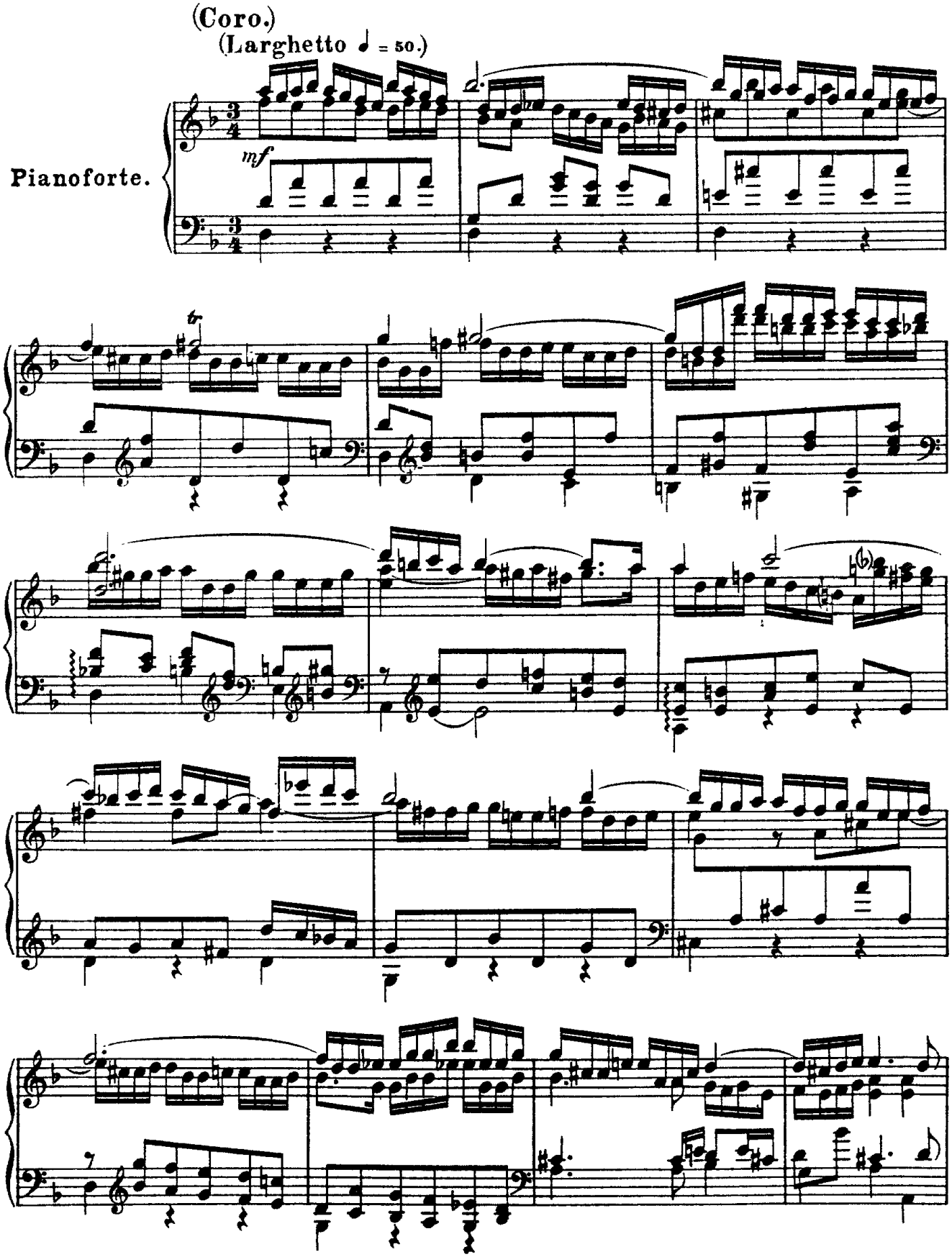
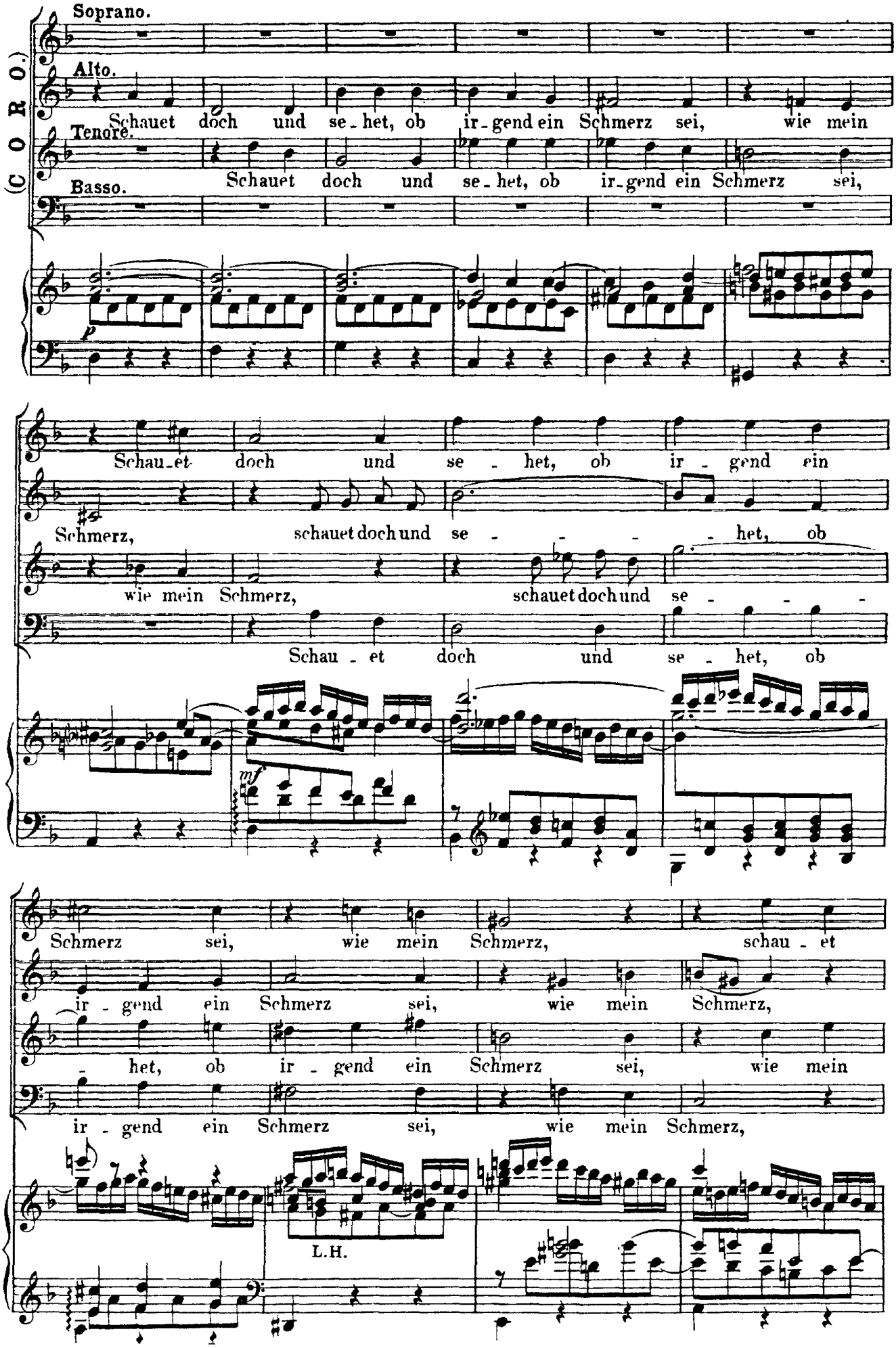
J.S. Bach - Church Cantatas BWV 46
Free Public Domain Sheet Music - Courtesy of http://www.SheetMusicFox.com

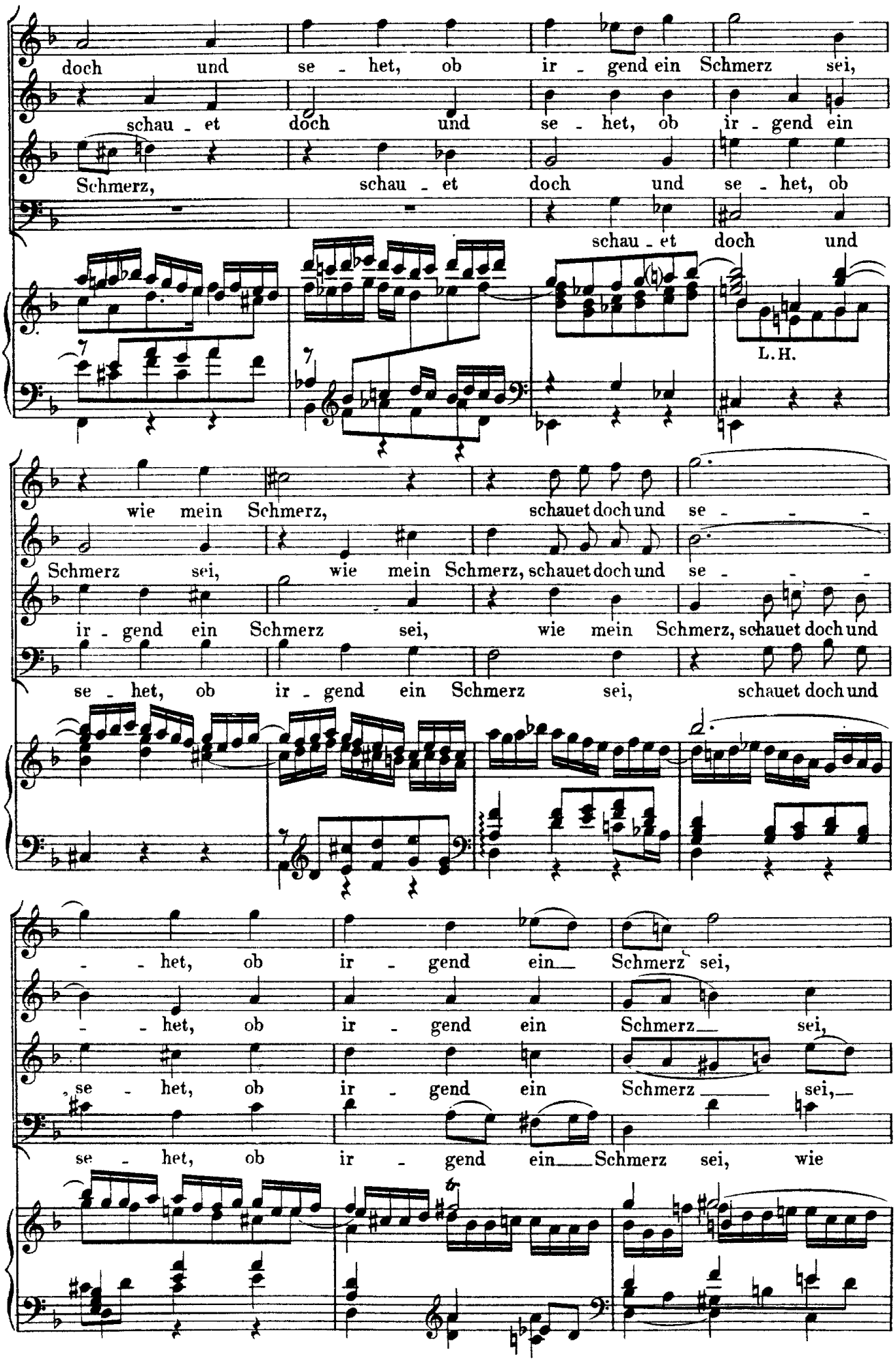
J.S. Bach

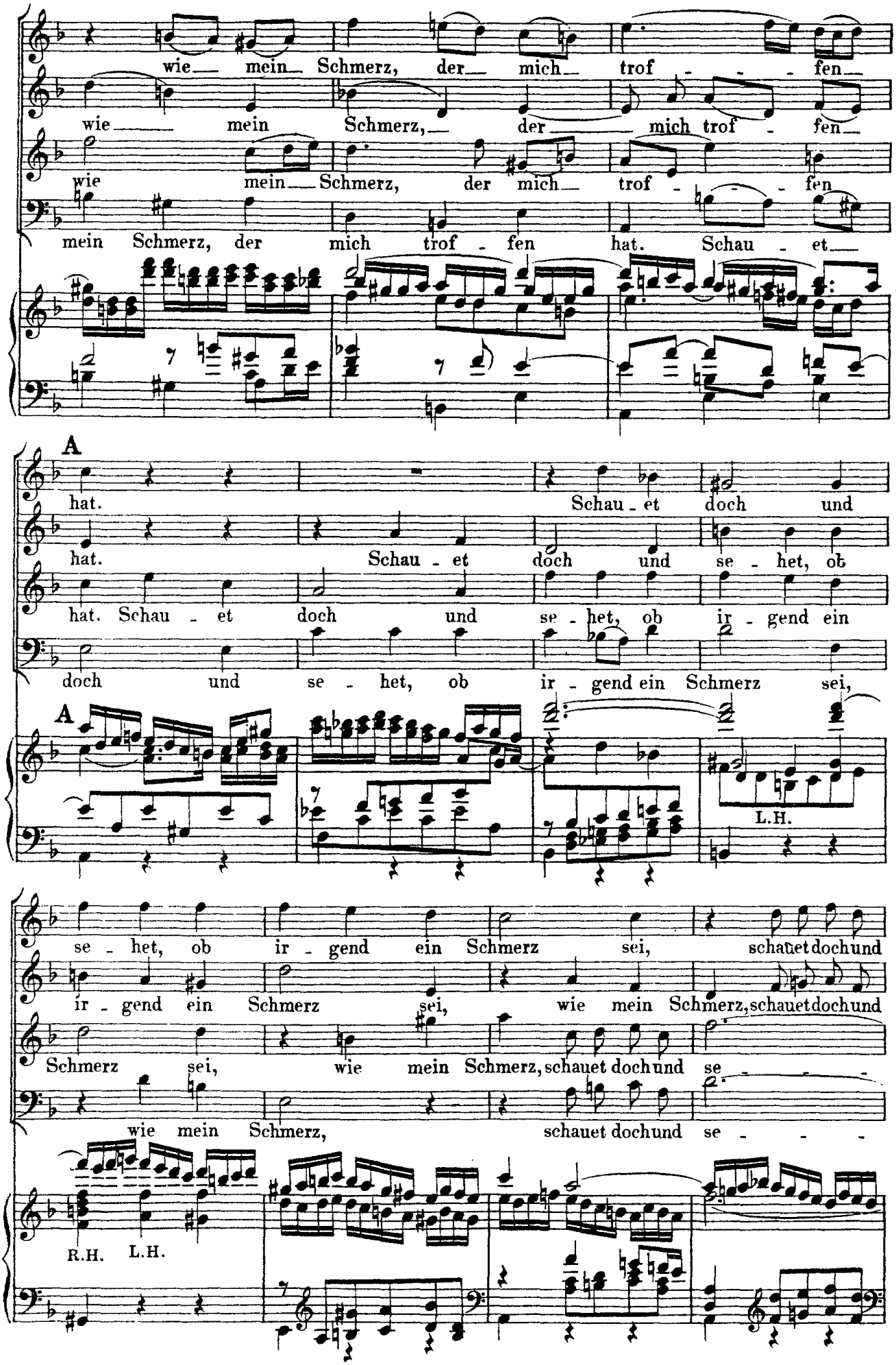
Cantata No. 46

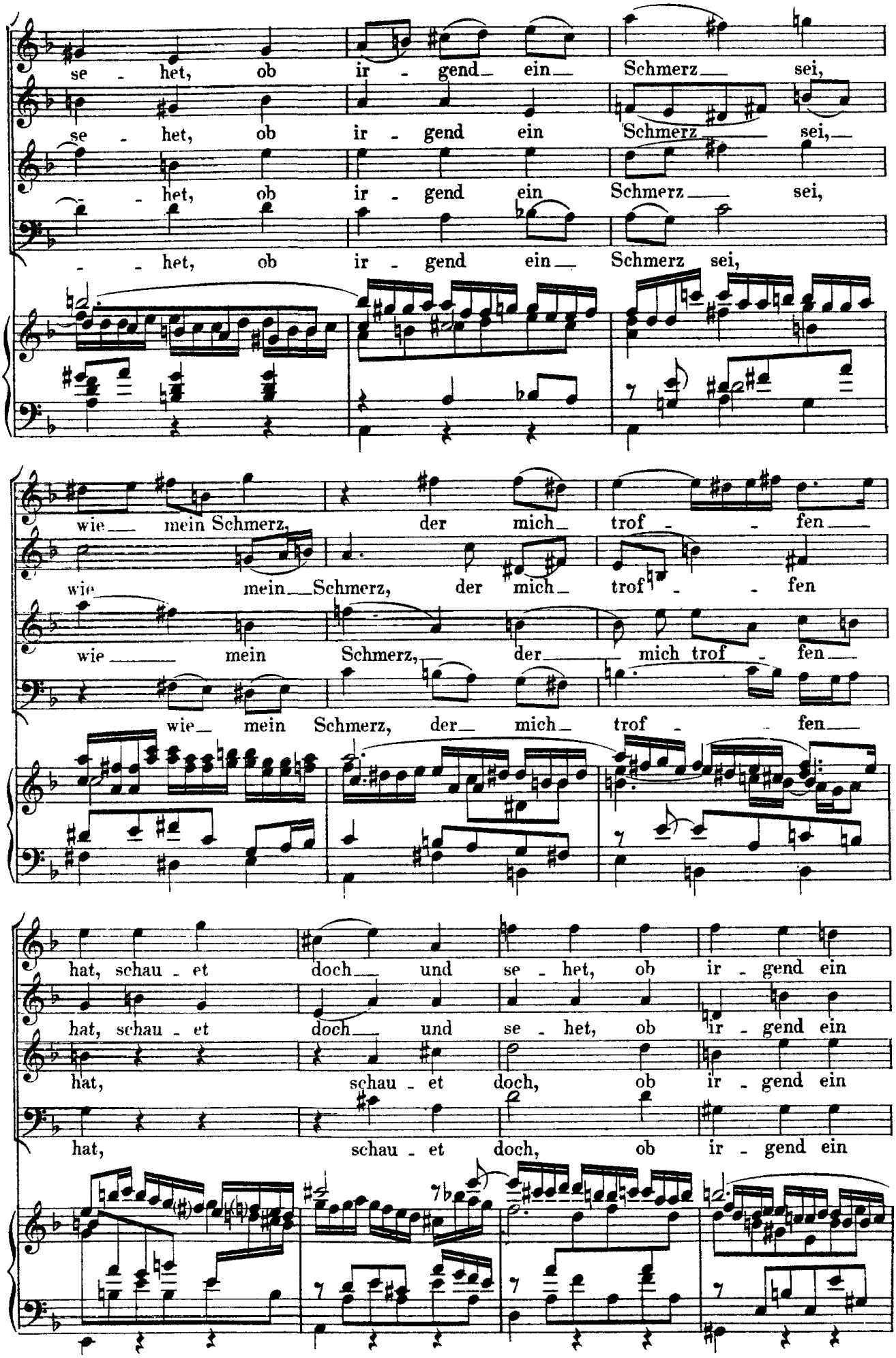
Schauet doch und sehet, ob irgend ein Schmerz sei

