Free Public Domain Sheet Music - Courtesy of http://www.SheetMusicFox.com

J.S. Bach

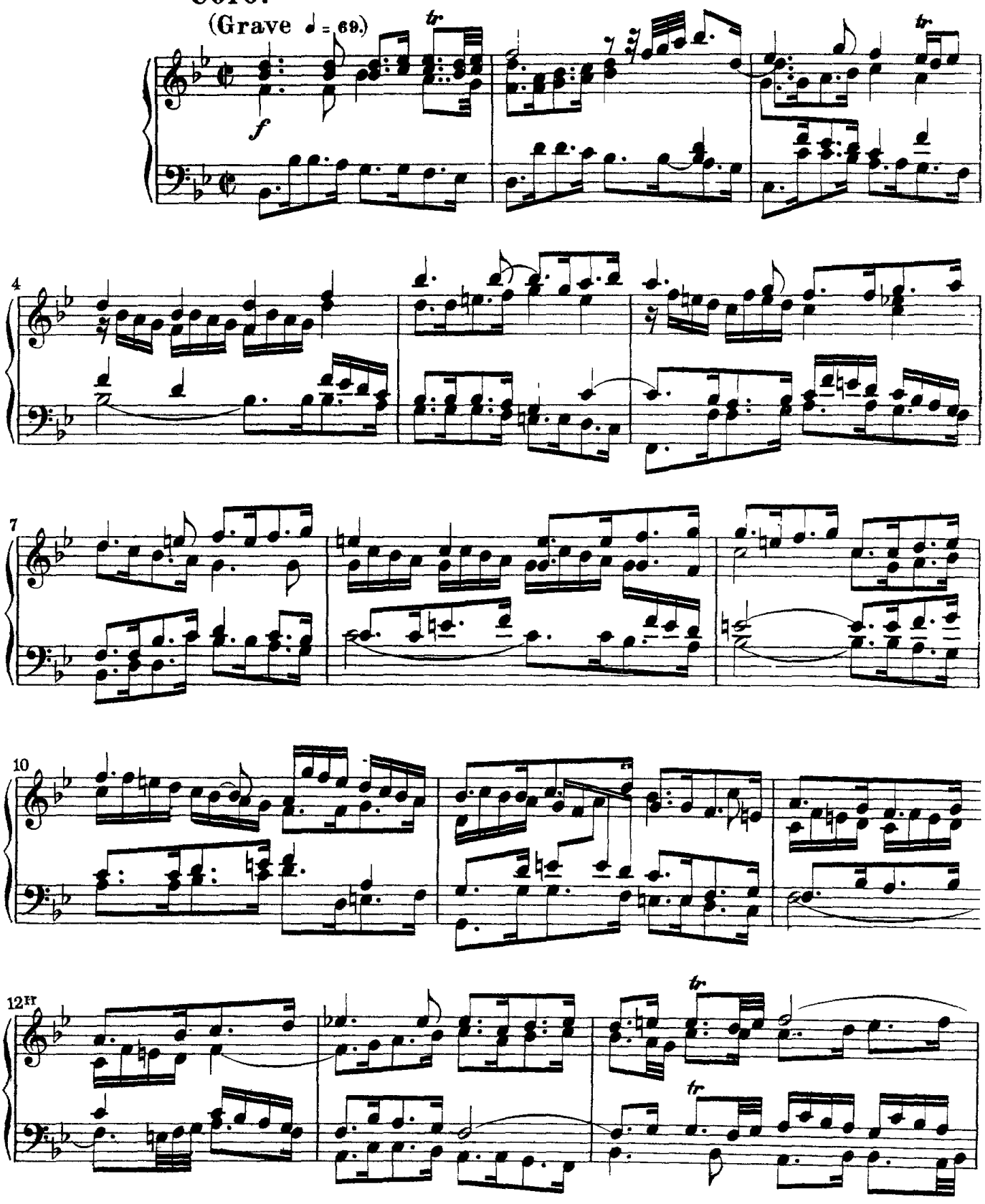
Cantata No. 194

