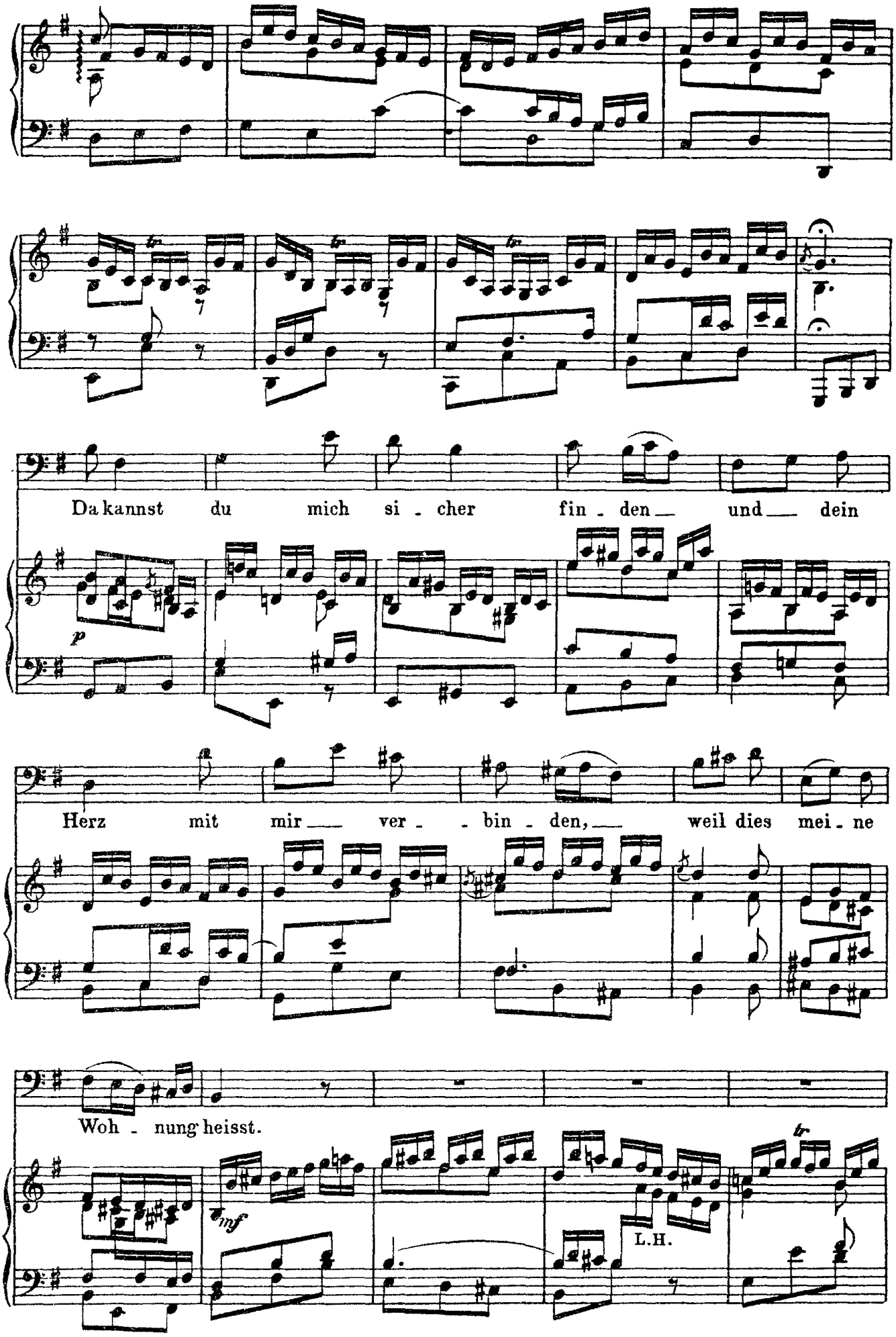


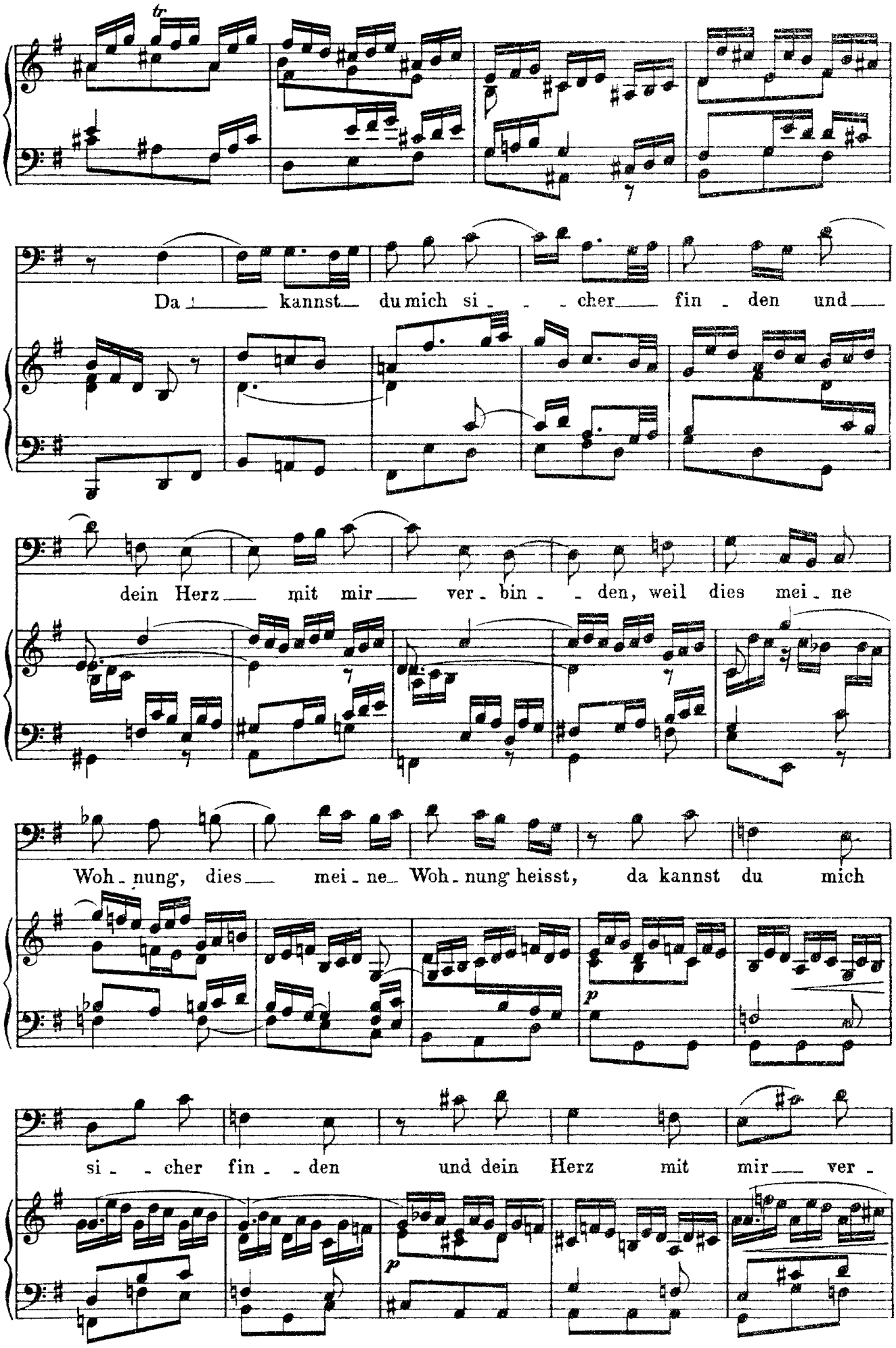


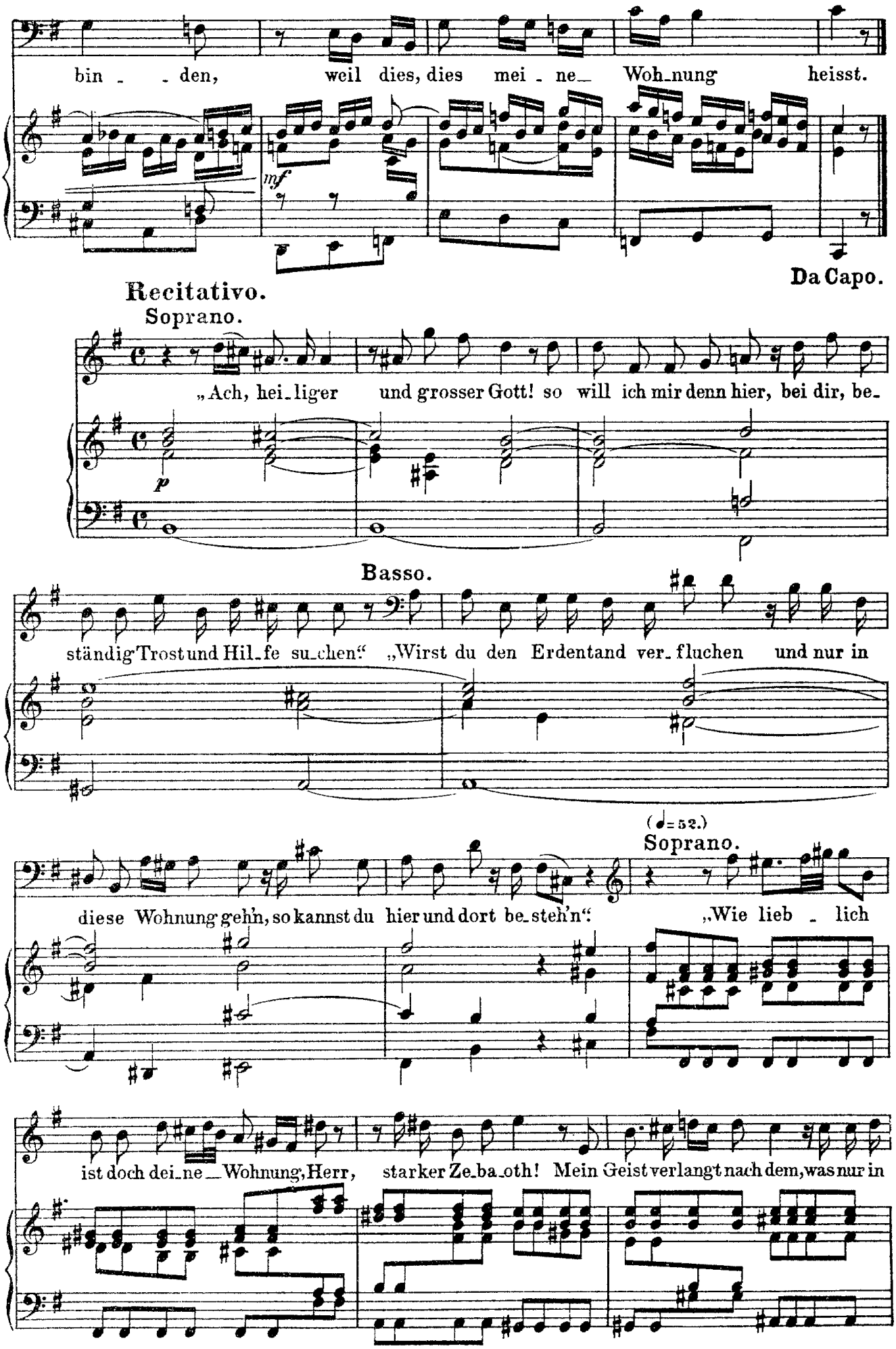

Basso.
Hier,in meines Va_ters Stät_te,
hier, in meines Va_ters Stät_te,
find't mich ein be_trüb_ter Geist, hier, in
mei_nes Va_ters Stät_te, find't mich ein be_trüb_