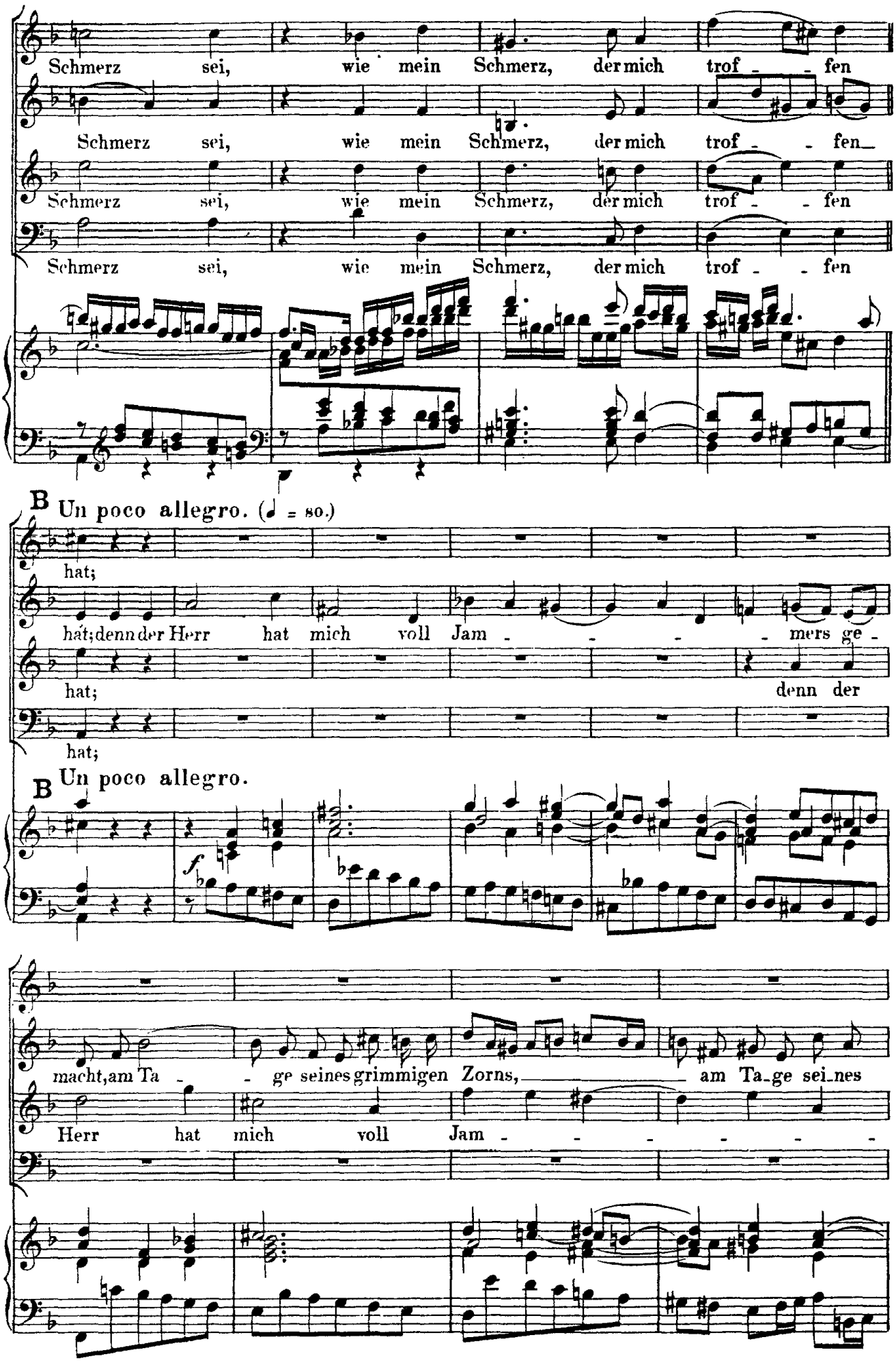


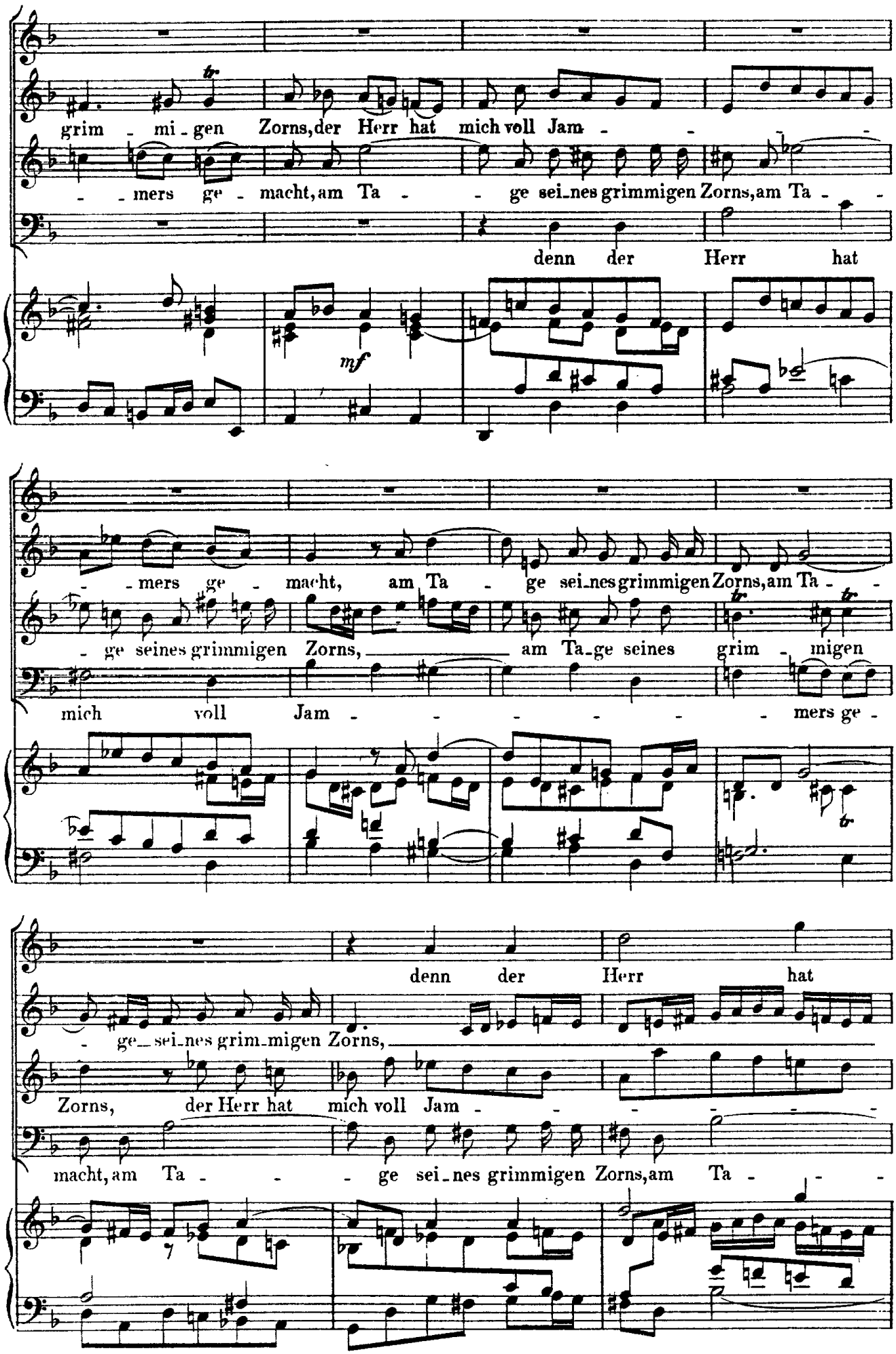

(C H O R O.)
Soprano.
Alto.
Tenore.
Basso.
Schauet doch und se - het, ob ir - gend ein Schmerz sei, wie mein
Schauet doch und se - het, ob ir - gend ein Schmerz sei,
p
Schau - et doch und se - het, ob ir - gend ein
Schmerz, schauet doch und se - - - - het, ob
wie mein Schmerz, schauet doch und se - - - -
Schau - et doch und se - het, ob
mf
Schmerz sei, wie mein Schmerz, schau - et
ir - gend ein Schmerz sei, wie mein Schmerz,
- het, ob ir - gend ein Schmerz sei, wie mein
ir - gend ein Schmerz sei, wie mein Schmerz,
L.H.

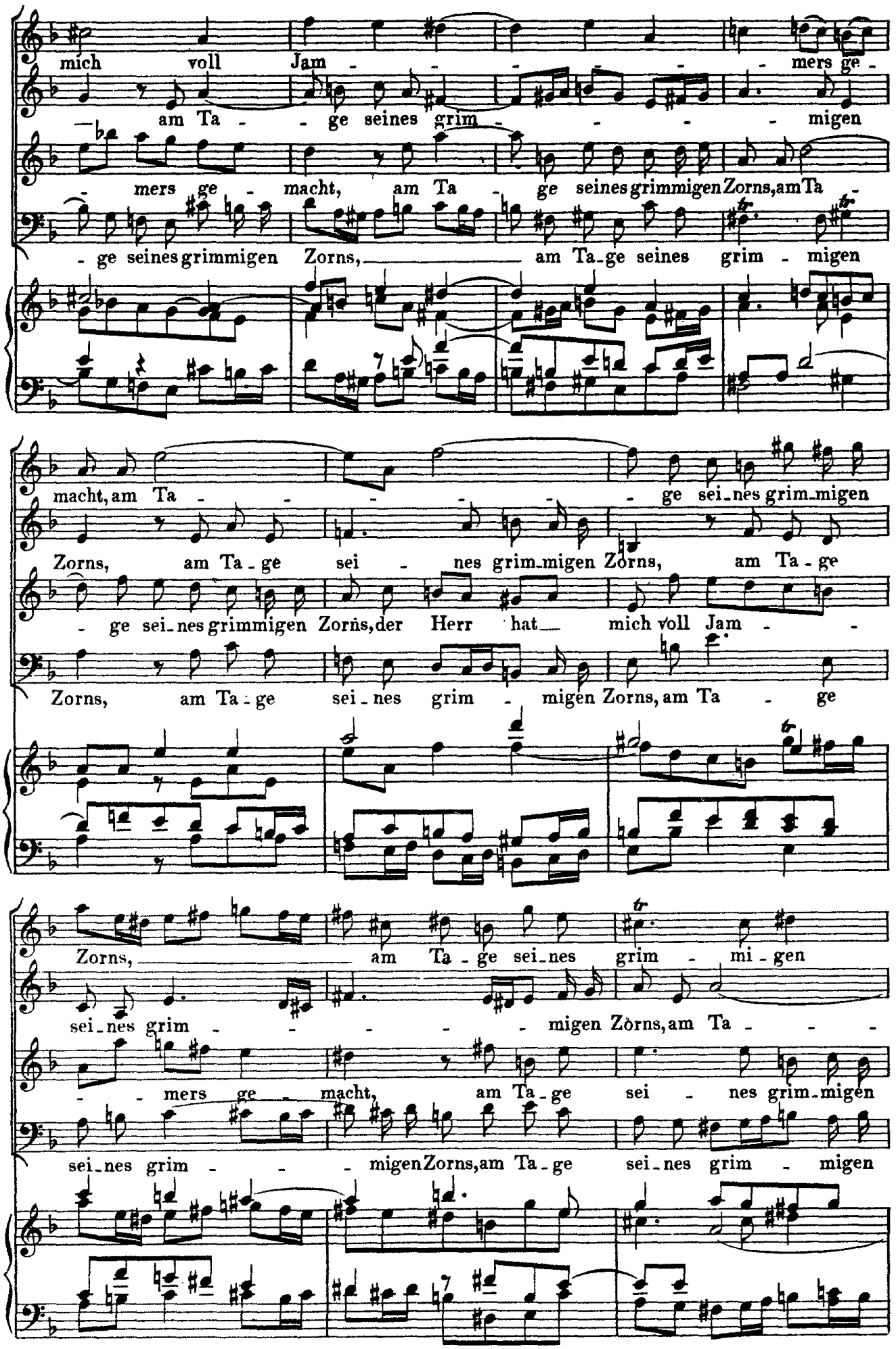

doch und se - het, ob ir - gend ein Schmerz sei,
schau - et doch und se - het, ob ir - gend ein
Schmerz, schau - et doch und se - het, ob
schau - et doch und
L.H.
wie mein Schmerz, schauet doch und se - - -
Schmerz sei, wie mein Schmerz, schauet doch und se - - -
ir - gend ein Schmerz sei, wie mein Schmerz, schauet doch und
se - het, ob ir - gend ein Schmerz sei, schauet doch und
- - het, ob ir - gend ein Schmerz sei,
- - het, ob ir - gend ein Schmerz sei,
se - het, ob ir - gend ein Schmerz sei,
se - het, ob ir - gend ein Schmerz sei, wie