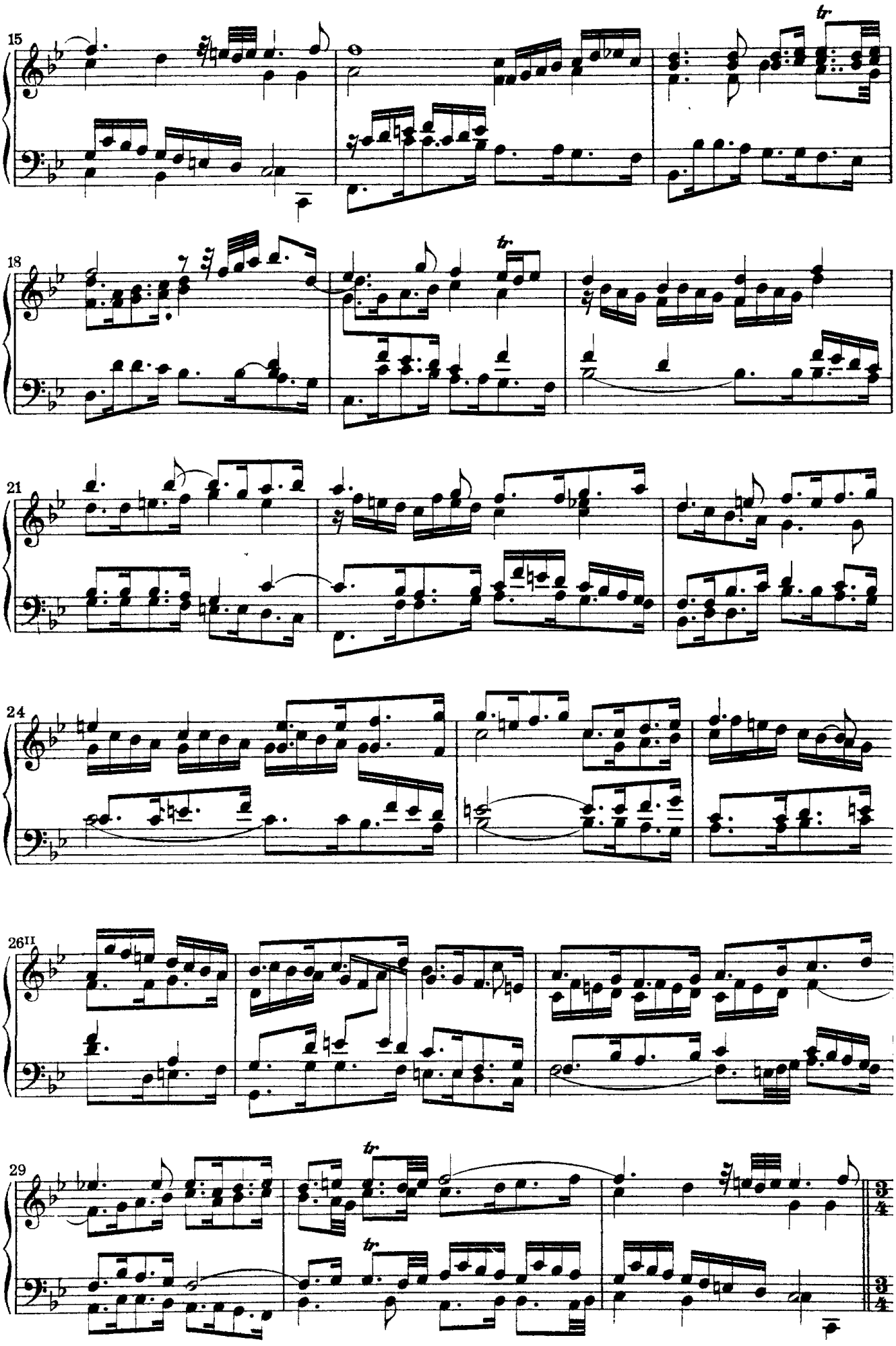
Höchsterwünschtes Freudenfest

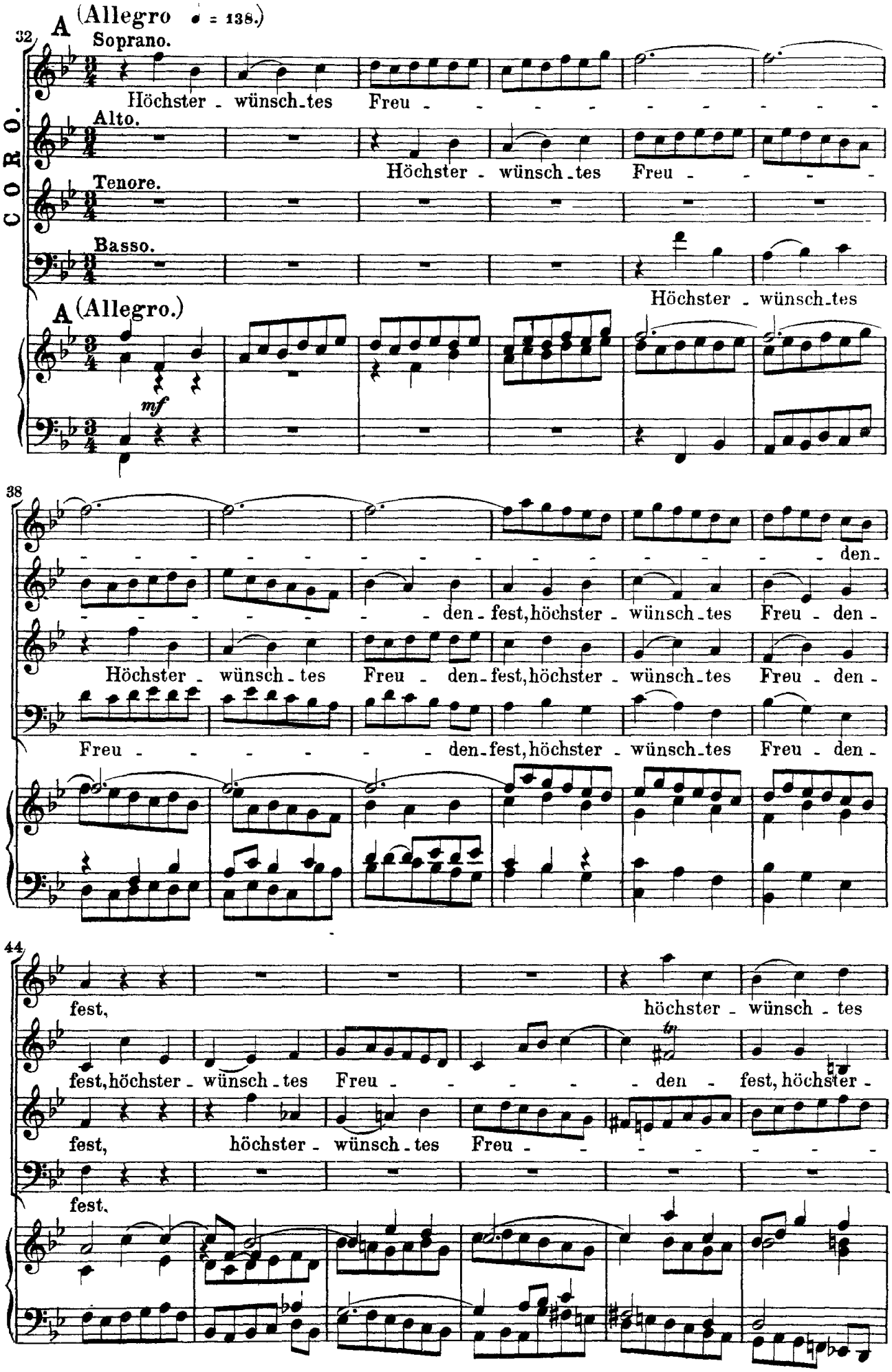