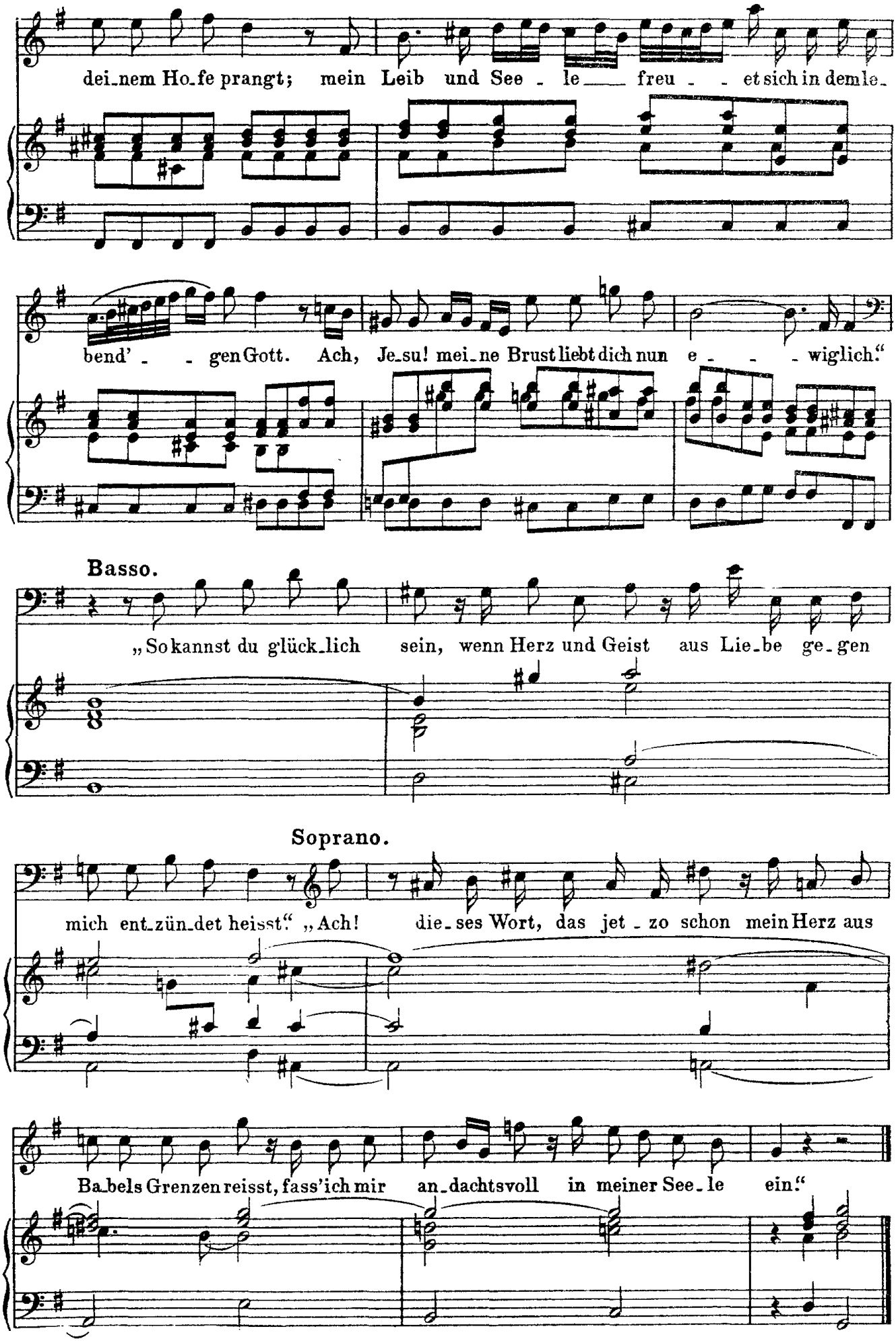

- - ter Geist.
Hier,
hier, in mei-nes Va - ters Stät - - - - - - te,
hier, in meines Va - ters Stätte, find't mich ein be-
trüb - ter Geist, hier, in mei - nes Va - - ters