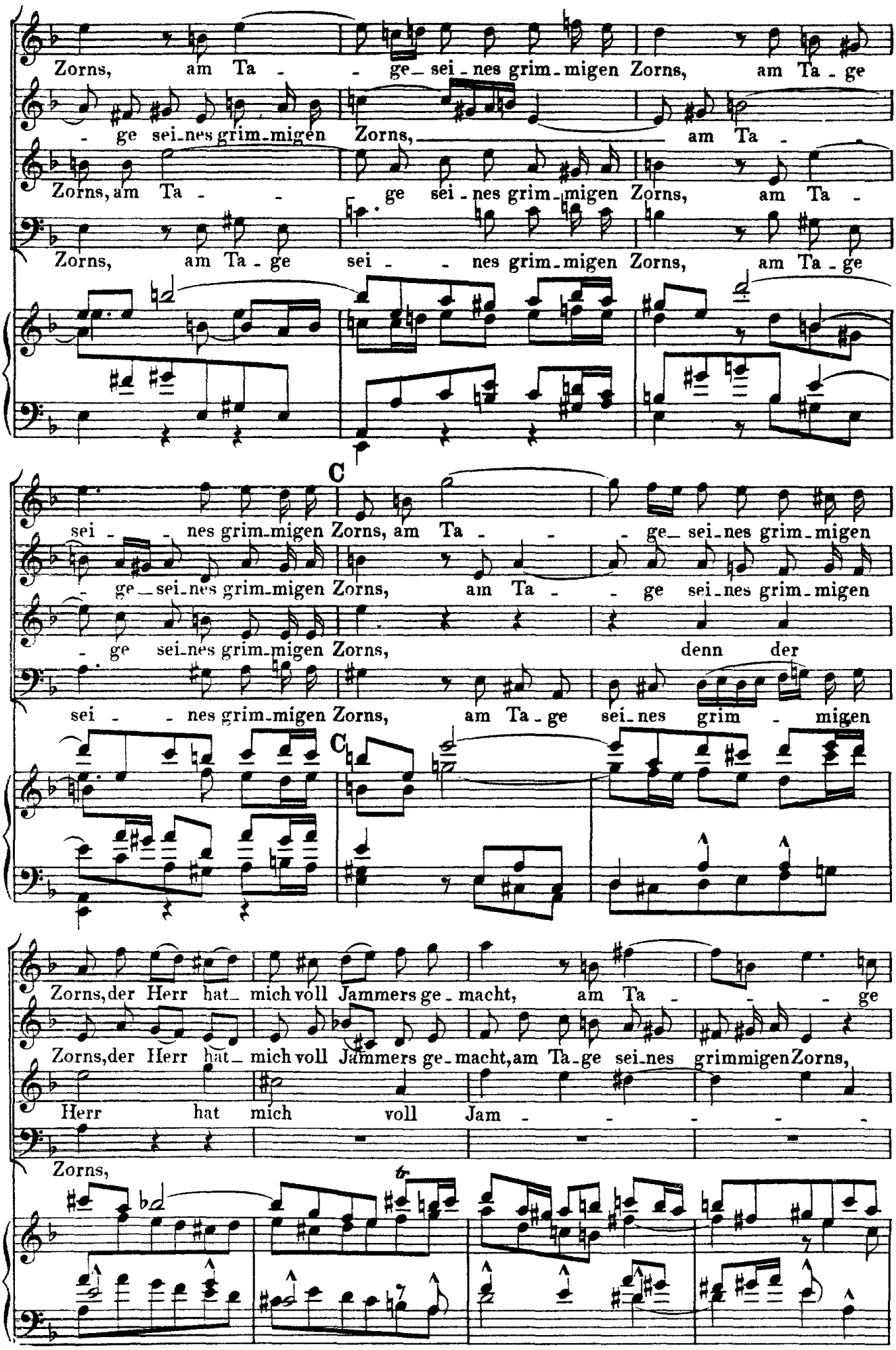

wie mein Schmerz, der mich trof - - - fen
wie mein Schmerz, der mich trof - fen
wie mein Schmerz, der mich trof - - - fen
mein Schmerz, der mich trof - fen hat. Schau - et
A
hat.
Schau - et doch und
hat.
Schau - et doch und se - het, ob
hat. Schau - et doch und se - het, ob ir - gend ein
doch und se - het, ob ir - gend ein Schmerz sei,
A
L.H.
se - het, ob ir - gend ein Schmerz sei, schauet doch und
ir - gend ein Schmerz sei, wie mein Schmerz, schauet doch und
Schmerz sei, wie mein Schmerz, schauet doch und se - - -
wie mein Schmerz, schauet doch und se - - -
R.H. L.H.

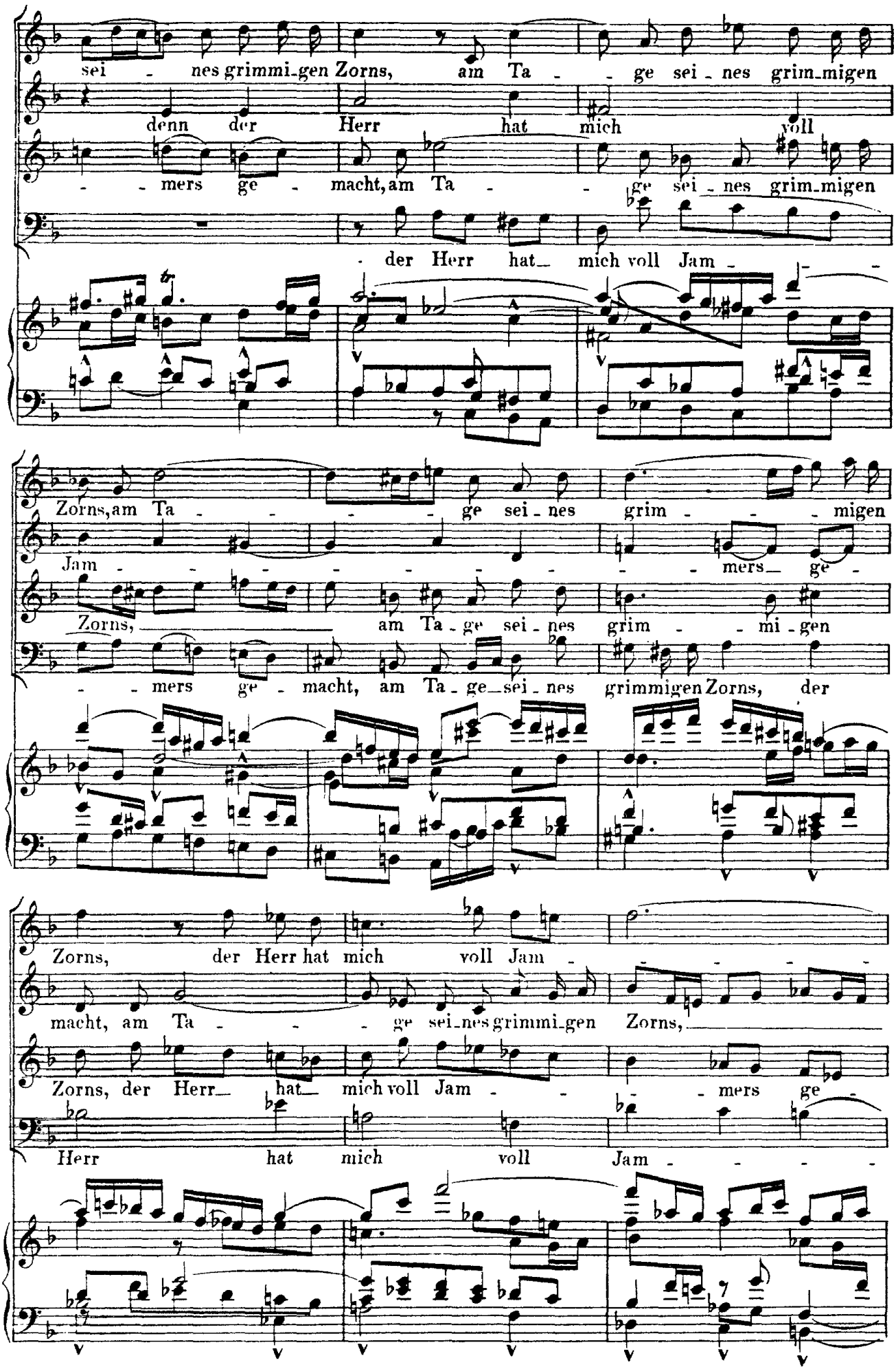

se - het, ob ir - gend ein Schmerz sei,
se - het, ob ir - gend ein Schmerz sei,
- - het, ob ir - gend ein Schmerz sei,
- - het, ob ir - gend ein Schmerz sei,
wie mein Schmerz, der mich trof - - fen
wie mein Schmerz, der mich trof - - fen
wie mein Schmerz, der mich trof - fen
wie mein Schmerz, der mich trof - - fen
hat, schau - et doch und se - het, ob ir - gend ein
hat, schau - et doch und se - het, ob ir - gend ein
hat, schau - et doch, ob ir - gend ein
hat, schau - et doch, ob ir - gend ein

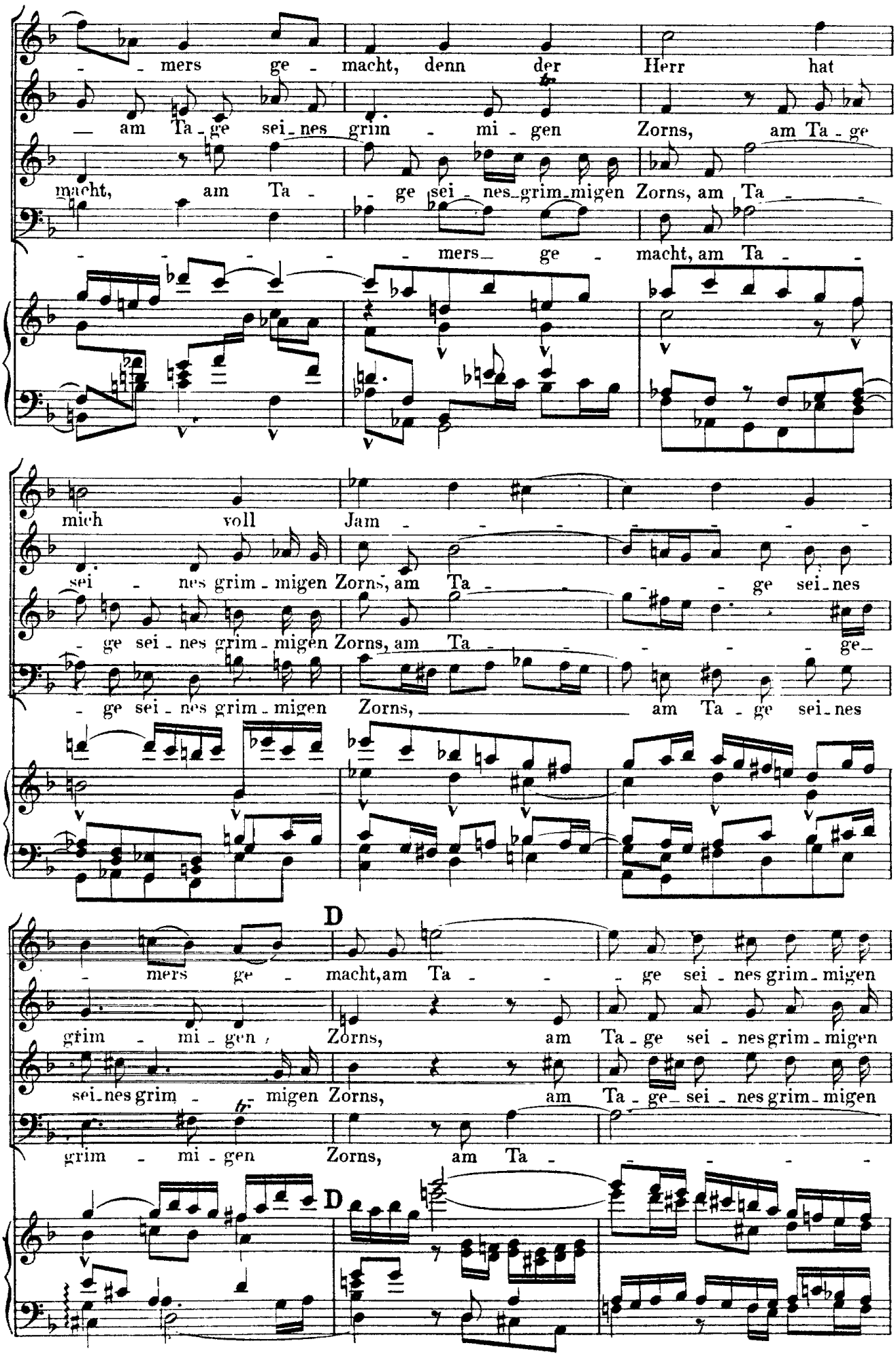

Schmerz sei, wie mein Schmerz, der mich trof - - fen
Schmerz sei, wie mein Schmerz, der mich trof - - fen
Schmerz sei, wie mein Schmerz, der mich trof - - fen
Schmerz sei, wie mein Schmerz, der mich trof - - fen
B Un poco allegro. (♩ = so.)
hat;
hat; denn der Herr hat mich voll Jam - - - - mers ge -
hat; denn der
hat;
B Un poco allegro.
f
macht, am Ta - - ge seines grimmigen Zorns, am Ta-ge sei-nes
Herr hat mich voll Jam - - - - - -

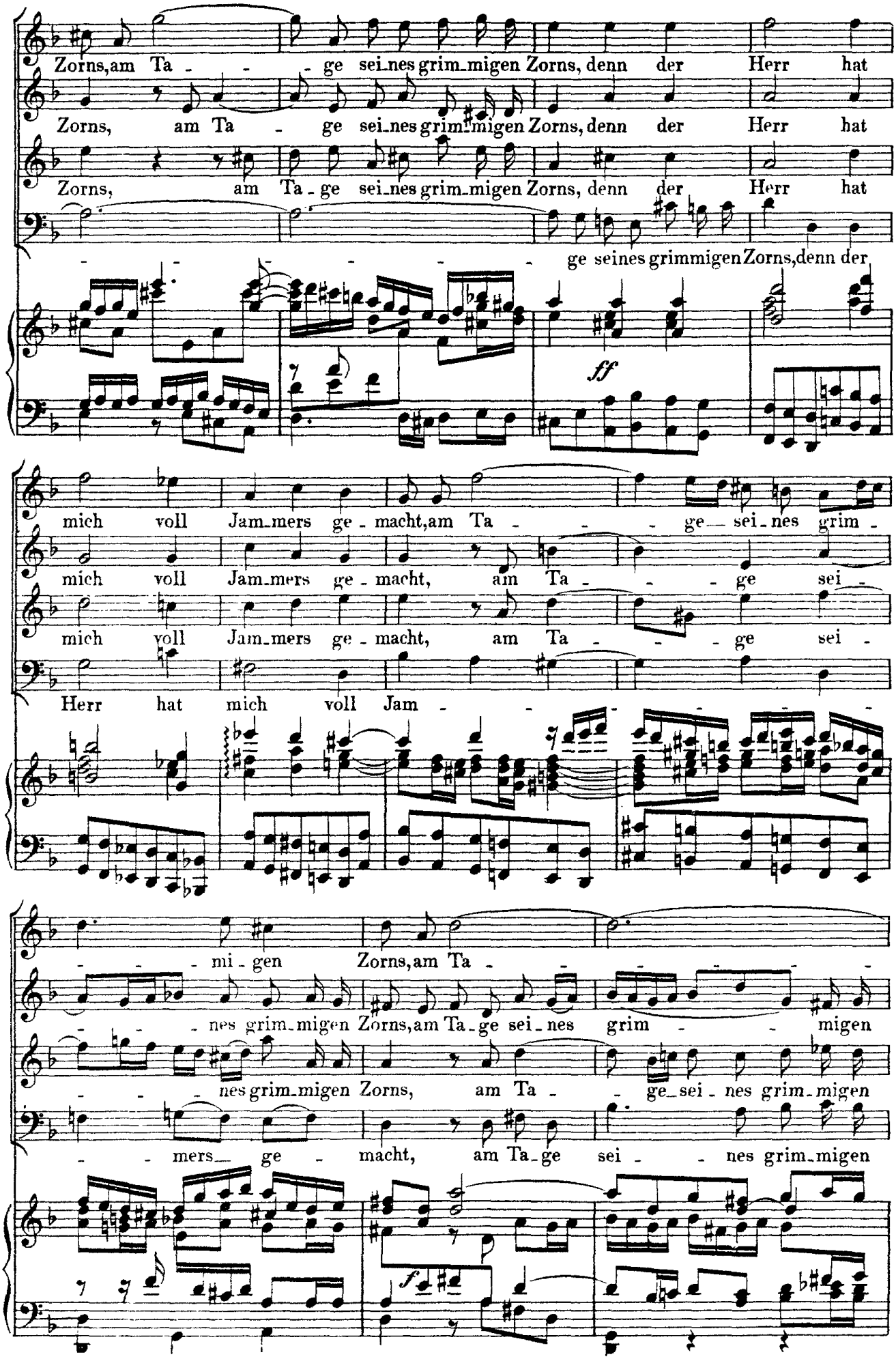

grim - mi - gen Zorns, der Herr hat mich voll Jam - - - -
- - mers ge - macht, am Ta - - ge sei_nes grimmigen Zorns, am Ta - -
denn der Herr hat
mf
- - mers ge - macht, am Ta - ge sei_nes grimmigen Zorns, am Ta - -
- ge seines grimmigen Zorns, am Ta_ge seines grim - migen
mich voll Jam - - - - - - mers ge -
denn der Herr hat
- ge_sei_nes grim_migen Zorns,
Zorns, der Herr hat mich voll Jam - - - - - -
macht, am Ta - - - ge sei_nes grimmigen Zorns, am Ta - - -

