

J.S. Bach
Cantata No. 173
Erhöhtes Fleisch und Blut

1. Recitativo

Tenore

Er-höhtes Fleisch und Blut, das Gott selbst an sich nimmt, dem
Ex - alt - ed Flesh and Blood! when God, through His own Son, as -

3

er schon hier auf Erden ein himmlisch Heil bestimmt, des Höchsten Kind zu werden, er -
sumed a mor - tal sta - tion, a child of man, He won for man as - sured sal - va - tion, ex -

6

hö - - - - - tes - Fleisch und Blut!
alt - - - - - ed - Flesh and Blood!

2. Aria

Fl. I, II
Viol. I, II
Va.
Bc.

3 (40)

5 (42)

7 (44) Tenore

Einge-
Faith-ful

pp

9

hei - lig - tes. — Ge - mü - te,
Chris - tians, God — con - fess - ing,

11

ein ge - hei - lig - tes — Gemü - te sieht und
 faith - ful Chris - tians, God — con - fess - ing, come to

pp

13

schmecket Gottes Güte, sieht und schmecket Gottes Güte, ein — ge - hei - lig - tes Ge -
 know His pre - cious bless - ing, come to know His pre - cious bless - ing, faith - ful Chris - rians, God con -

p

14II

mii - te sieht und schmek - - - ket Gottes Gü - - te,
 fess - ing, come to know His pre - cious bless - - ing,

f

16

ein ge - hei - lig - tes — Ge - mü - te sieht und
 faith - ful Chris - tians, God — con - fess - ing, come to

(p)

J.S. Bach - Church Cantatas BWV 173

18

schmecket Gottes Gü - - te, ein ge - hei - - lig - tes Gemü - te sieht und
know His pre-cious bless - - ing, faith-ful Chris - - tians, God con-fess-ing, come to

19||

schmecket Got - tes Gü - - te,
know His pres-cious bless - - ing,

21

ein ge - hei - lig - tes — Ge -
faith-ful Chris - tians, — God — con -

22||

mü - te sieht und schmecket Gottes Gü - te, ein geheiligtes Gemü - te sieht und
fess - ing, come to know His pre-cious bless-ing, faith-ful Chris-tians, God con-fessing, come to

J.S. Bach - Church Cantatas BWV 173

24

schmecket Gottes Güte.
know His precious blessing.

25II

Rühmet, singet,
Viols, voices,

27

rühmet, singet, stimmt die Saiten, Gottes Güte auszubreit
viols, voices, sing the story, of His goodness, chant His glo

28II

- ten, Gottes Güte auszubreit - ten, Gottes Güte auszubreit.
- ry, of His goodness, chant His glory. - ry, of His goodness, chant His

30

breiten, rühmet, singet, stimm die Sai
 glo - ry, vi - ols, voic - es, sing the sto -

31 II

ten, stimm die Saiten, rühmet, sin - get,
 ry, sing the sto - ry, vi - ols, voic - es,

33

rühmet, singet, stimm die Saiten, Got - tes Gü - te aus - zu - brei -
 vi - ols, voic - es, sing the sto - ry, of His good - ness, chant His glo -

34 II

- ten, aus - zu - brei -
 - ry, chant His glo

36

ten!
ry.

3. Aria

Vivace

Alto

da capo

Gott will, o ihr Men-schen-kin-der, *staccato*
Won-drous things will God—ac - com-*staccato*plish,

Viol. I, II
Va.
Bc.

3

Gott will, o ihr Menschen-kinder, an euch gro-Be Din-ge tun,
won-drous things will God—ac - com-*legato*plish, for the sake of—mor - tal man,

511

Gott will, o ihr Menschen-kin-der, an euch gro-Be Din-ge
won-drous things will God—ac - com-*legato*plish, for the sake of mor-tal—

J.S. Bach - Church Cantatas BWV 173

8

tun, Gott will o ihr Menschen-kin - der, an_euch gro-Be Dinge_ tun.
 man, won-drous things will God ac - com - plish, for_ the_ sake_ of mor-tal_ man;

leg.

10||

Mund und Herze,
 Mind and bod - y, *stacc.*

13

Ohr und Blicke könn - en nicht bei die - sem Glück - ke und so
 hearts and voic - es, ev - 'ry hu - man soul re - joic - es, joy - ful

leg. *stacc.*

15||

heil-ger Freu-de ruhn, Mund und Her-ze, Ohr und
 all the_ Chris - tian clan, mind and bod - y, hearts and

leg.

18

Blicke können nicht bei die - sem Glücke und so heil - ger Freude -
 voic - es, ev - 'ry hu - man soul - re - joic - es, joy - ful all - the Chris - tian

stacc.

20

Adagio *Vivace*

ruh, und so heilger Freu - de ruh.
 clan, joy - ful all - the Chris - tian clan.

leg.

p *f*

23

Gott will, o ihr Menschen - kin - der, an euch gro - ße Din - ge
 Won - drous things will God - ac - com - pish, - for the sake of - mor - tal

stacc.