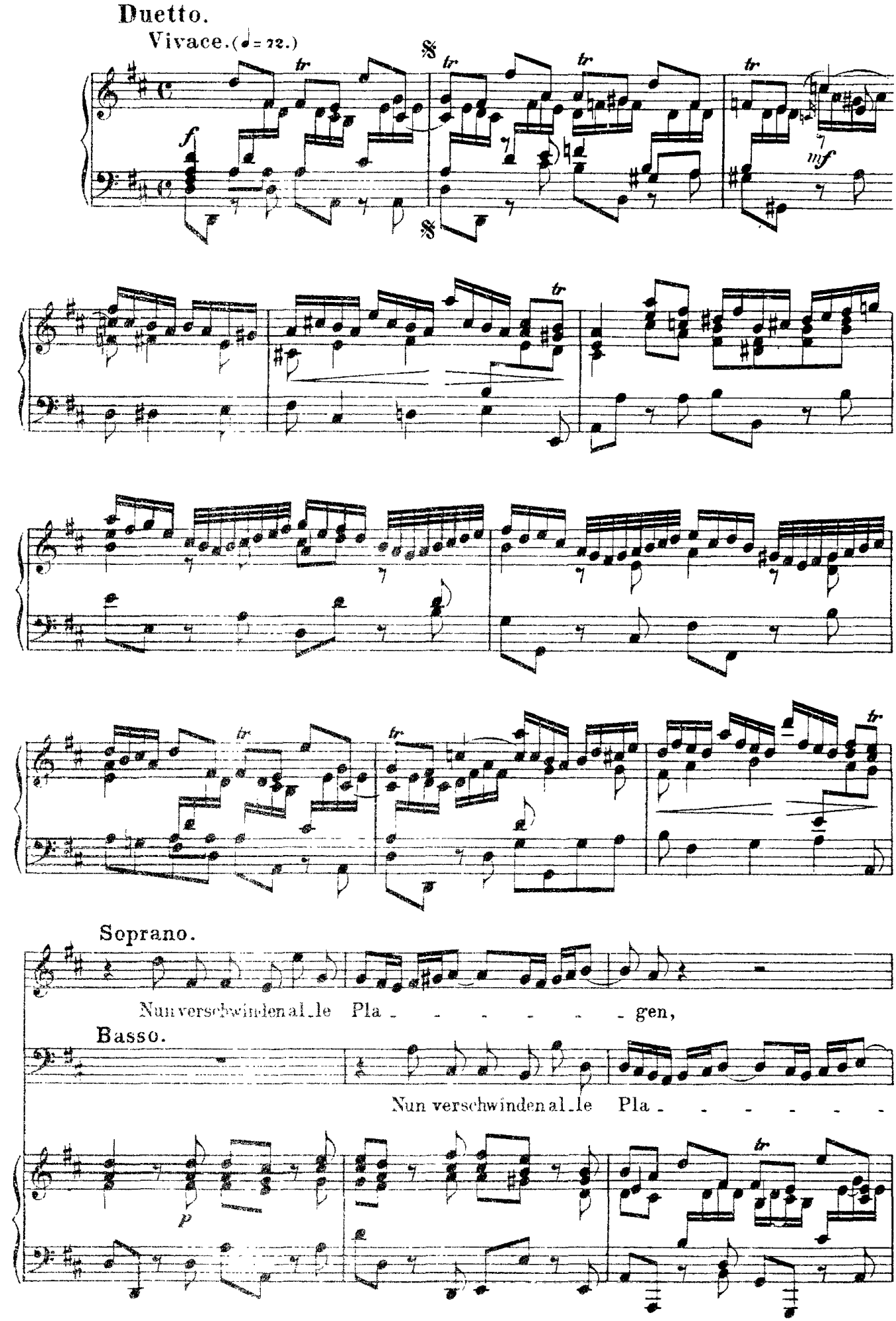

Stät - te, find't mich ein be - trüb - - ter Geist,
ein be - trüb - - ter Geist, ein be - - trüb - - ter Geist, find't mich hier,
cresc.
p
in mei - nes Va - - ters Stät - te, hier, in mei - nes Va - - ters
Stät - te, find't mich ein be - trüb - ter Geist.
f
mf

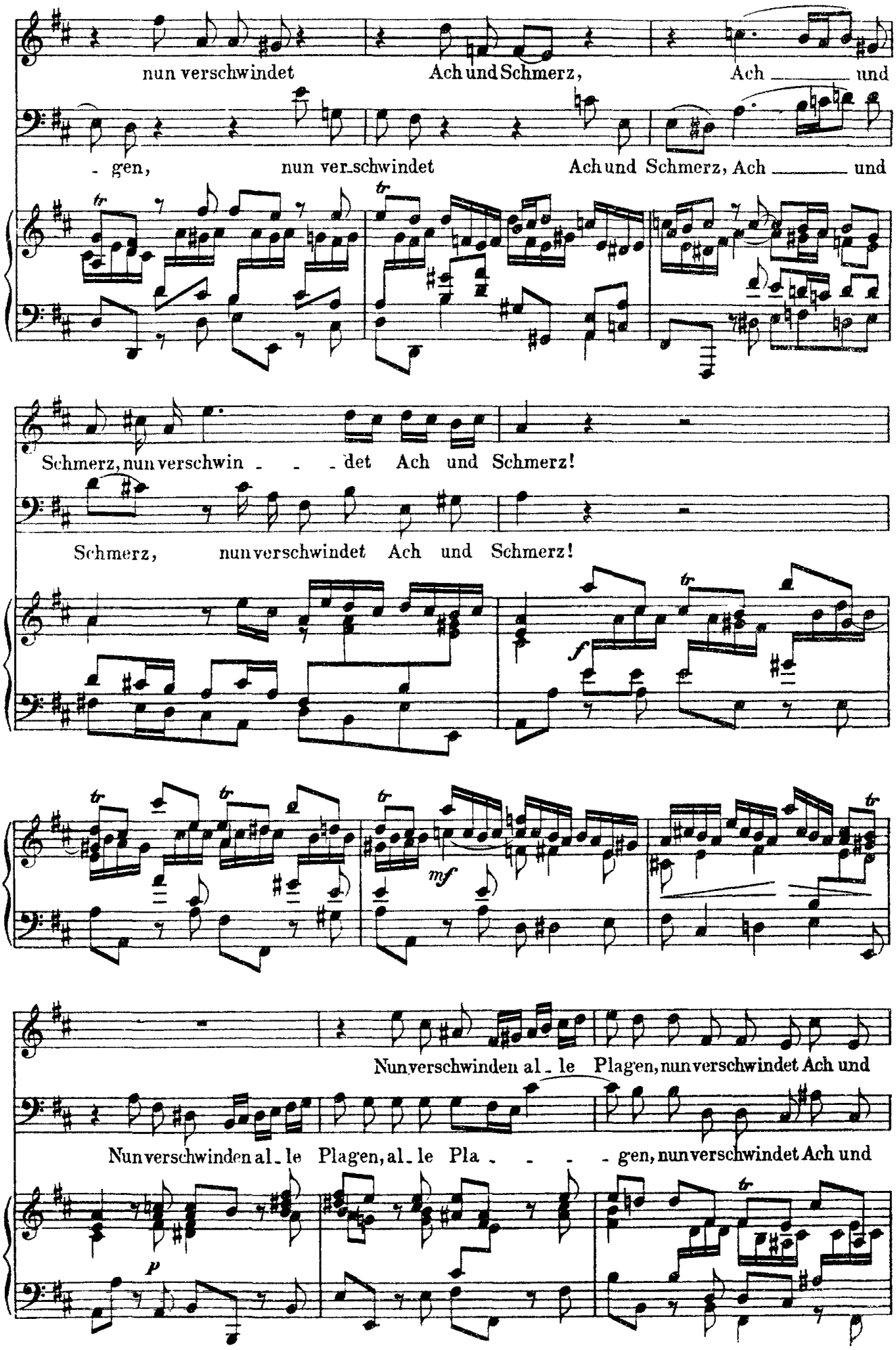

Da kannst du mich si - cher fin - den — und — dein
p
Herz mit mir — ver - - bin - den, — weil dies mei - ne
Woh - nung heisst.
mf
L.H.