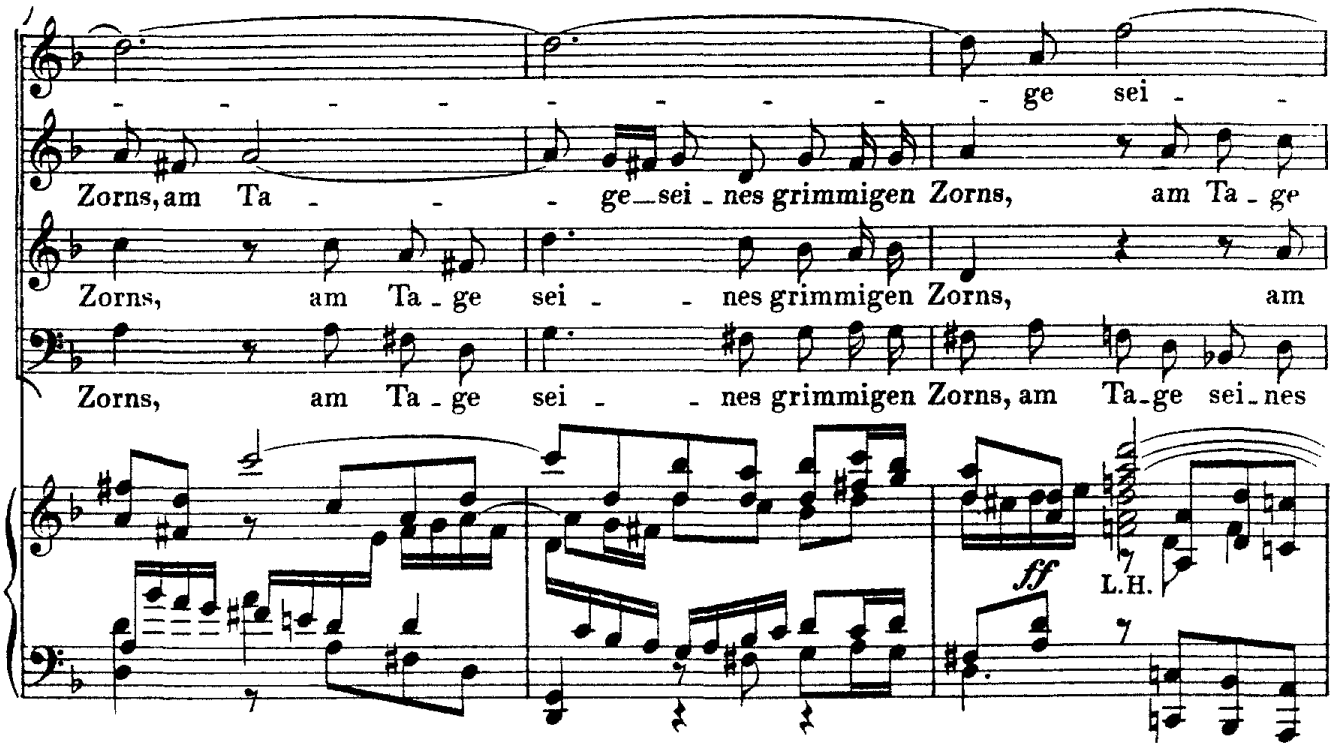

mich voll Jam - - - - - - mers ge -
am Ta - - ge seines grim - - - - migen
- mers ge - macht, am Ta - ge seines grimmigen Zorns, am Ta -
- ge seines grimmigen Zorns, am Ta-ge seines grim - migen
macht, am Ta - - - - - - ge sei-nes grim-migen
Zorns, am Ta-ge sei - nes grim-migen Zorns, am Ta-ge
- ge sei-nes grimmigen Zorns, der Herr hat mich voll Jam - -
Zorns, am Ta-ge sei-nes grim - migen Zorns, am Ta - ge
Zorns, am Ta-ge sei-nes grim - mi-gen
sei-nes grim - - - - - migen Zorns, am Ta - - -
- - mers ge - macht, am Ta-ge sei - nes grim-migen
sei-nes grim - - - migen Zorns, am Ta-ge sei-nes grim - migen

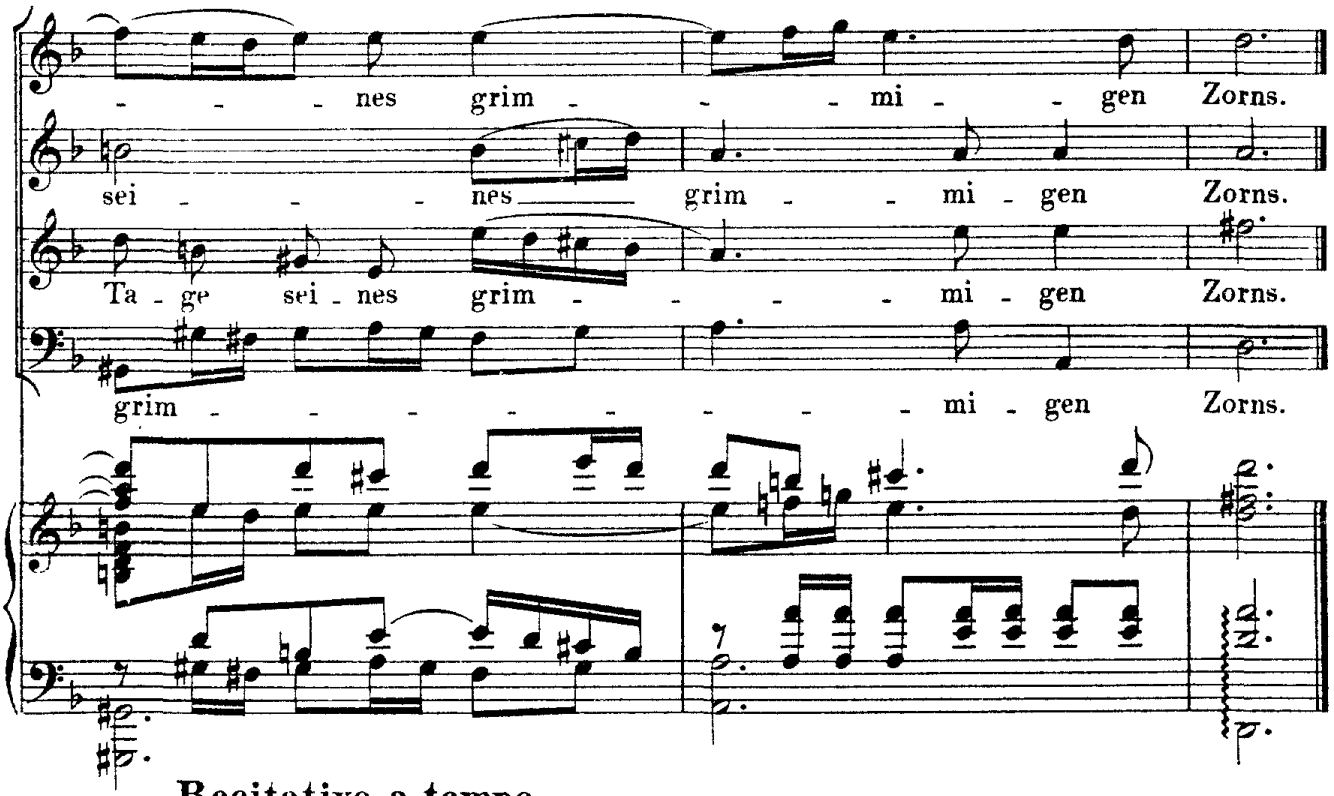

Zorns, am Ta - ge sei - nes grim - migen Zorns, am Ta - ge
- ge sei - nes grim - migen Zorns, am Ta -
Zorns, am Ta - ge sei - nes grim - migen Zorns, am Ta -
Zorns, am Ta - ge sei - nes grim - migen Zorns, am Ta - ge
C
sei - nes grim - migen Zorns, am Ta - ge sei - nes grim - migen
- ge sei - nes grim - migen Zorns, am Ta - ge sei - nes grim - migen
- ge sei - nes grim - migen Zorns, denn der
sei - nes grim - migen Zorns, am Ta - ge sei - nes grim - migen
C
Zorns, der Herr hat mich voll Jammers ge - macht, am Ta - ge
Zorns, der Herr hat mich voll Jammers ge - macht, am Ta - ge sei - nes grimmigen Zorns,
Herr hat mich voll Jam -
Zorns,


sei - nes grimmi-gen Zorns, am Ta - ge sei - nes grim-migen
denn der Herr hat mich voll
- mers ge - macht, am Ta - ge sei - nes grim-migen
der Herr hat mich voll Jam -
Zorns, am Ta - ge sei - nes grim - migen
Jam - mers ge -
Zorns, am Ta - ge sei - nes grim - mi - gen
- mers ge - macht, am Ta - ge sei - nes grimmigen Zorns, der
Zorns, der Herr hat mich voll Jam -
macht, am Ta - ge sei-nes grimmi-gen Zorns,
Zorns, der Herr hat mich voll Jam - mers ge -
Herr hat mich voll Jam -


mers ge - macht, denn der Herr hat
am Ta - ge sei - nes grim - mi - gen Zorns, am Ta - ge
macht, am Ta - ge sei - nes grim - migen Zorns, am Ta - -
mers ge - macht, am Ta - -
mich voll Jam - - - - - - -
sei - nes grim - migen Zorns, am Ta - - - ge sei - nes
- ge sei - nes grim - migen Zorns, am Ta - - - - - ge -
- ge sei - nes grim - migen Zorns, am Ta - ge sei - nes
D
- mers ge - macht, am Ta - - ge sei - nes grim - migen
grim - mi - gen Zorns, am Ta - ge sei - nes grim - migen
sei - nes grim - migen Zorns, am Ta - ge sei - nes grim - migen
grim - mi - gen Zorns, am Ta - - - - -
D


Zorns, am Ta - - - ge sei-nes grim-migen Zorns, denn der Herr hat
Zorns, am Ta - ge sei-nes grim-migen Zorns, denn der Herr hat
Zorns, am Ta-ge sei-nes grim-migen Zorns, denn der Herr hat
- - - - - - ge seines grimmigen Zorns, denn der
ff
mich voll Jam-mers ge-macht, am Ta - - - ge sei-nes grim -
mich voll Jam-mers ge-macht, am Ta - - - ge sei -
mich voll Jam-mers ge-macht, am Ta - - - ge sei -
Herr hat mich voll Jam - - - - - - - -
- - - mi-gen Zorns, am Ta - - - - - - -
- - - nes grim-migen Zorns, am Ta-ge sei-nes grim - - migen
- - - nes grim-migen Zorns, am Ta - - ge sei-nes grim-migen
- - mers ge - macht, am Ta-ge sei - - nes grim-migen
f

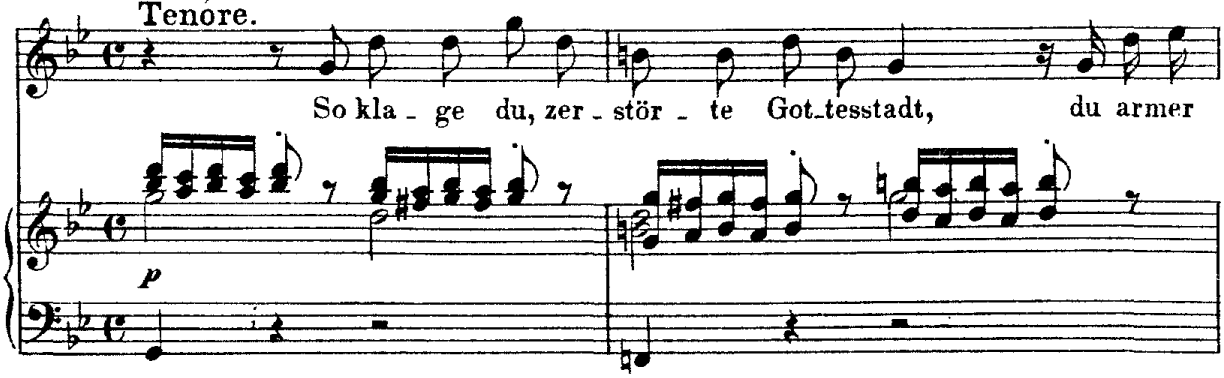


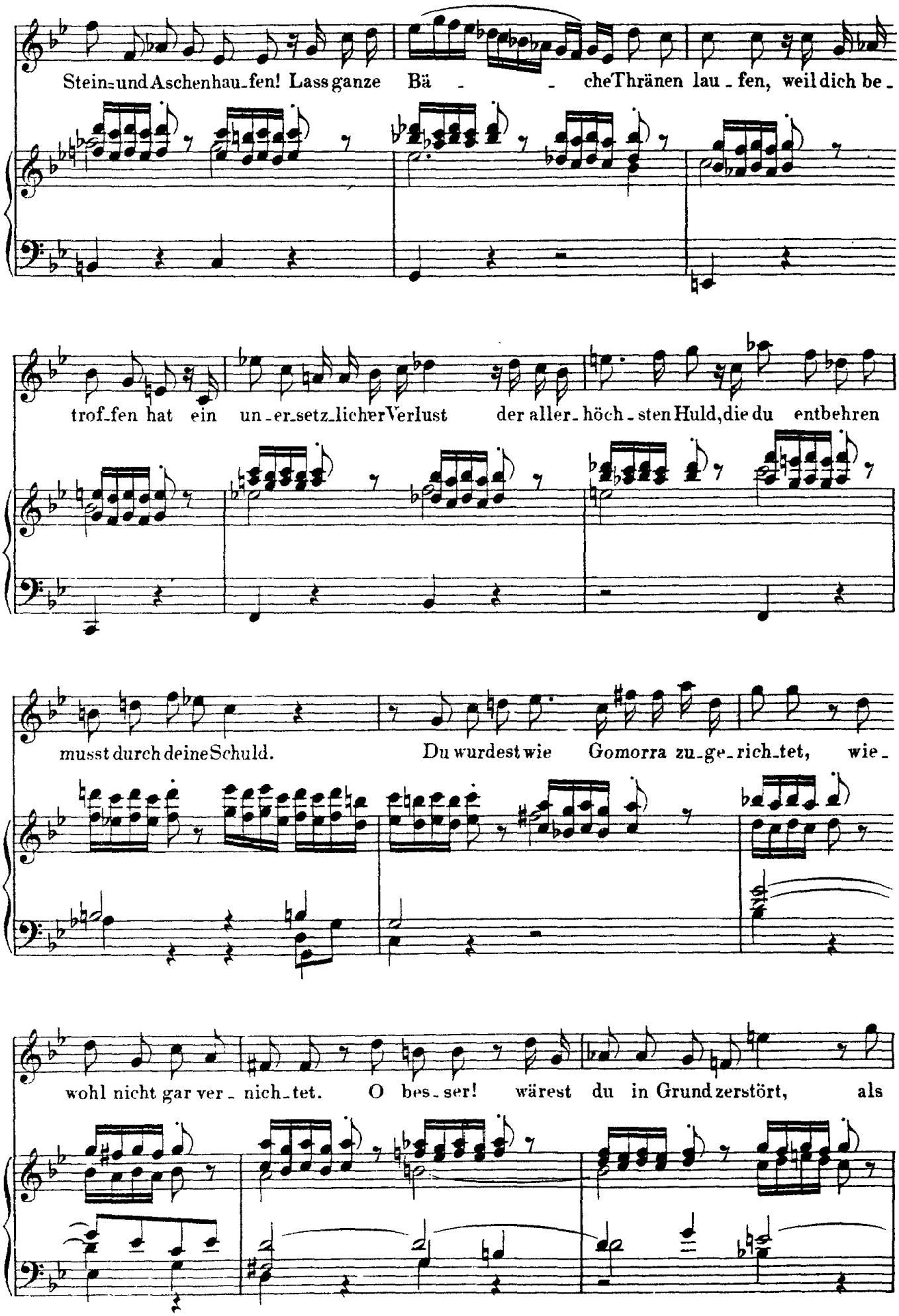


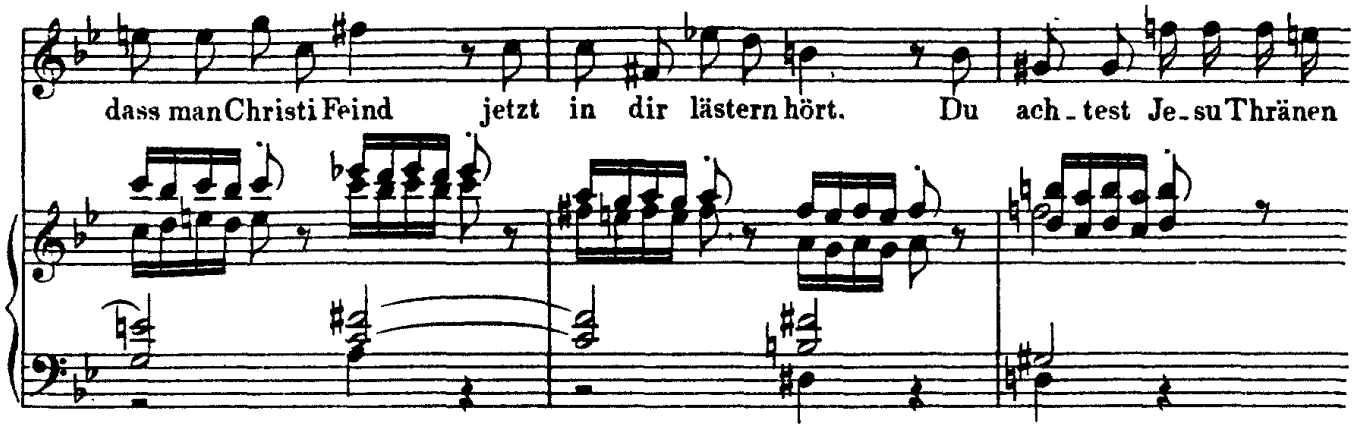
Recitativo a tempo.