Prima Parte

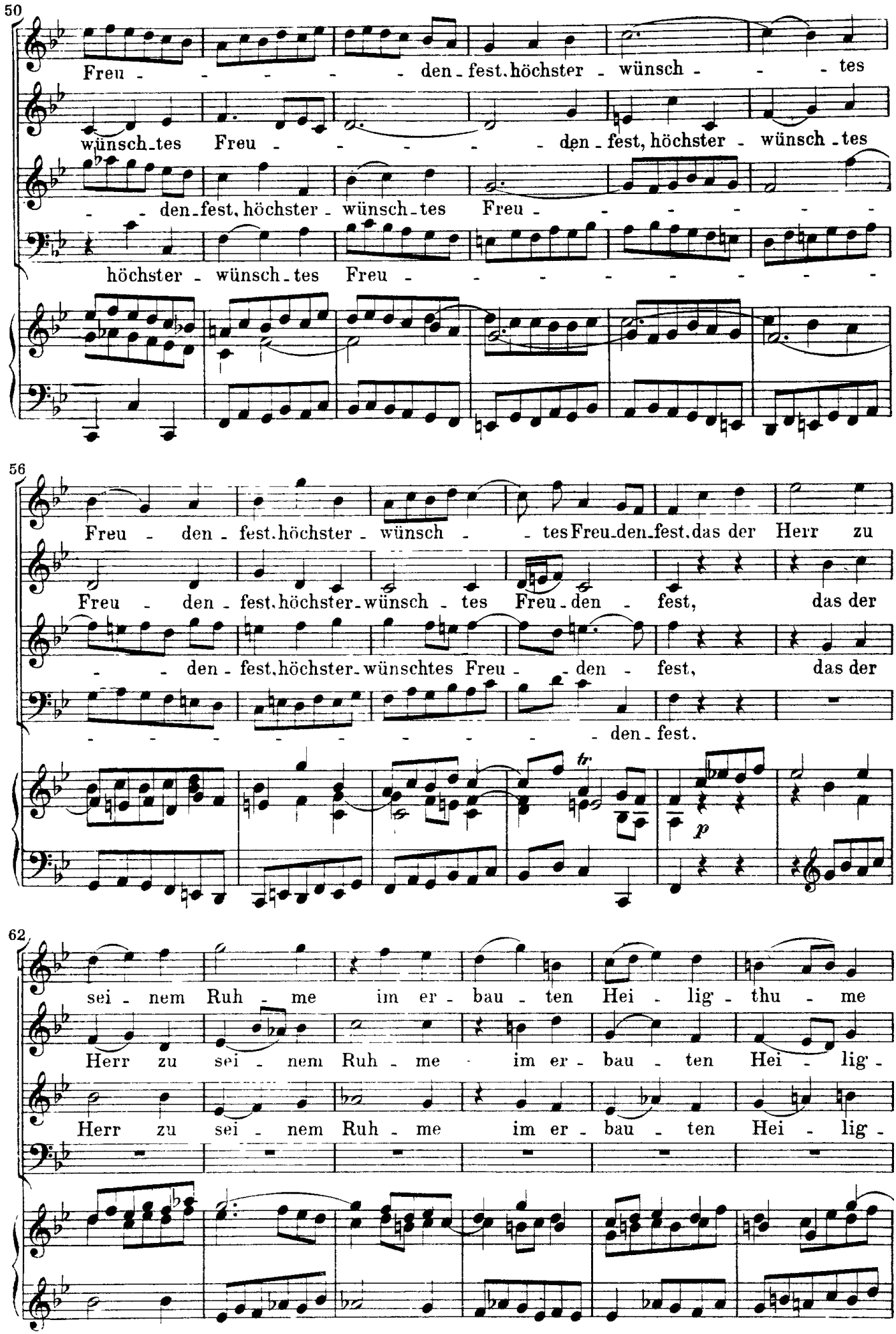
Coro.