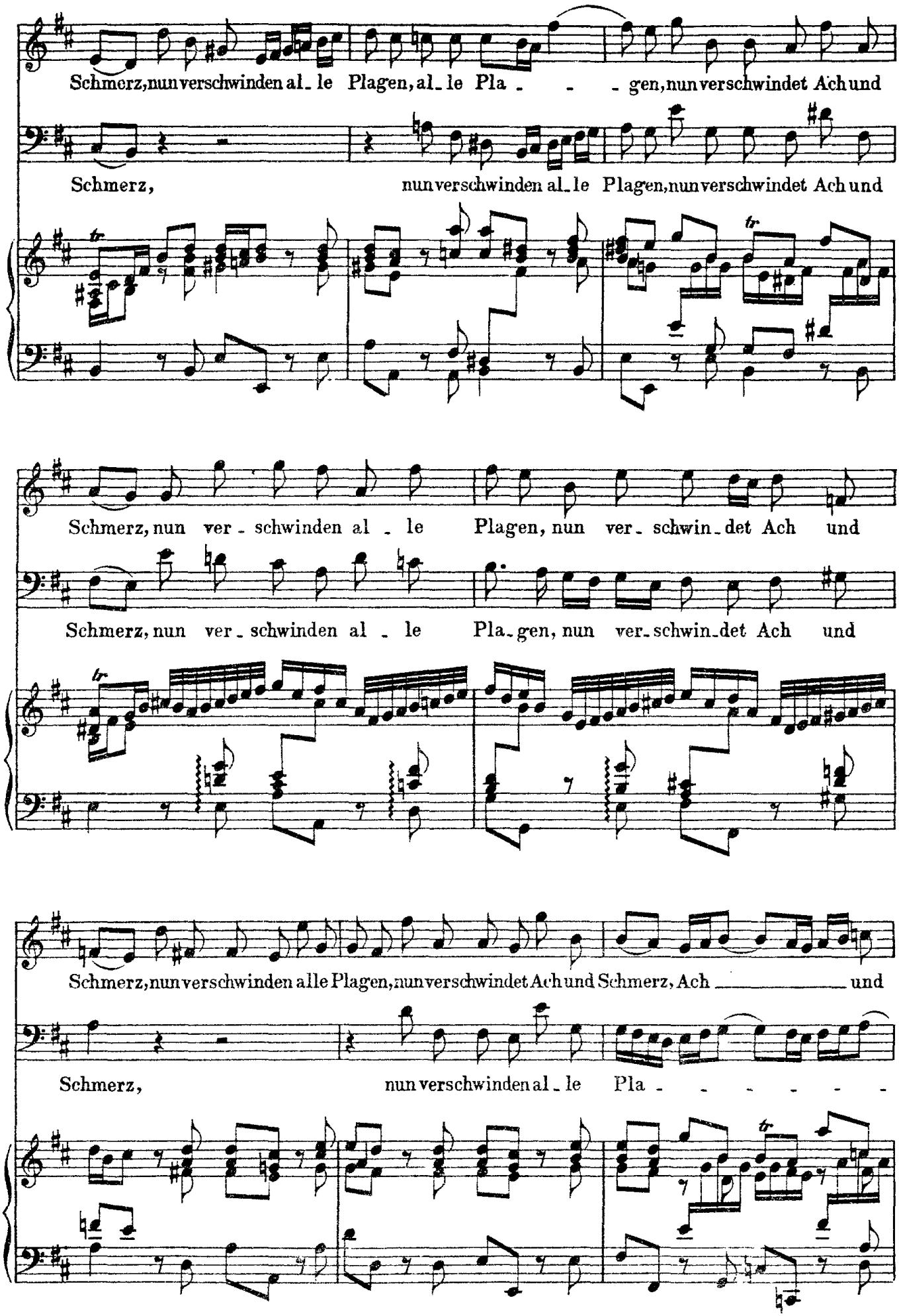

tr
Da kannst du mich si - - cher fin - den und
dein Herz mit mir ver - bin - den, weil dies mei - ne
Woh - nung, dies mei - ne Woh - nung heisst, da kannst du mich
p
si - - cher fin - - den und dein Herz mit mir ver -
p