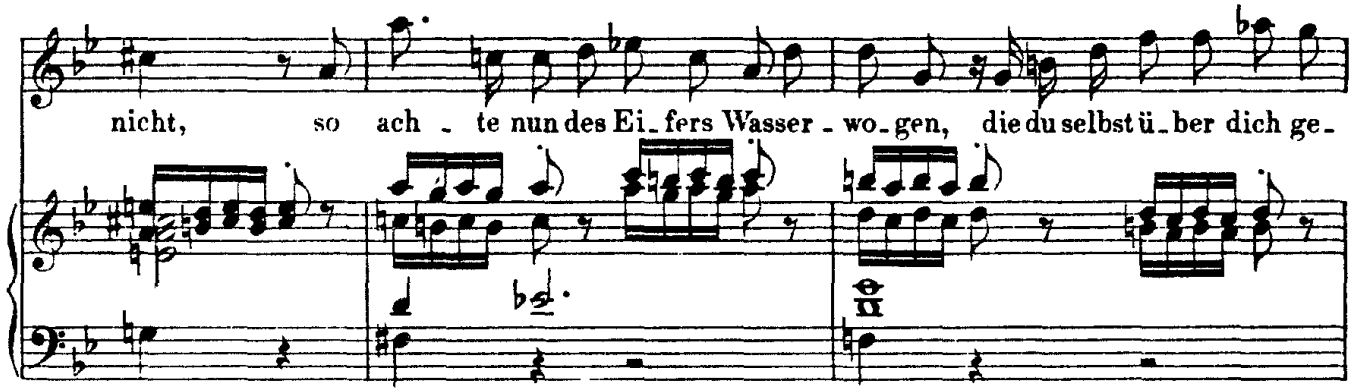
(♩ = 58.)

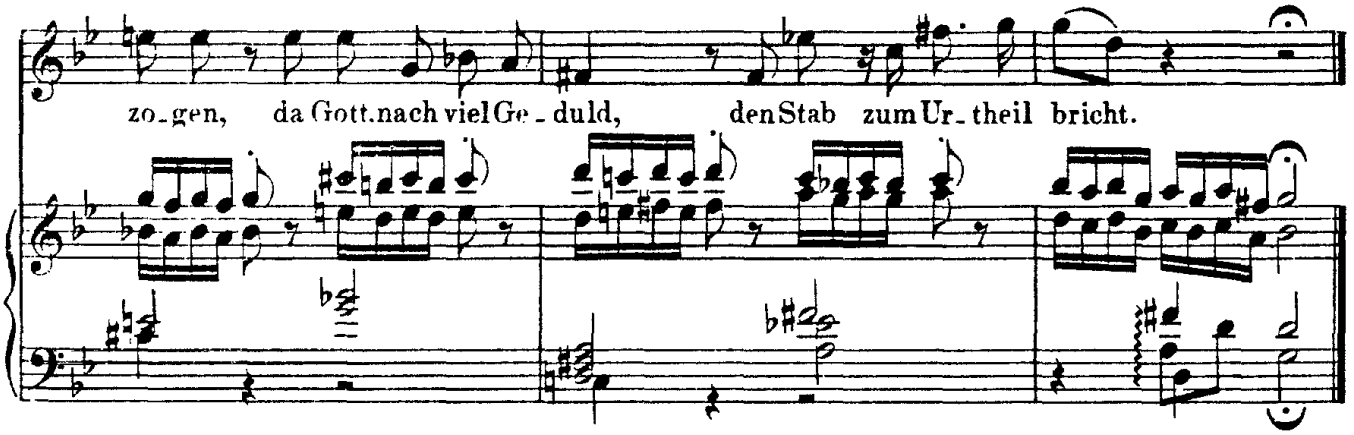
Tenore.




Stein- und Aschenhau-fen! Lass ganze Bä - - che Thränen lau - fen, weil dich be -
trof-fen hat ein un-er-setz-licher Verlust der aller-höch-sten Huld, die du entbehren
musst durch deine Schuld. Du wurdest wie Gomorra zu-ge-rich-tet, wie -
wohl nicht gar ver - nich-tet. O bes-ser! wärest du in Grund zerstört, als

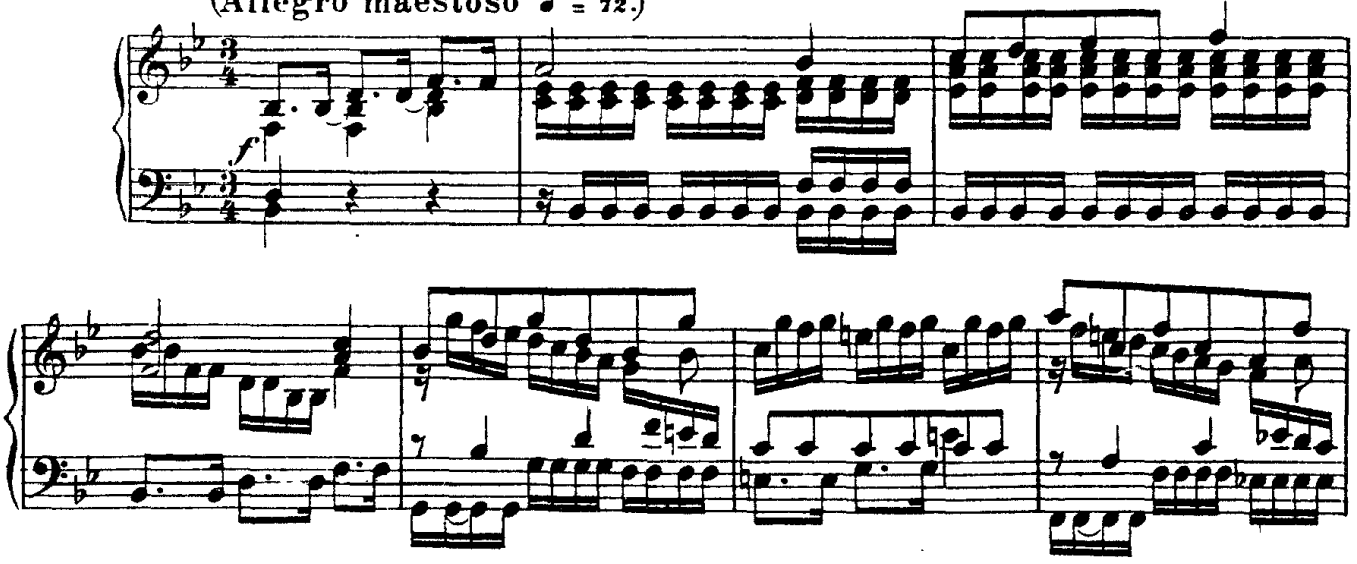


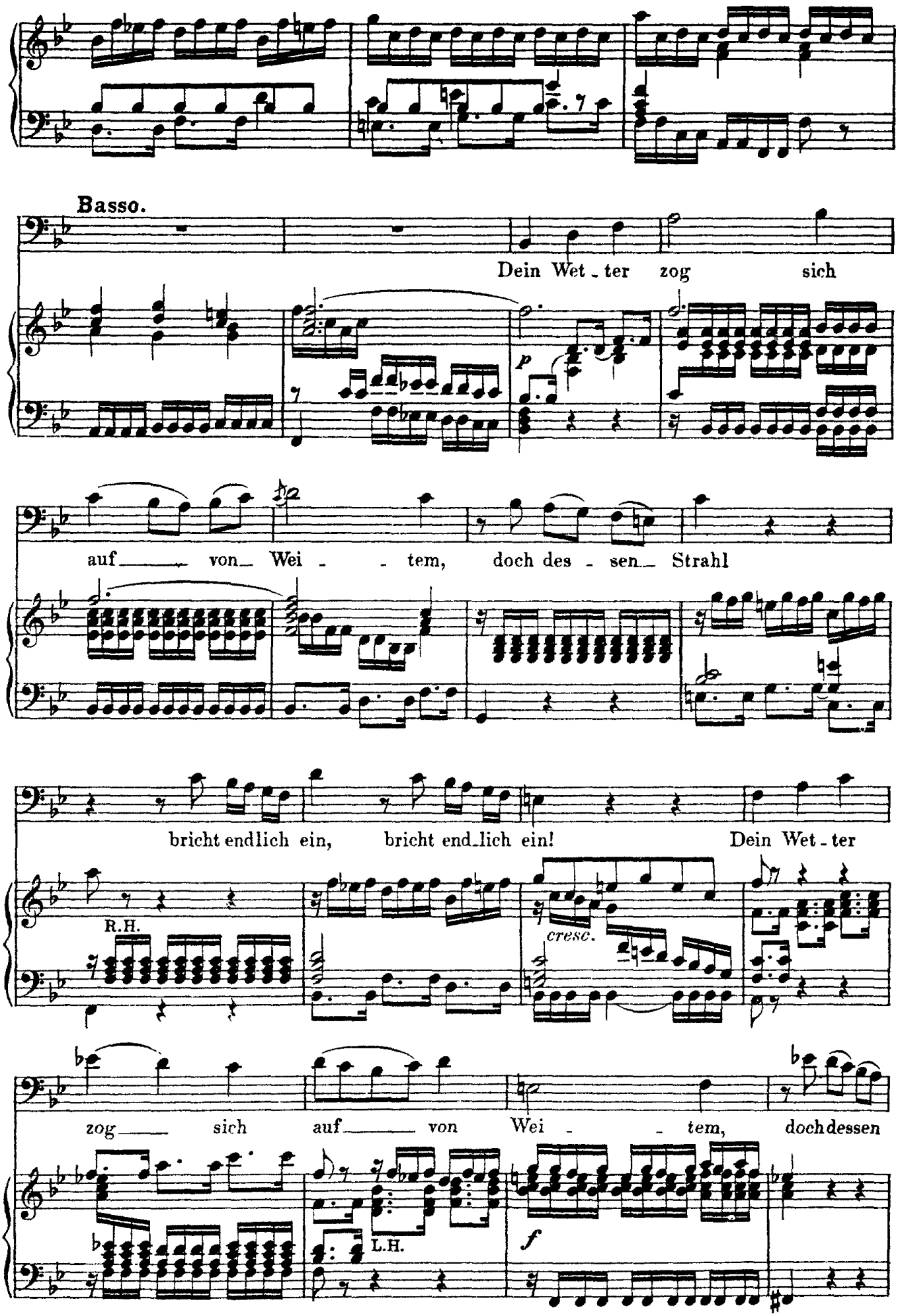


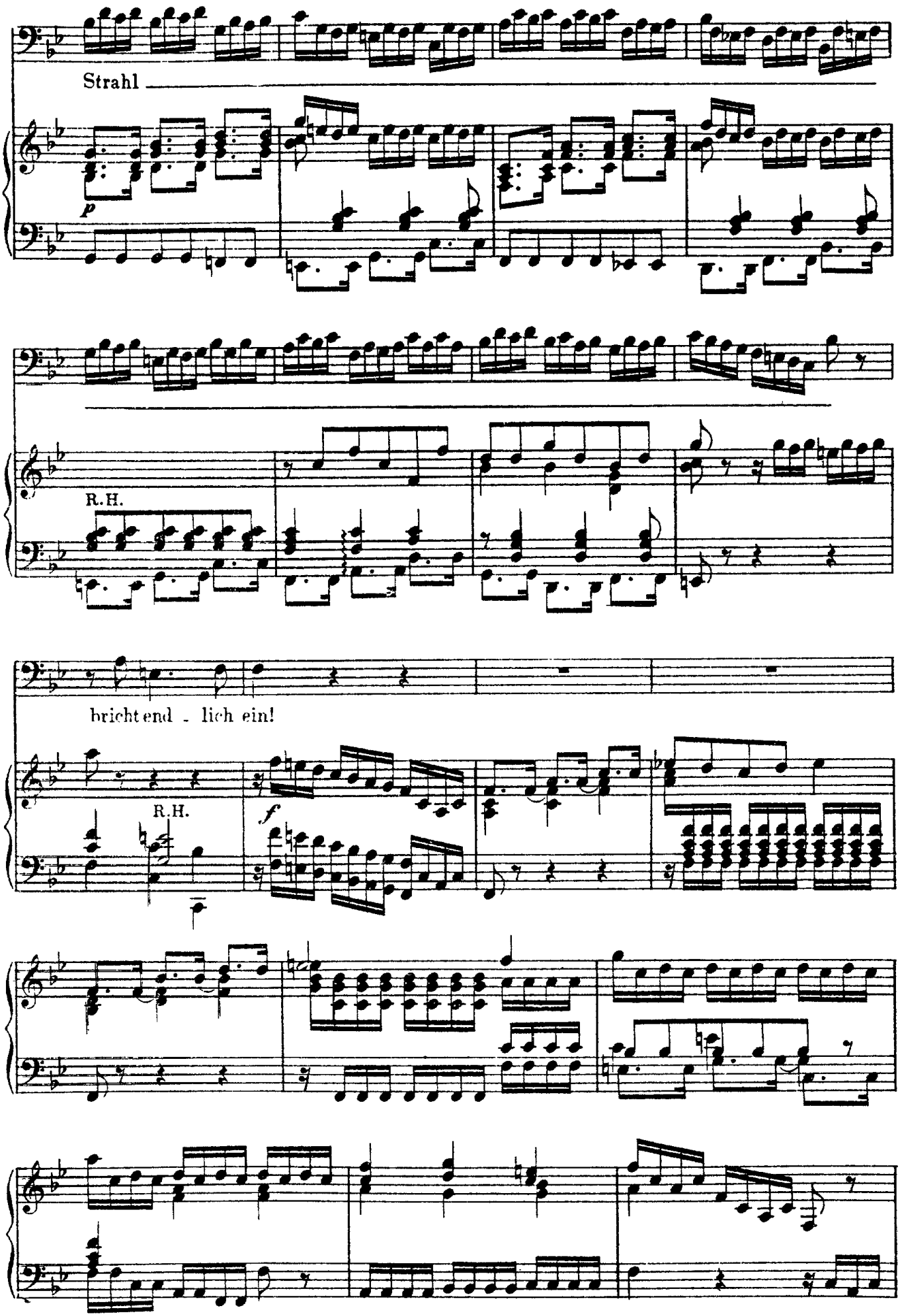


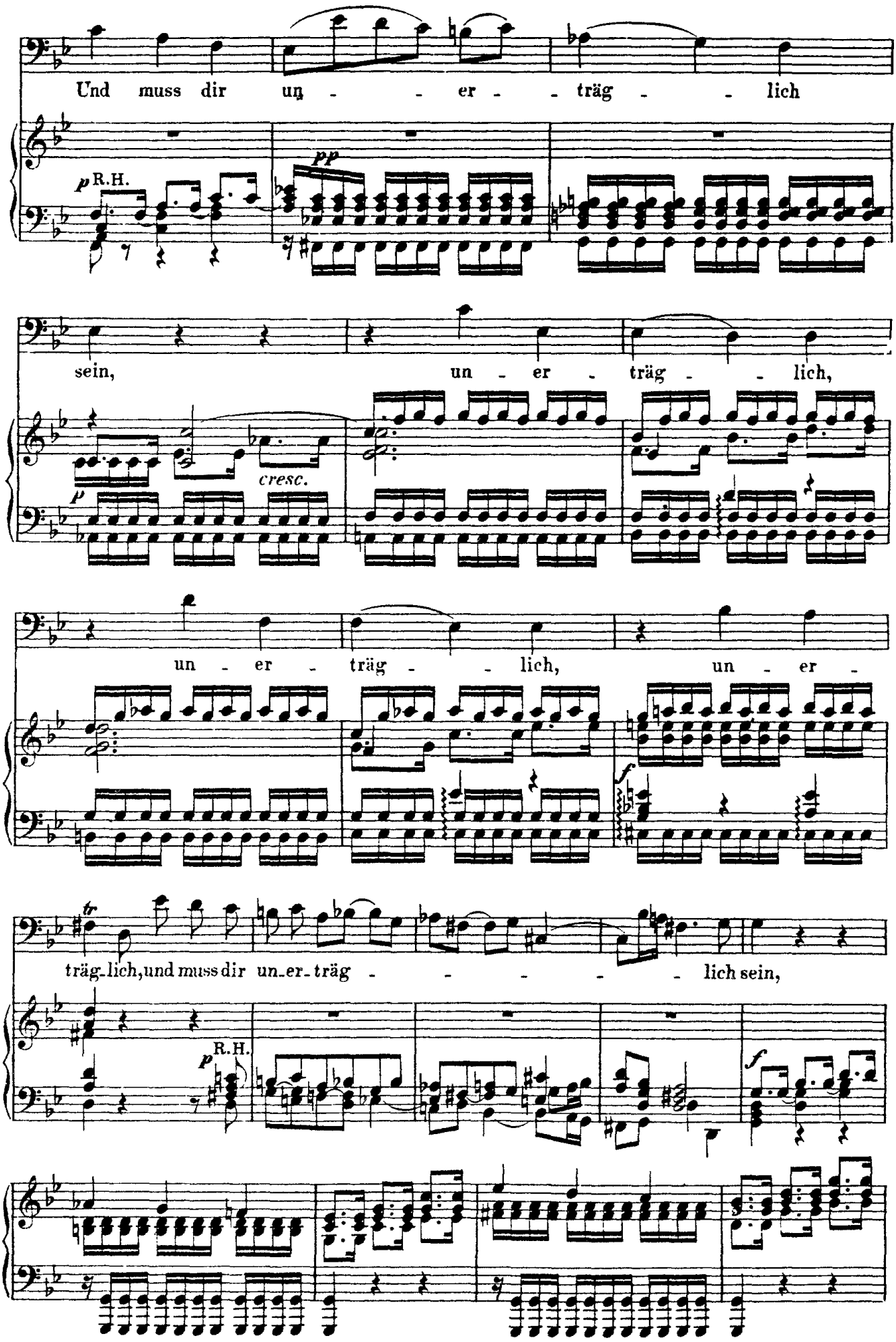
Aria.