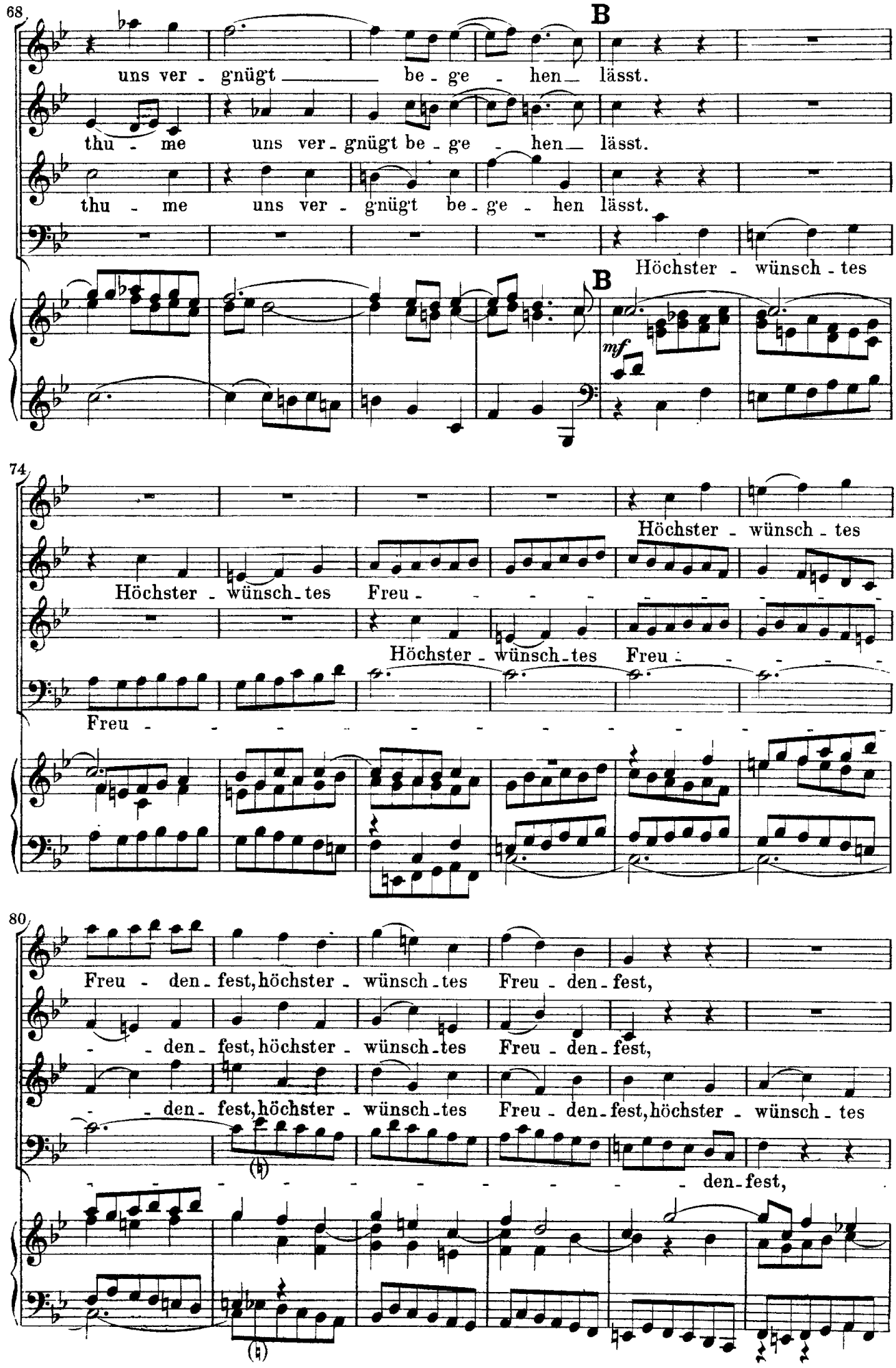
(Grave ♩ = 69.)