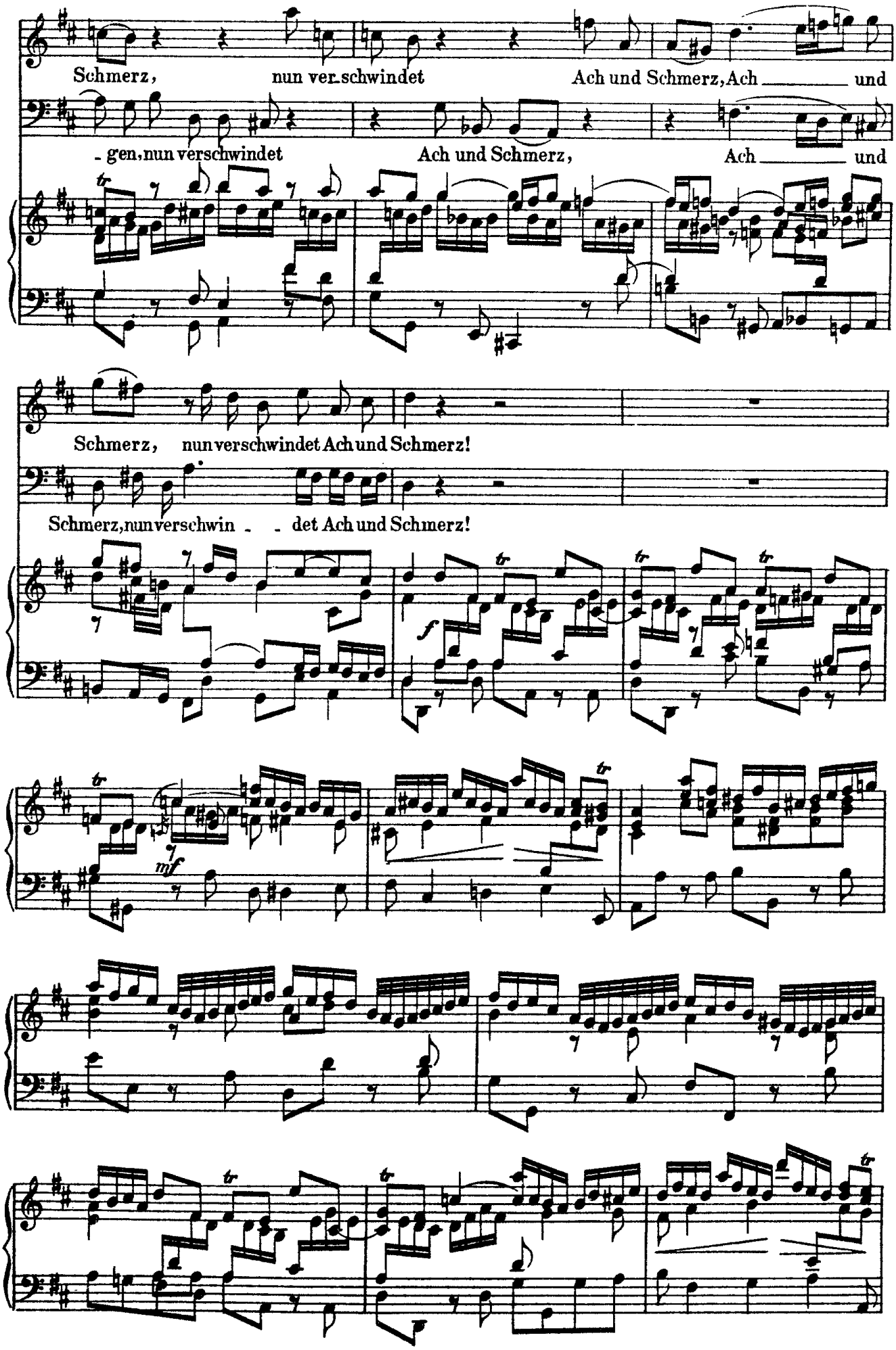

bin - den, weil dies, dies mei - ne Woh-nung heisst.
mf
Da Capo.
Recitativo.
Soprano.
„Ach, hei-liger und grosser Gott! so will ich mir denn hier, bei dir, be-
p
Basso.
ständig Trost und Hil-fe su-chen" „Wirst du den Erdentand ver-fluchen und nur in
(♩=52.)
Soprano.
diese Wohnung gehn, so kannst du hier und dort be-steh'n". „Wie lieb - lich
ist doch dei-ne Wohnung, Herr, starker Ze-ba-oth! Mein Geist verlangt nach dem, was nur in