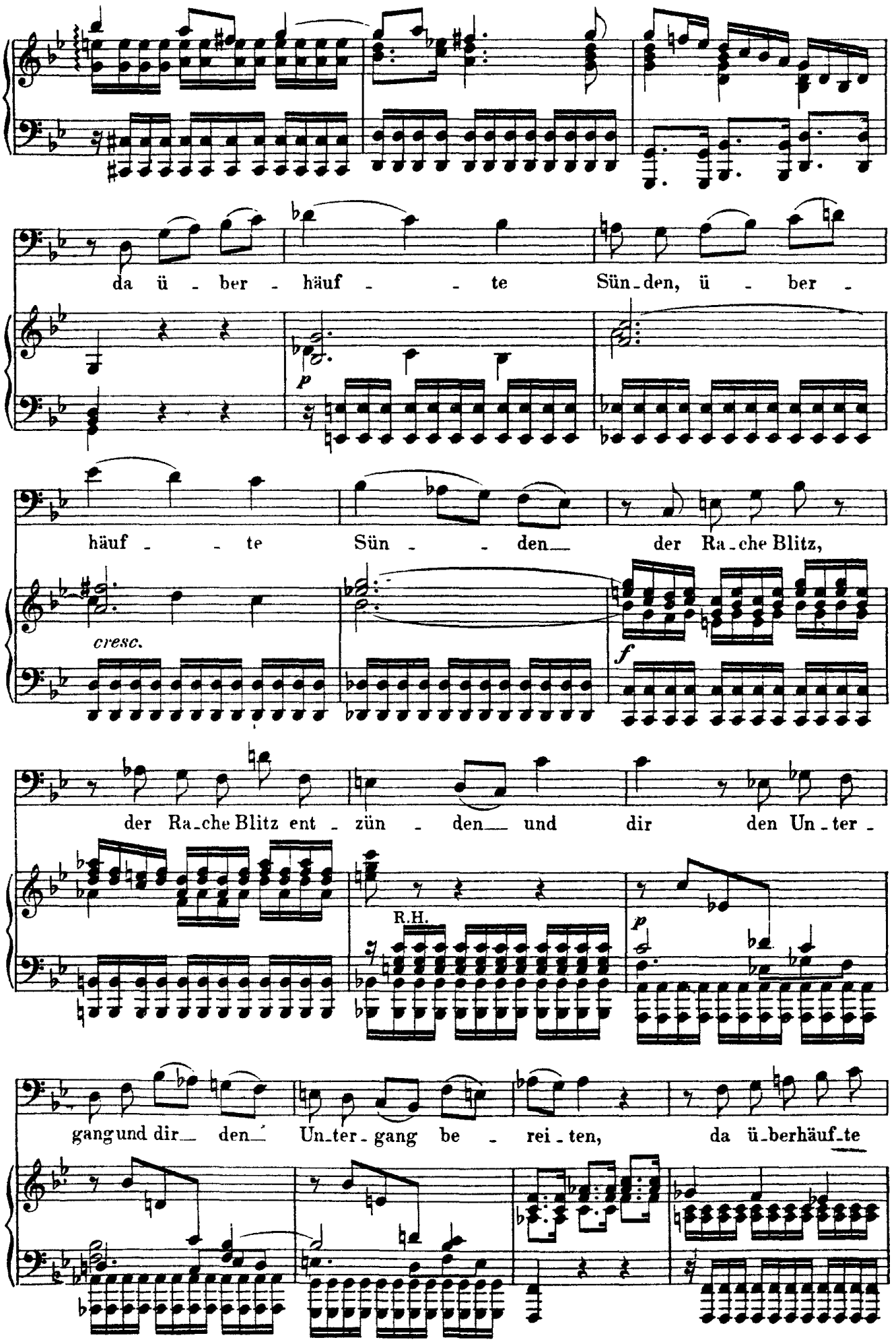
(Allegro maestoso ♩ = 72.)

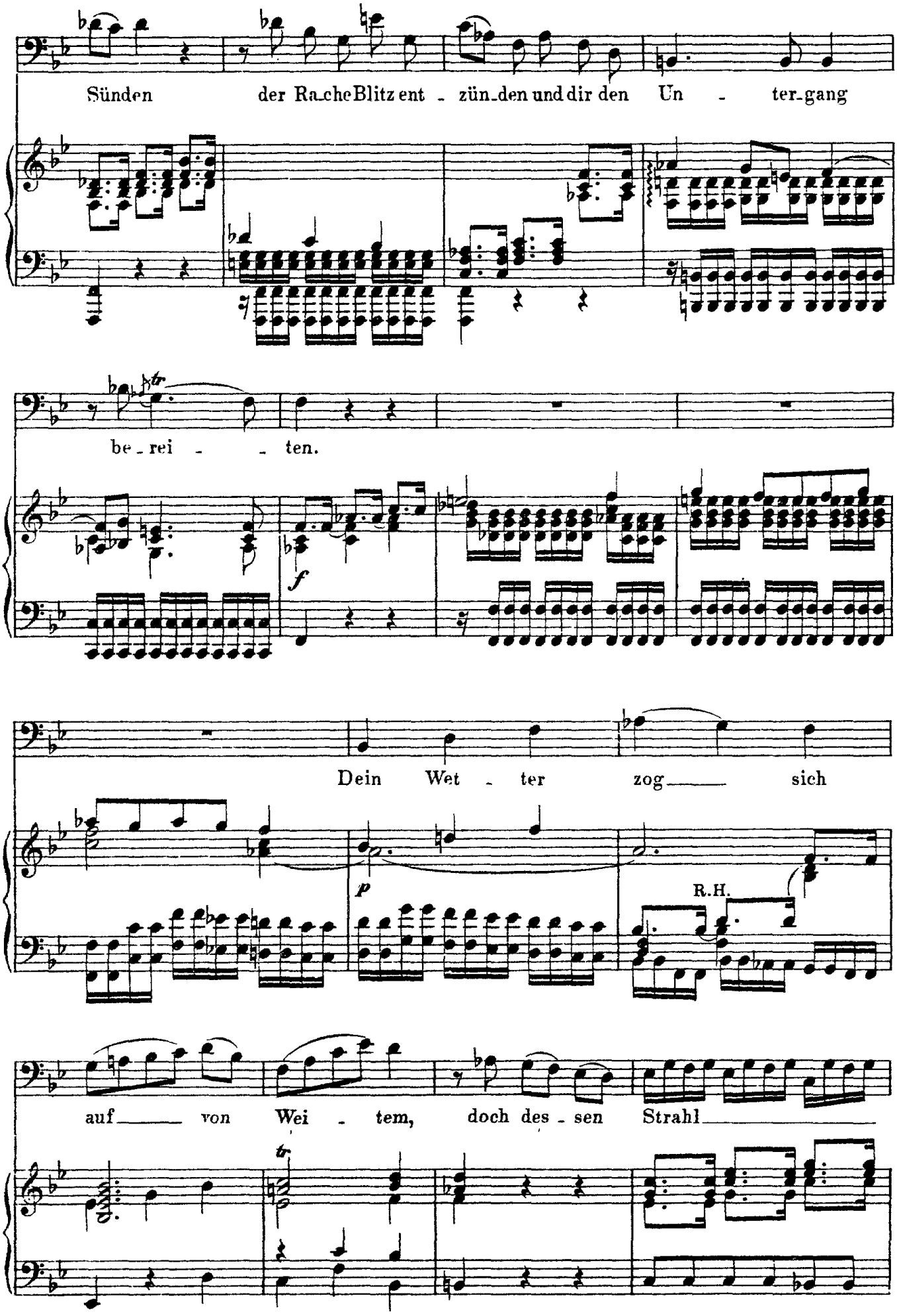


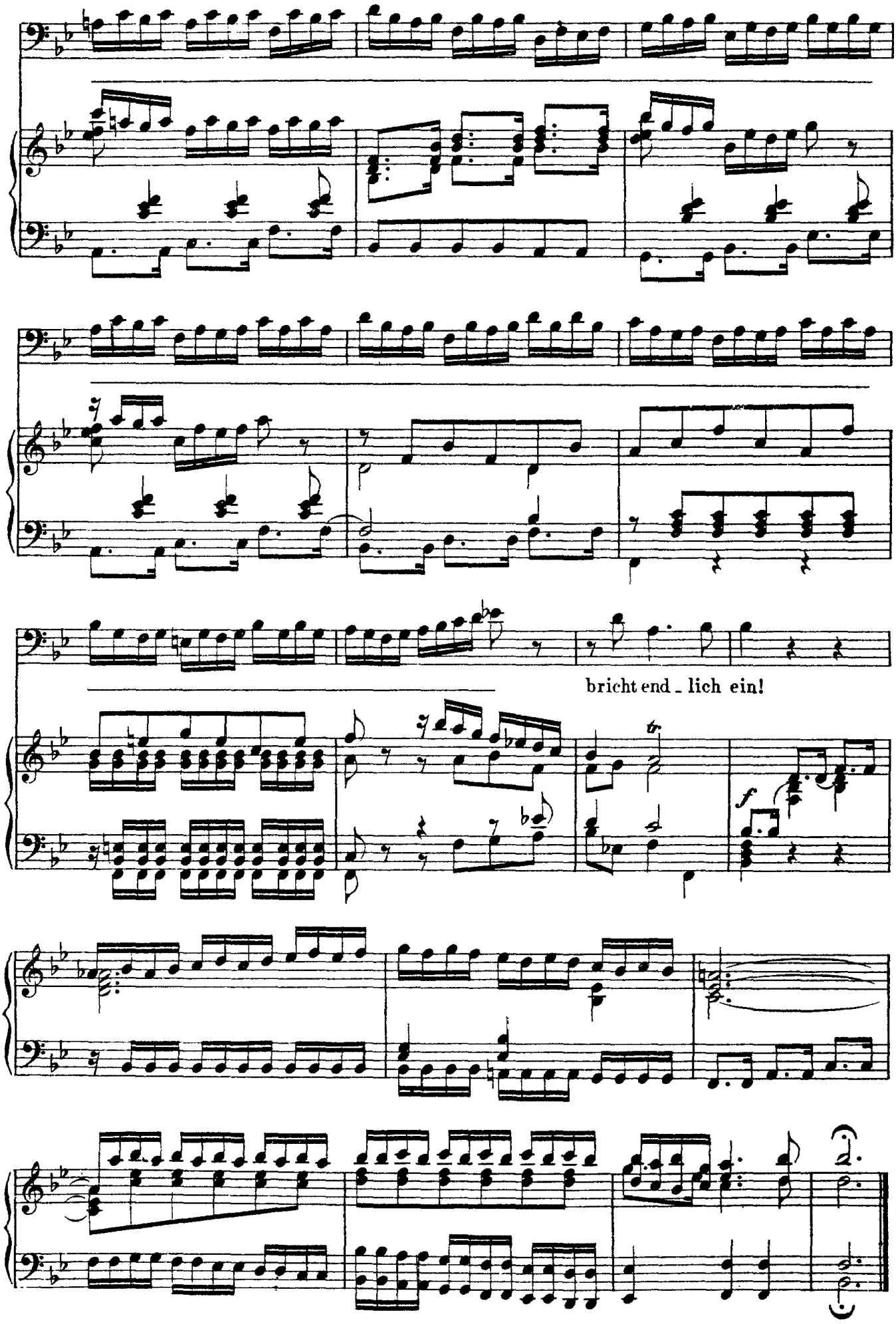

Basso.
Dein Wet - ter zog sich
p
auf von Wei - tem, doch des - sen Strahl
bricht endlich ein, bricht end - lich ein! Dein Wet - ter
R.H.
cresc.
zog sich auf von Wei - tem, doch dessen
L.H.
f


Strahl
p
R.H.
bricht end - lich ein!
R.H.
f


Und muss dir un - - er - - träg - - lich
p R.H.
pp
sein, un - er - träg - - lich,
cresc.
p
un - er - träg - - lich, un - er -
f
tr
träg-lich, und muss dir un-er-träg - - - - - lich sein,
p R.H.
f

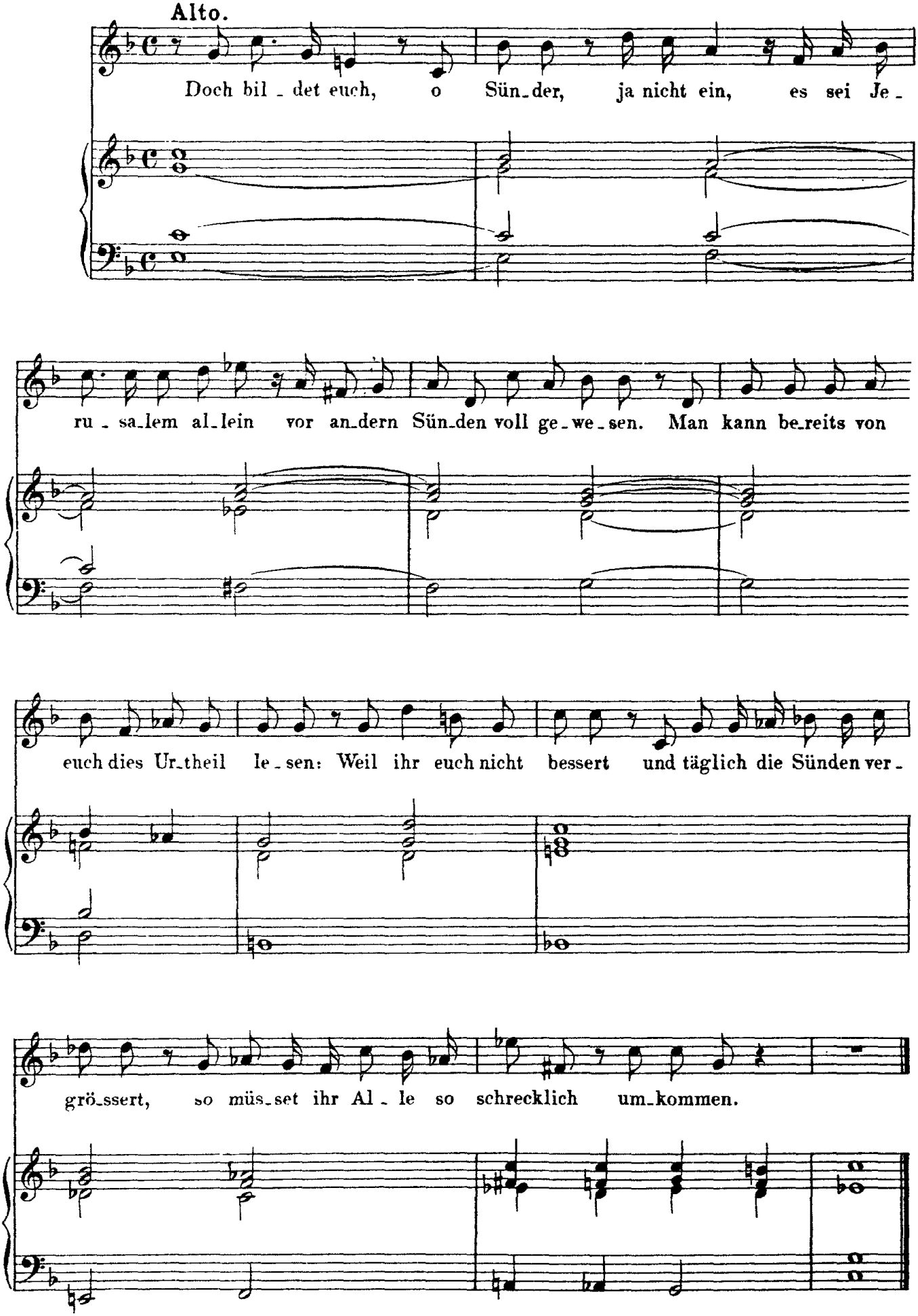

da ü - ber - häuf - - te Sün-den, ü - ber -
p
häuf - - te Sün - - den der Ra-che Blitz,
cresc.
f
der Ra-che Blitz ent - zün - den und dir den Un-ter -
R.H.
p
gang und dir den Un-ter-gang be - rei-ten, da ü-berhäuf-te