25

tun, an euch gro - ße Din - ge tun, Gott will, o ihr Men - schen -
 man, for the sake of - mor - tal man, won - drous things will God ac -

27

kin - der, an euch gro - ße Dinge tun.
com - plish, for the sake of mor - tal man.

4. Aria (Duetto)

Fl. I, II
Viol. I, II
Va.
Bc.

7

13 **Basso**

So hat Gott die Welt ge - liebt, sein Er - bar - men hilft uns
God so loved the world and man that He gave us, sent to

20

Ar - men, daß er sei - nen Sohn uns gibt Gnaden - ga - ben
save us, gave His well - be - lov - ed Son; rich - ly on us

J.S. Bach - Church Cantatas BWV 173

37

zu ge - nie - Ben, die wie rei - che Strö - me flie - Ben,
grace be - stow - ing, streams of mer - cy o - ver - flow - ing.

33

die ————— wie reiche Strö - me flie - Ben.
streams ————— of mer - cy o - ver - flow - ing.

39

46

52

58

Soprano

Sein ver - neu - ter
By Thy cov - en -

63

Gna - den - bund ist ge - schäf - tig und wird
ant of grace new - ly guide us, all pro -

68

kräf - tig in der Men - schen Herz und Mund, daß sein
vide us, gult from out our souls ef - face, So with

73

Geist zu sei - ner Eh - re gläubig zu ihm ru - fen
lov - ing ac - cla - ma - tion we may voice our ad - o -

J.S. Bach - Church Cantatas BWV 173

80

leh-re, gläu - big zu ihm ru - fen leh - re.
ra - tion, we may voice our ad - o - ra - tion.

86

92

97

100

104

108

Nun wir las - sen un - - sre
 There - fore come we, du - - ty

Nun wir las - sen un - - sre
 There - fore come we, du - - ty

(p)

112

Pflicht bound, Op - fer bring - - gen, dan - kend
 bound, pres - ents bring - - ing, thank - ful

Pflicht bound, Op - fer bring - - gen, dan - kend
 bound, pres - ents bring - - ing, thank - ful

116

sin - - gen, da sein of - fen - bar - - tes
 sing - - ing, that Thy praise may loud re -

sin - - gen, da sein of - fen - bar - - tes
 sing - - ing, that Thy praise may loud re -

J.S. Bach - Church Cantatas BWV 173

120

Licht *sound;* sich _____ zu sei - - nen
As _____ a Fa - - ther

Licht *sound;* sich _____ zu sei - - nen
As _____ a Fa - - ther

123

Kin - - - dern nei - get und _____ sich _____
safe _____ di - rect _____ us, by _____ Thy _____

Kin - - - dern nei - get _____ und _____ sich
safe _____ di - rect us, _____ by _____ Thy

126

ih - - - - - nen kräf - tig zei - - - -
ho - - - - - ly light pro - tect _____

ih - - - - - nen kräf - - - - - tig - - - - - zei - get, _____
ho - - - - - ly light _____ pro - tect us, _____

J.S. Bach - Church Cantatas BWV 173

129

get, und sich ih-nen kräf-tig zei-us, by Thy ho-ly light pro-lect.

und sich ih-nen kräf-tig zei-by Thy ho-ly light pro-lect

132

get.
us.

get.
us.

135

138

141

5. Recitativo Duetto

Soprano

Un - end - lichster, den man doch Va - ter nennt, wir
 E - ter - nal One, our hearts go out to Thee, our

Tenore

Un - end - lichster, den man doch Va - ter nennt, wir
 E - ter - nal One, our hearts go out to Thee, our

3

wollen dann das Herz zum Op - fer brin - gen; aus unsrer Brust, die ganz vor Andacht
 Fa - ther, in de - vo - tion nev - er - end - ing; for we will all Thy chil - dren ev - er

wollen dann das Herz zum Op - fer bringen; aus unsrer Brust, die ganz vor Andacht
 Fa - ther, in de - vo - tion nev - er - end - ing, for we will all Thy chil - dren ev - er

511

brennt, soll sich der Seuf - zer Glut zum Him - mel schwin - - - -
 be, our prayers to Thee - in heav - en high as - cend - - - -

brennt, soll sich der Seufzer Glut zum Himmel schwin - - - -
 be, our prayers to Thee in - heav - en high as - cend - - - -

8

gen, der Seuf-zer Glut, der
ing, to Thee in heav-en,

11

Seuf-zer Glut, soll sich der Seufzer Glut zum Himmelschwin -
Thee in heav'n our prayers to Thee in heav-en high as-cend

Glut, soll sich der Seufzer Glut, der Seufzer Glut zum Himmelschwin -
heav'n, our prayers to Thee in heav'n, in heav-en high, in heav'n as-cend

14

gen.
ing.

gen.
ing.

f *dim.* *p*

6. Coro

Fl. I, II
Viol. I, II
Va.
Bc.