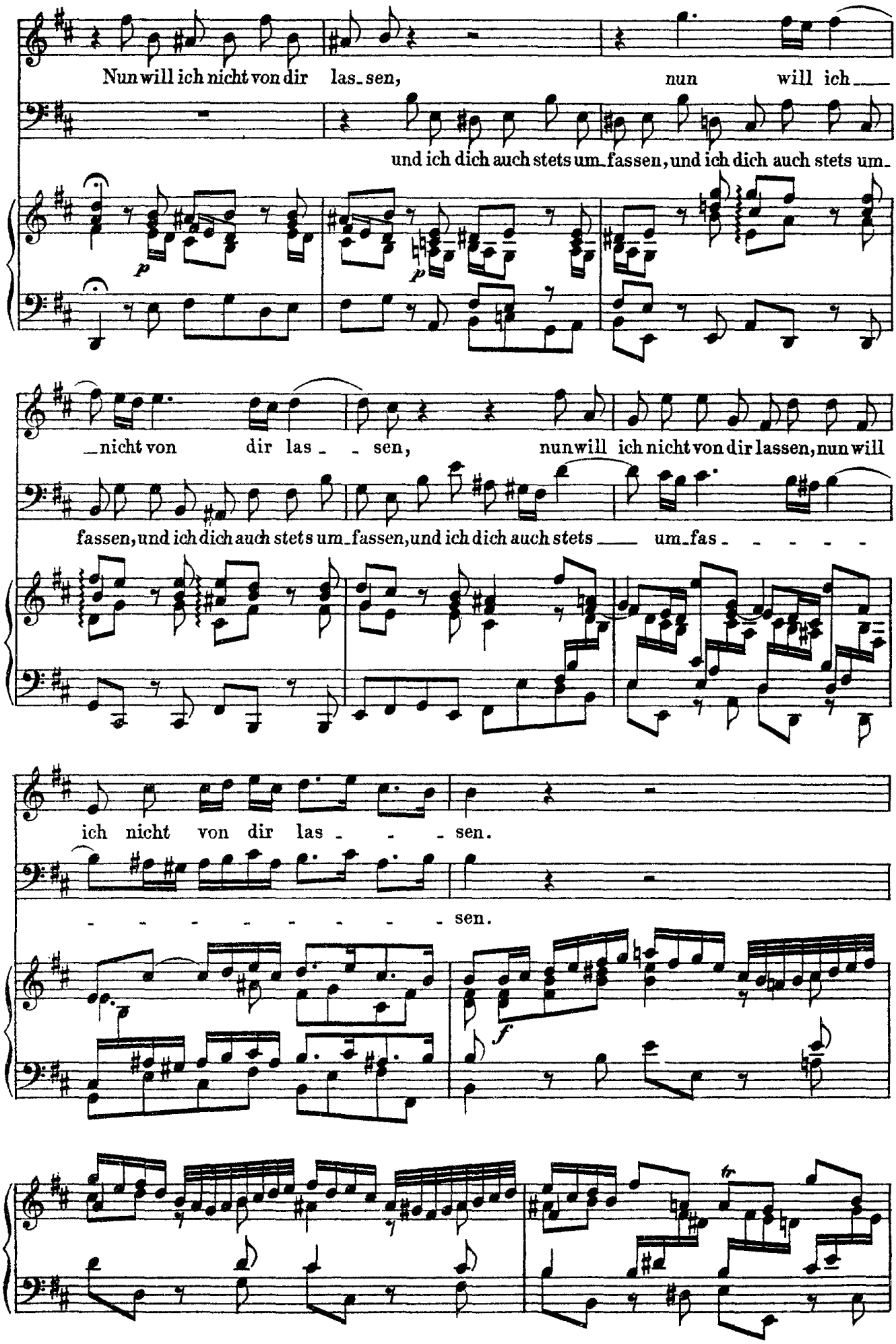

dei_nem Ho_fe prangt; mein Leib und See _ le freu _ _ et sich in dem le_
bend' _ _ gen Gott. Ach, Je_su! mei_ne Brust liebt dich nun e _ _ _ wiglich."
Basso.
„So kannst du glück_lich sein, wenn Herz und Geist aus Lie_be ge_gen