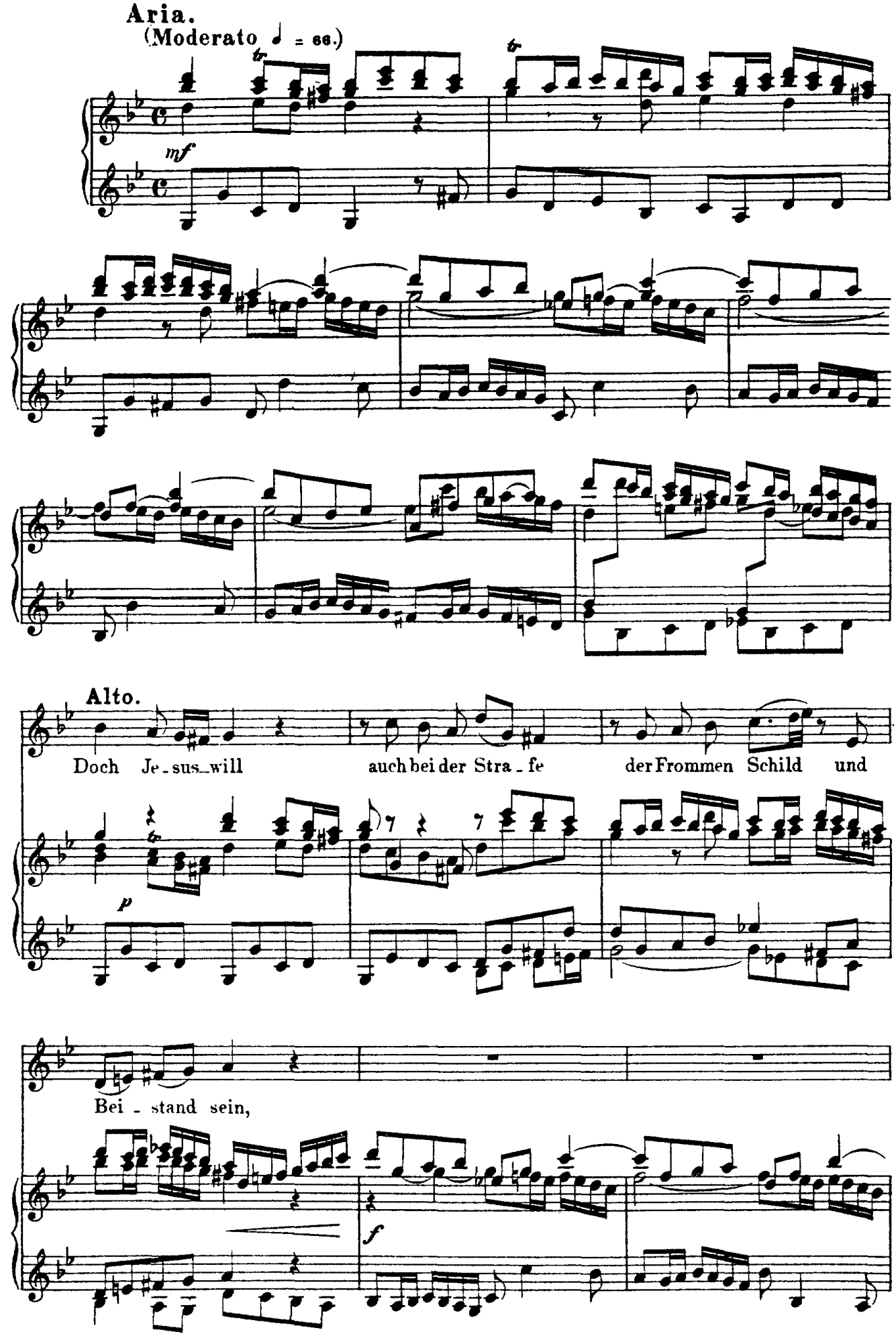

Sünden der Rache Blitz ent - zün-den und dir den Un - ter-gang
be-rei - - ten.
f
Dein Wet - ter zog sich
p
R.H.
auf von Wei - tem, doch des - sen Strahl

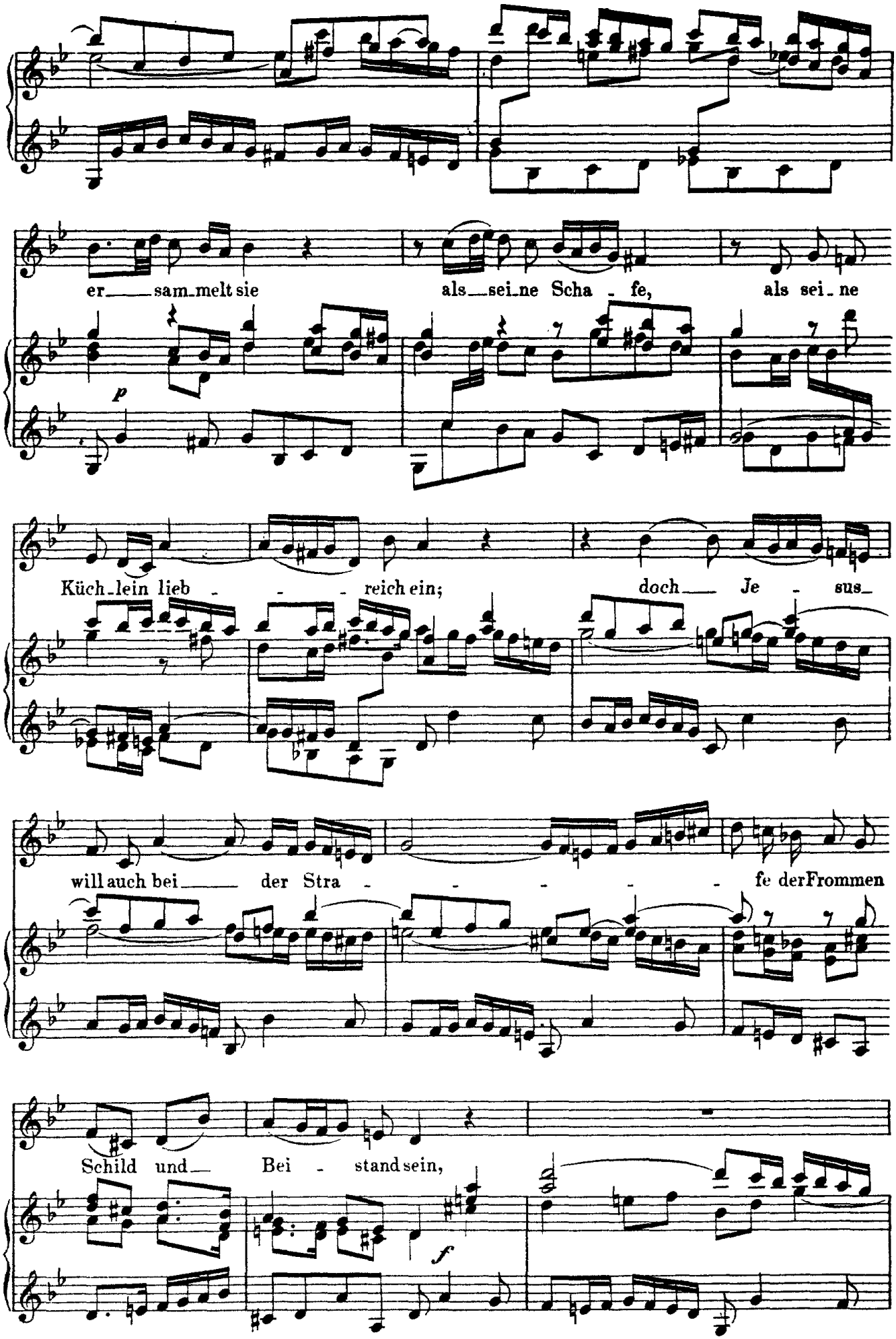

bricht end _ lich ein!
f

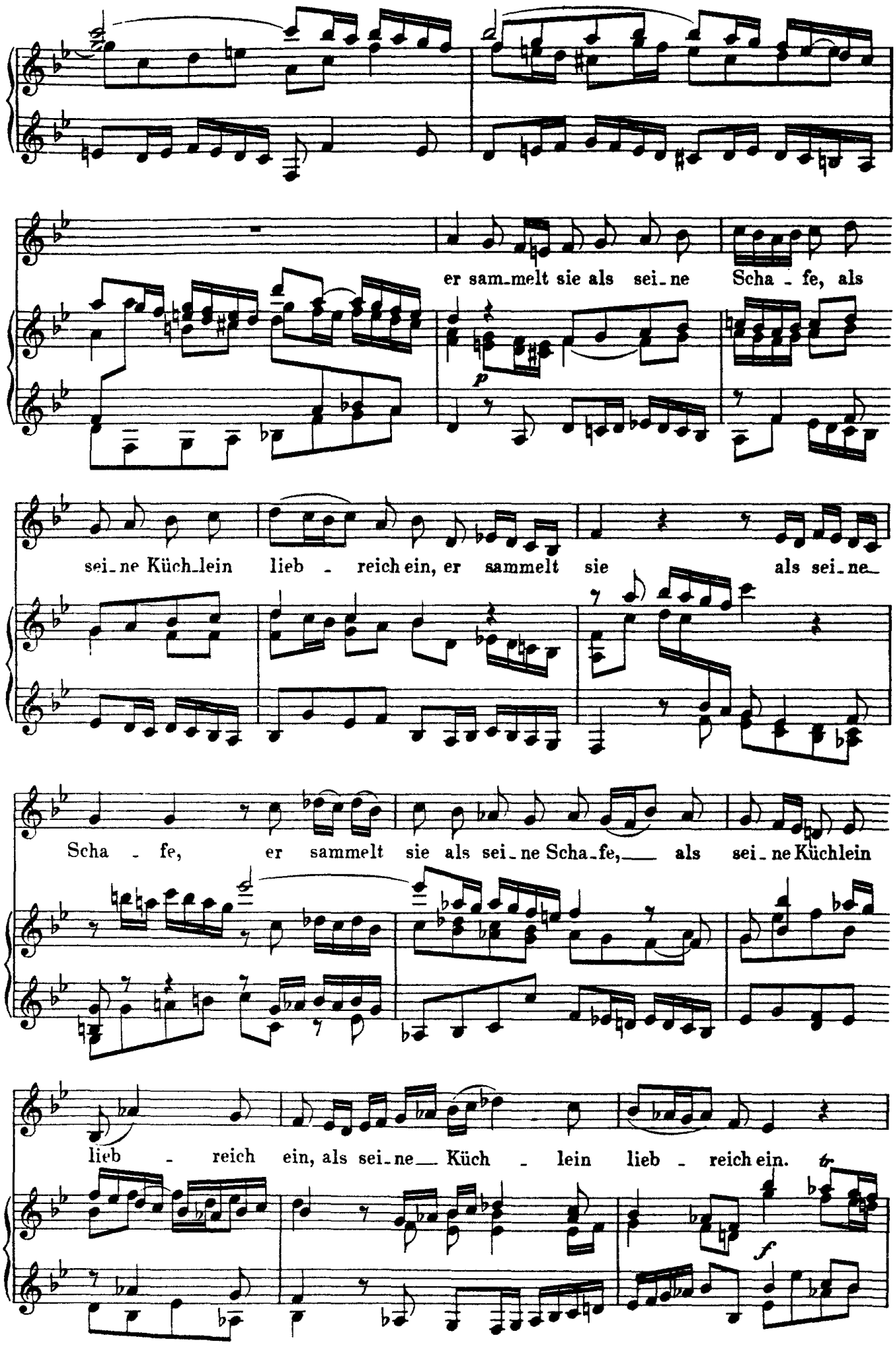
Recitativo.

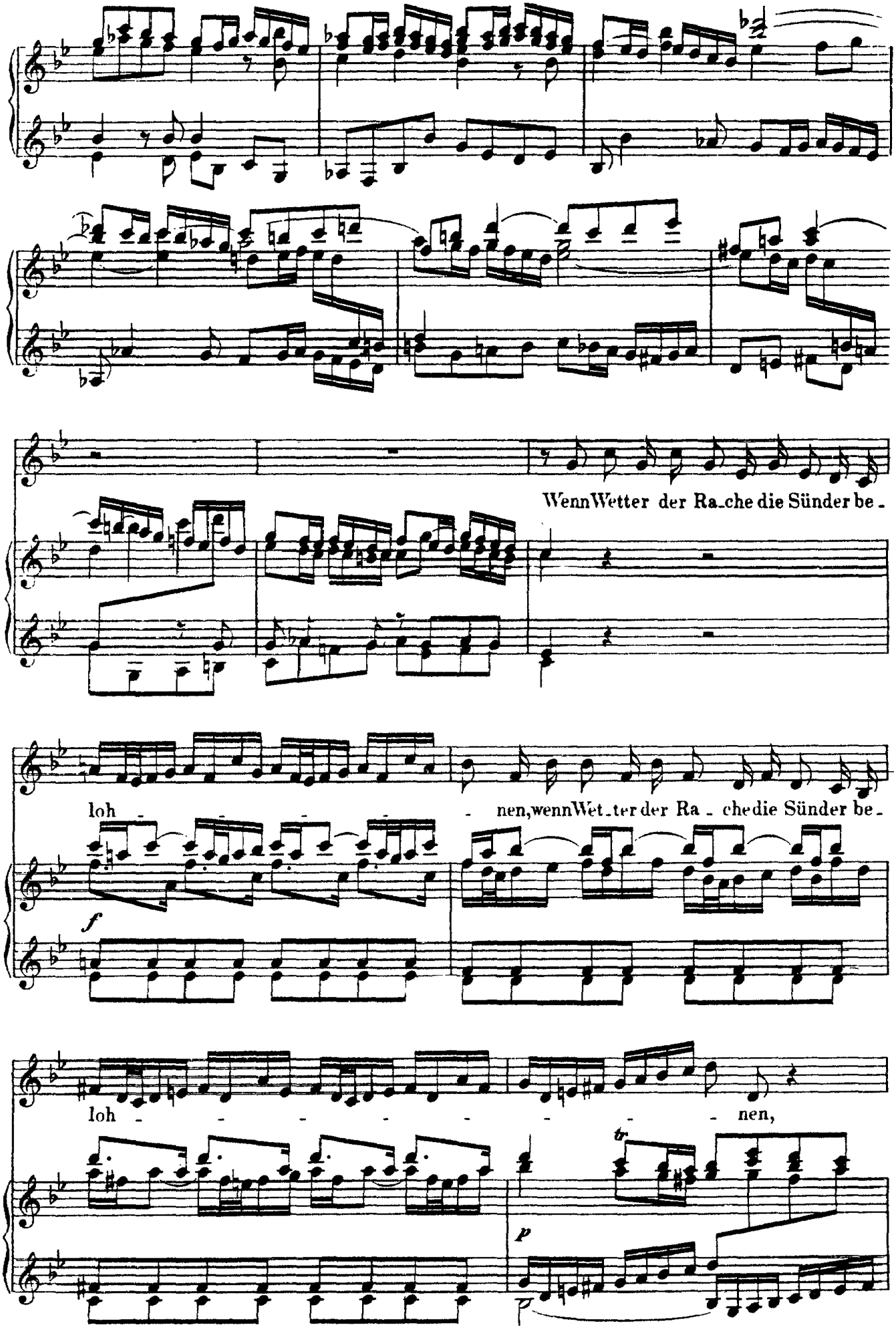
Alto.