Musical score for Flutes (Fl. I, II), Violins (Viol. I, II), Viola (Va.), and Cello/Bass (Bc.). The score is in G major and 3/8 time. It consists of six measures of music.

Musical score for Flutes (Fl. I, II), Violins (Viol. I, II), Viola (Va.), and Cello/Bass (Bc.). The score is in G major and 3/8 time. It consists of seven measures of music, starting with a measure rest in measure 7.

14

Soprano

Rühre, Höch - ster, un - sern Geist,
Stir Thou, Lord, our hearts this day,

Alto

Rühre, Höch - ster, un - sern Geist,
Stir Thou, Lord, our hearts this day,

Tenore

Rühre, Höch - ster, un - sern Geist,
Stir Thou, Lord, our hearts this day,

Basso

Rühre, Höch - ster, unsern Geist,
Stir Thou, Lord, our hearts this day,

Vocal and piano score for the Coro. It includes parts for Soprano, Alto, Tenore, and Basso, along with the piano accompaniment. The lyrics are in German and English. The score is in G major and 3/8 time. It consists of six measures of music, starting with a measure rest in measure 14.

21

daß des höch - sten Gei - stes Ga - ben ih - re Wir - kung
 let Thy Ho - ly Spir - it move us, tried and true dis -

daß des höch - sten Gei - stes Ga - ben
 let Thy Ho - ly Spir - it move us,

daß des höch - sten Gei - stes Ga - ben
 let Thy Ho - ly Spir - it move us,

daß des höch - sten Gei - stes Ga - ben
 let Thy Ho - ly Spir - it move us,

27

in uns ha - ben, ih - re Wir - kung in uns ha - ben.
 ci - ples prove us, tried and true dis - ci - ples prove us;

ih - re Wirkung in uns ha - ben.
 tried and true dis - ci - ples prove us;

ih - re Wirkung in uns ha - ben.
 tried and true dis - ci - ples prove us;

ih - re Wir - kung, ih - re Wirkung in uns ha - ben.
 tried and true, yea tried and true dis - ci - ples prove us;

33 **A**

39

44

49

54

59

65 **B**

Da dein Sohn uns be - - - ten heißt, wird es durch die
Je - sus, teach us how_____ to pray, that through Thee_ our

Da dein Sohn uns_ be - ten heißt, wird es durch die Wolken drin - gen
Je - sus, teach us how_ to pray, that through Thee our sup-pli-ca - tion

Da dein Sohn uns_ be - ten heißt, wird es durch die
Je - sus, teach us_ how_ to pray, that through Thee_ our

Da dein Sohn uns_ be - ten heißt, wird es durch die Wolken drin - gen
Je - sus, teach us_ how_ to_ pray, that through Thee our Sup-pli-ca - tion

B *tr*

71

Wol - ken drin - gen und Er - hö - rung auf uns brin - gen,
sup - pli - ca - tion pierce the clouds for our sal - va - tion,

und Erhö rung auf uns brin - gen,
pierce the clouds for our sal - va - tion,

Wol - ken drin - gen
sup - pli - ca - tion,

und Erhö rung auf uns brin - gen,
pierce the clouds for our sal - va - tion,

und Er - hö - rung,
pierce the clouds for,

77

und Er - hö - rung auf uns brin - gen, da dein Sohn uns
pierce the clouds for our sal - va - tion, Je - sus, teach us

und Er - hö - rung auf uns brin - gen, da dein Sohn uns
pierce the clouds for our sal - va - tion, Je - sus, teach us

und Er - hö - rung auf uns brin - gen, da dein Sohn uns
pierce the clouds for our sal - va - tion, Je - sus, teach us

und Er - hö - rung auf uns brin - gen, da dein Sohn uns
pierce the clouds for our sal - va - tion, Je - sus, teach us

83

be - ten heißt, wird es durch die Wolken drin - gen und Er -
 how to pray, that through Thee our sup - pli - ca - tion pierce the

be - ten heißt, wird es durch die Wolken drin - gen
 how to pray, that through Thee our sup - pli - ca - tion

be - ten heißt, wird es durch die Wolken drin - gen
 how to pray, that through Thee our sup - pli - ca - tion

be - ten heißt, wird es durch die Wolken drin - gen
 how to pray, that through Thee our sup - pli - ca - tion

90

hö - rung auf uns brin - gen, und Er - hö rung auf uns brin - gen.
 clouds for our sal - va - tion, pierce the clouds for our sal - va - tion.

und Er - hö rung auf uns brin - gen.
 pierce the clouds for our sal - va - tion.

und Er - hö rung auf uns brin - gen.
 pierce the clouds for our sal - va - tion.

und Er - hö - - - rung, und Er - hö rung auf uns brin - gen.
 pierce the clouds for, pierce the clouds for our sal - va - tion.