Soprano.
mich ent_zün_det heisst." „Ach! die_ses Wort, das jet _ zo schon mein Herz aus
Ba_bels Grenzen reisst, fass'ich mir an_dachtsvoll in meiner See_le ein."

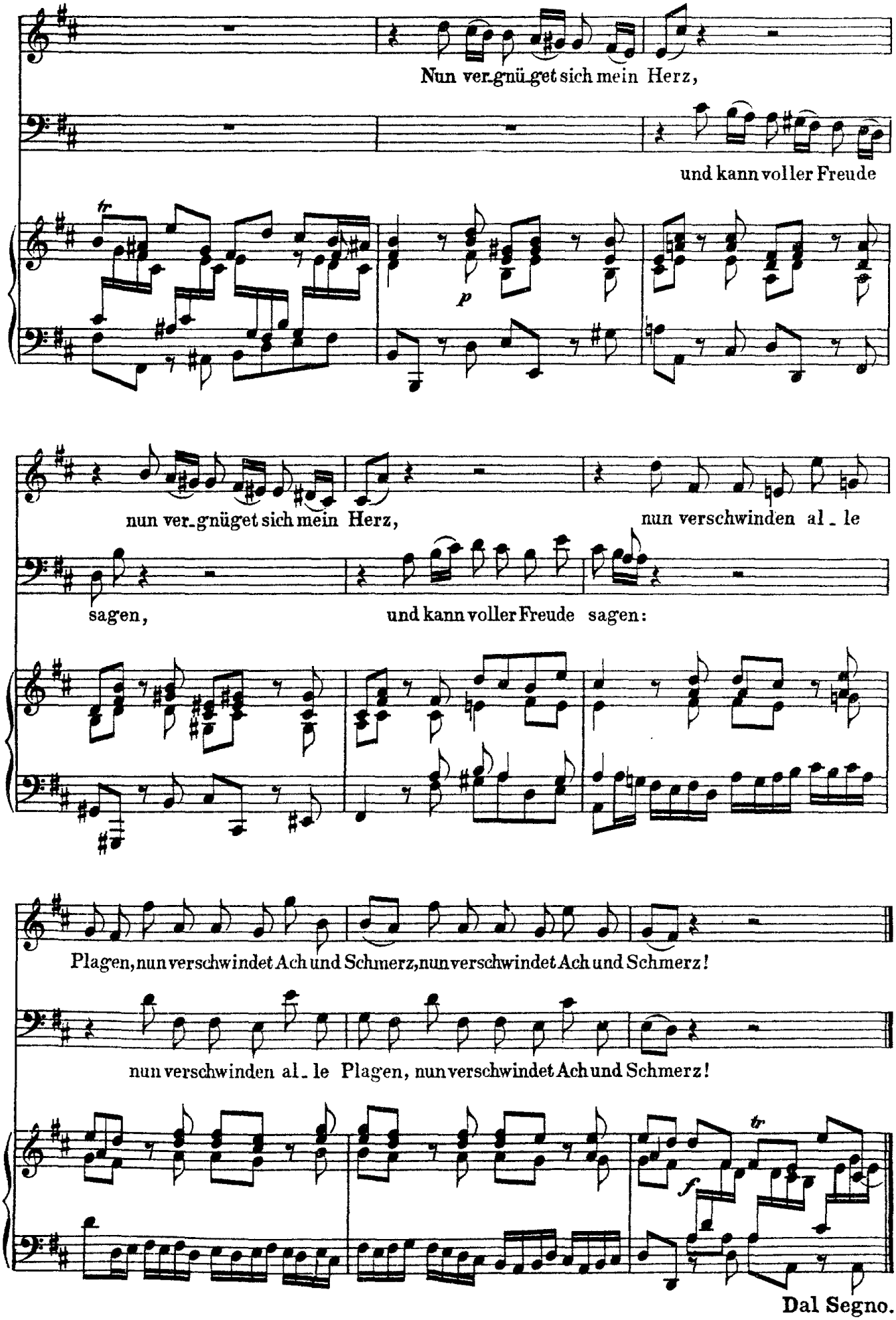
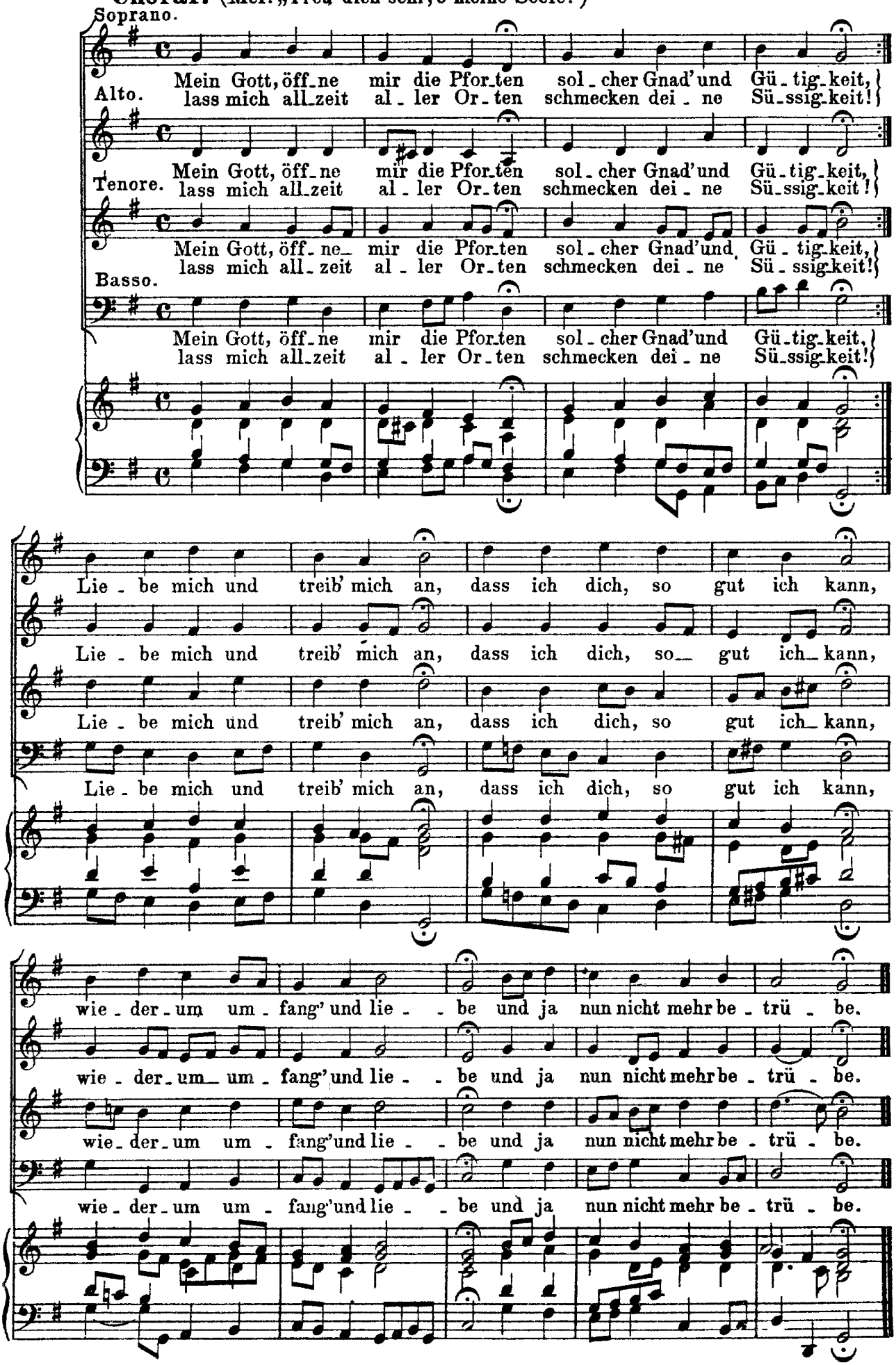