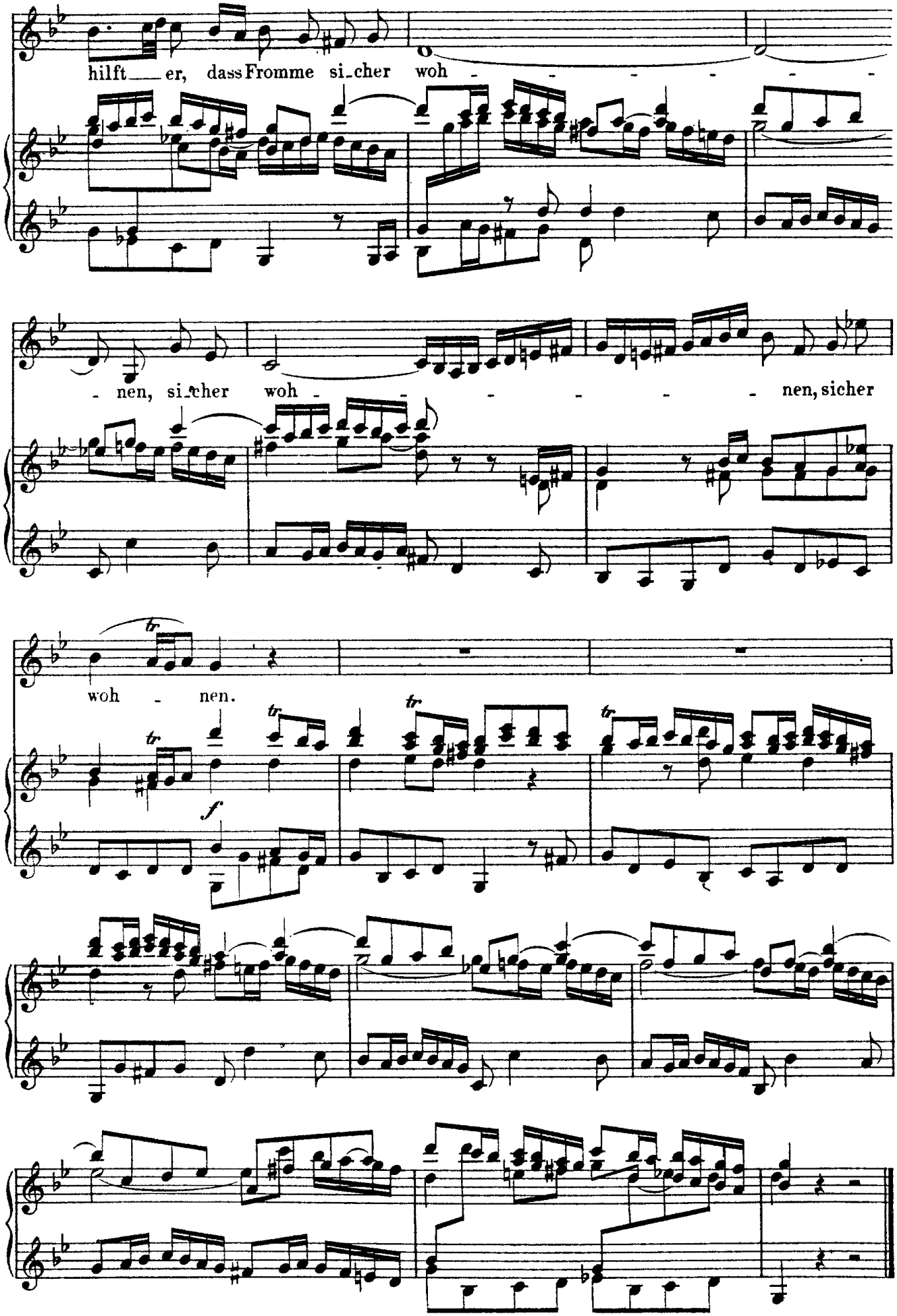


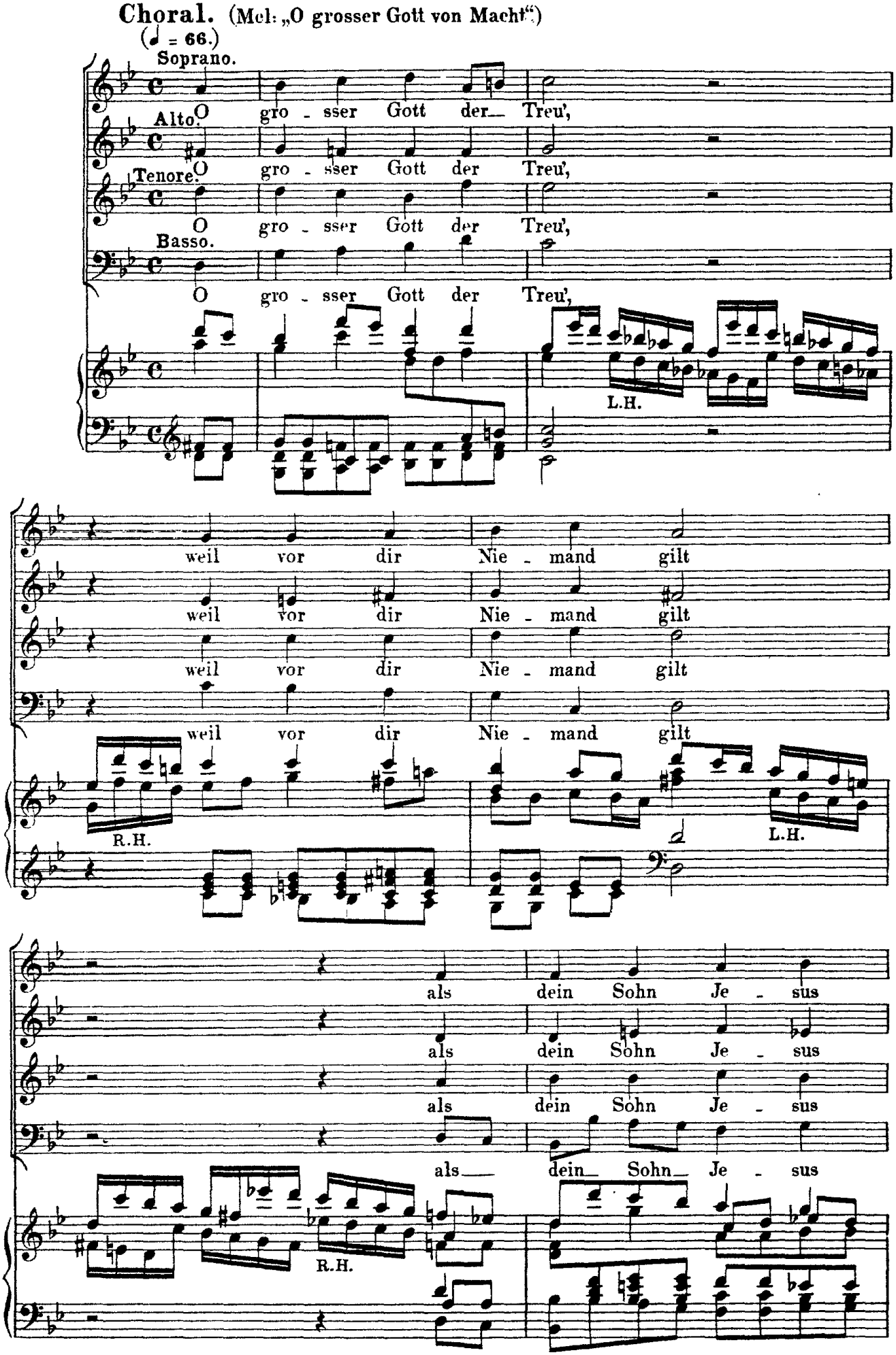

Aria.
(Moderato ♩ = 88.)
mf
Alto.
Doch Je - sus will auch bei der Stra - fe der Frommen Schild und
p
Bei - stand sein,
f

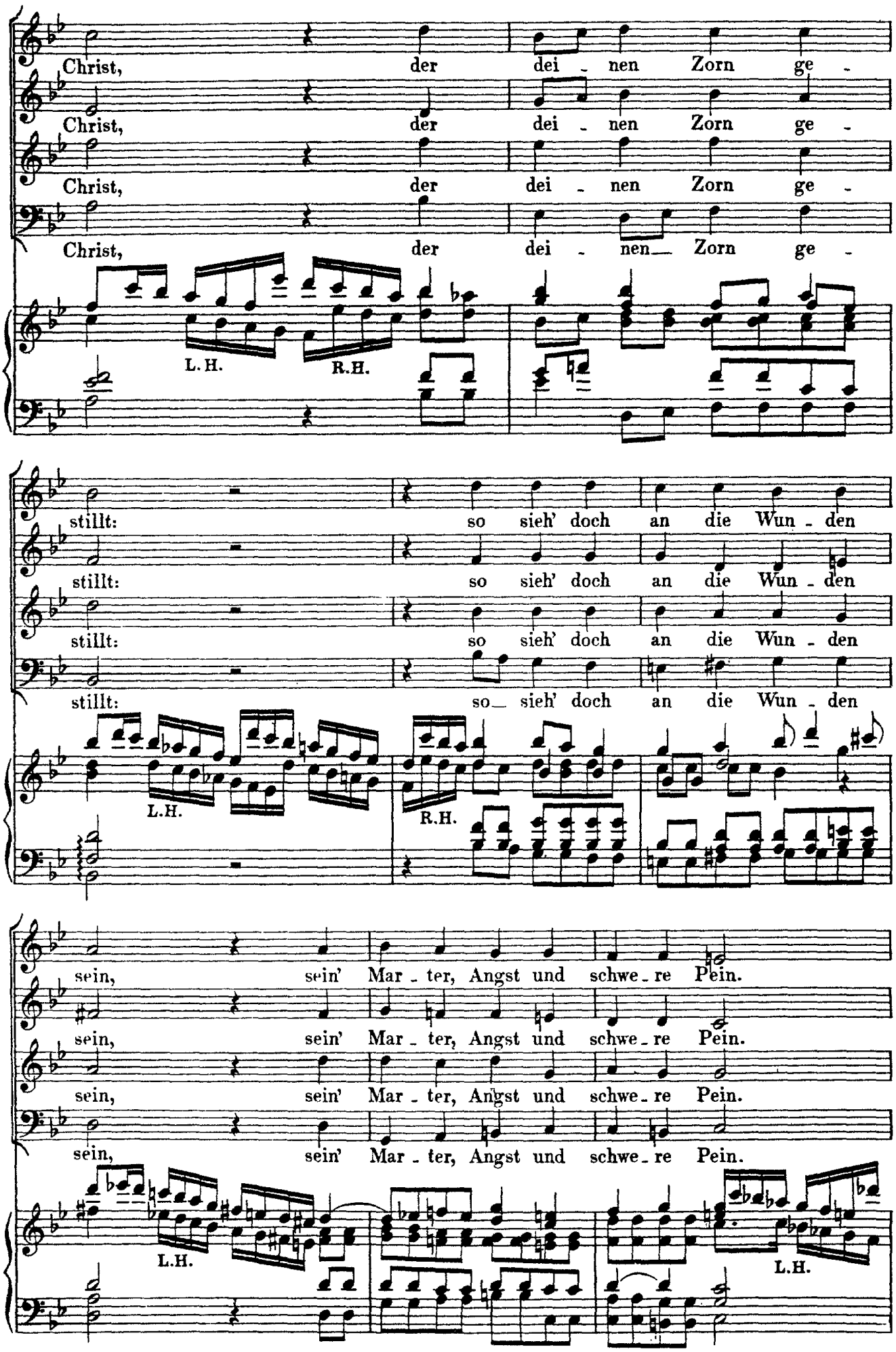

er sam melt sie
als sei ne Scha fe,
als sei ne
p
Küch lein lieb reich ein;
doch Je sus
will auch bei der Stra fe der Frommen
Schild und Bei stand sein,
f

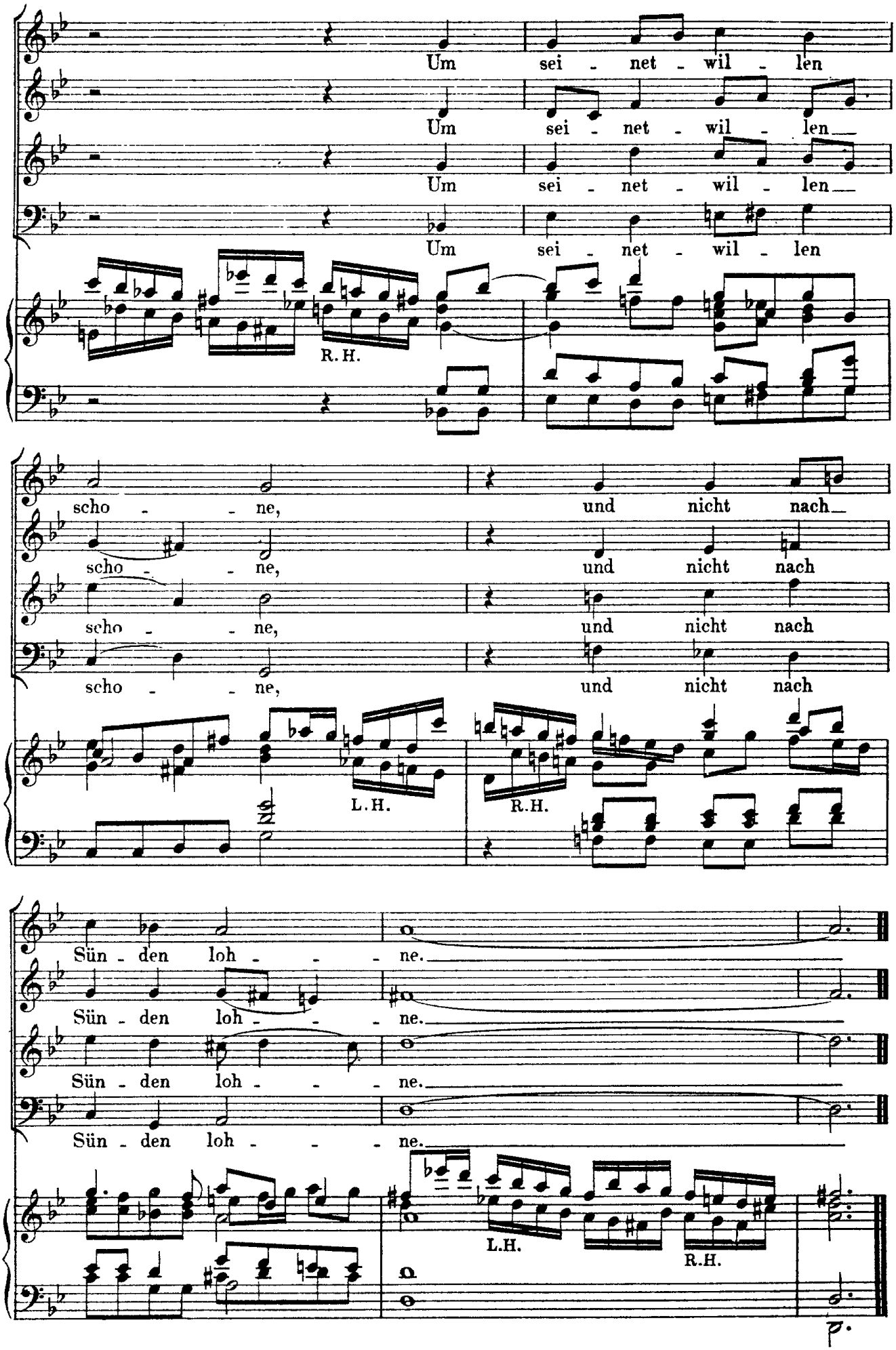

er sam_melt sie als sei_ne Scha_fe, als
p
sei_ne Küch_lein lieb_reich ein, er sammelt sie als sei_ne
Scha_fe, er sammelt sie als sei_ne Scha_fe, als sei_ne Küchlein
lieb_reich ein, als sei_ne Küch_lein lieb_reich ein.
f


Wenn Wetter der Ra_che die Sünder be_
loh _ _ _ _ _ nen, wenn Wet_ter der Ra _ che die Sünder be_
f
loh _ _ _ _ _ _ _ _ nen,
p


hilft er, dass Fromme si_cher woh - - - - - -
- nen, si_cher woh - - - - - nen, sicher
woh - nen.
f


Choral. (Mel: „O grosser Gott von Macht")
(♩ = 66.)
Soprano.
Alto.
Tenore.
Basso.
O gro - sser Gott der Treu',
L.H.
weil vor dir Nie - mand gilt
R.H.
L.H.
als dein Sohn Je - sus
als dein Sohn Je - sus
als dein Sohn Je - sus
als dein Sohn Je - sus
R.H.


Christ, der dei - nen Zorn ge -
Christ, der dei - nen Zorn ge -
Christ, der dei - nen Zorn ge -
Christ, der dei - nen Zorn ge -
L. H.
R.H.
stillt: so sieh' doch an die Wun - den
stillt: so sieh' doch an die Wun - den
stillt: so sieh' doch an die Wun - den
stillt: so sieh' doch an die Wun - den
L.H.
R.H.
sein, sein' Mar - ter, Angst und schwe - re Pein.
sein, sein' Mar - ter, Angst und schwe - re Pein.
sein, sein' Mar - ter, Angst und schwe - re Pein.
sein, sein' Mar - ter, Angst und schwe - re Pein.
L.H.
L.H.


Um sei - net - wil - len
Um sei - net - wil - len
Um sei - net - wil - len
Um sei - net - wil - len
R. H.
scho - - ne, und nicht nach
scho - - ne, und nicht nach
scho - - ne, und nicht nach
L. H.
R. H.
Sün - den loh - - - ne.
Sün - den loh - - - ne.
Sün - den loh - - - ne.
L. H.
R. H.