Duetto.
Vivace. (♩ = 72.)
Soprano.
Nun verschwinden alle Pla - - - - - - gen,
Basso.
Nun verschwinden alle Pla - - - - - -


nun verschwindet Ach und Schmerz, Ach und
- gen, nun ver-schwindet Ach und Schmerz, Ach und
Schmerz, nun verschwin - - - det Ach und Schmerz!
Schmerz, nun verschwindet Ach und Schmerz!
f
mf
Nun verschwinden al - le Plagen, nun verschwindet Ach und
Nun verschwinden al - le Plagen, al - le Pla - - - gen, nun verschwindet Ach und
p


Schmerz, nun verschwinden al_le Plagen, al_le Pla_ _ _gen, nun verschwindet Ach und
Schmerz, nun verschwinden al_le Plagen, nun verschwindet Ach und
Schmerz, nun ver_schwinden al_le Plagen, nun ver_schwin_det Ach und
Schmerz, nun ver_schwinden al_le Pla_gen, nun ver_schwin_det Ach und
Schmerz, nun verschwinden alle Plagen, nun verschwindet Ach und Schmerz, Ach _____ und
Schmerz, nun verschwinden al_le Pla_ _ _ _ _ _


Schmerz, nun ver_schwindet Ach und Schmerz, Ach ____ und
_gen, nun verschwindet Ach und Schmerz, Ach ____ und
Schmerz, nun verschwindet Ach und Schmerz!
Schmerz, nun verschwin _ _ det Ach und Schmerz!
f
mf


Nun will ich nicht von dir las_sen, nun will ich
und ich dich auch stets um_fassen, und ich dich auch stets um_
p
p
nicht von dir las _ sen, nun will ich nicht von dir lassen, nun will
fassen, und ich dich auch stets um_fassen, und ich dich auch stets um_fas_ _ _ _ _
ich nicht von dir las_ _ _ sen.
_ _ _ _ _ _ _ _ _ sen.
f


Nun ver_gnü_get sich mein Herz,
und kann voller Freude
tr
p
nun ver_gnüget sich mein Herz,
nun verschwinden al_le
sagen,
und kann voller Freude sagen:
Plagen, nun verschwindet Ach und Schmerz, nun verschwindet Ach und Schmerz!
nun verschwinden al_le Plagen, nun verschwindet Ach und Schmerz!
tr
f
Dal Segno.

Choral. (Mel: „Freu' dich sehr, o meine Seele!")