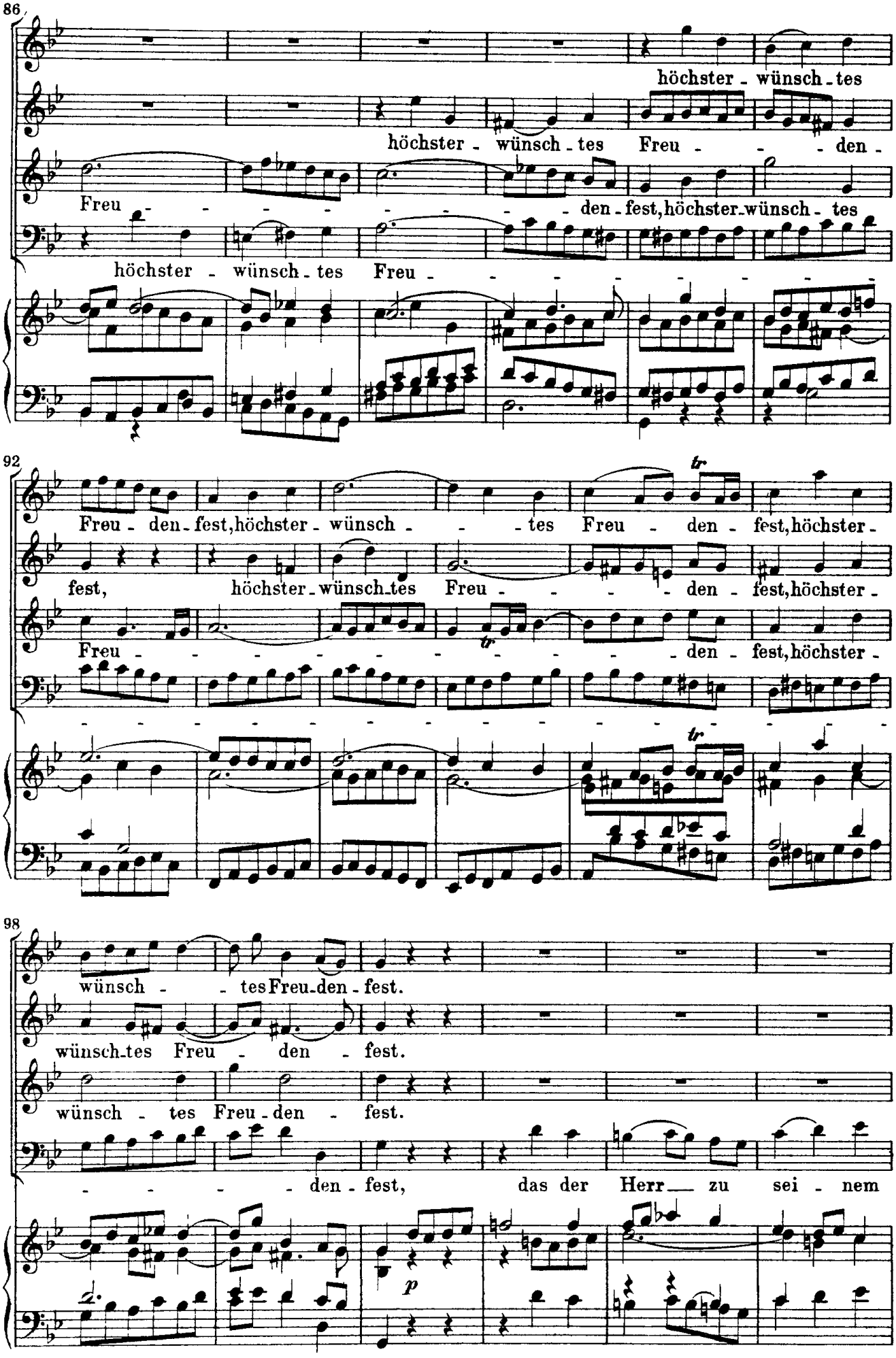


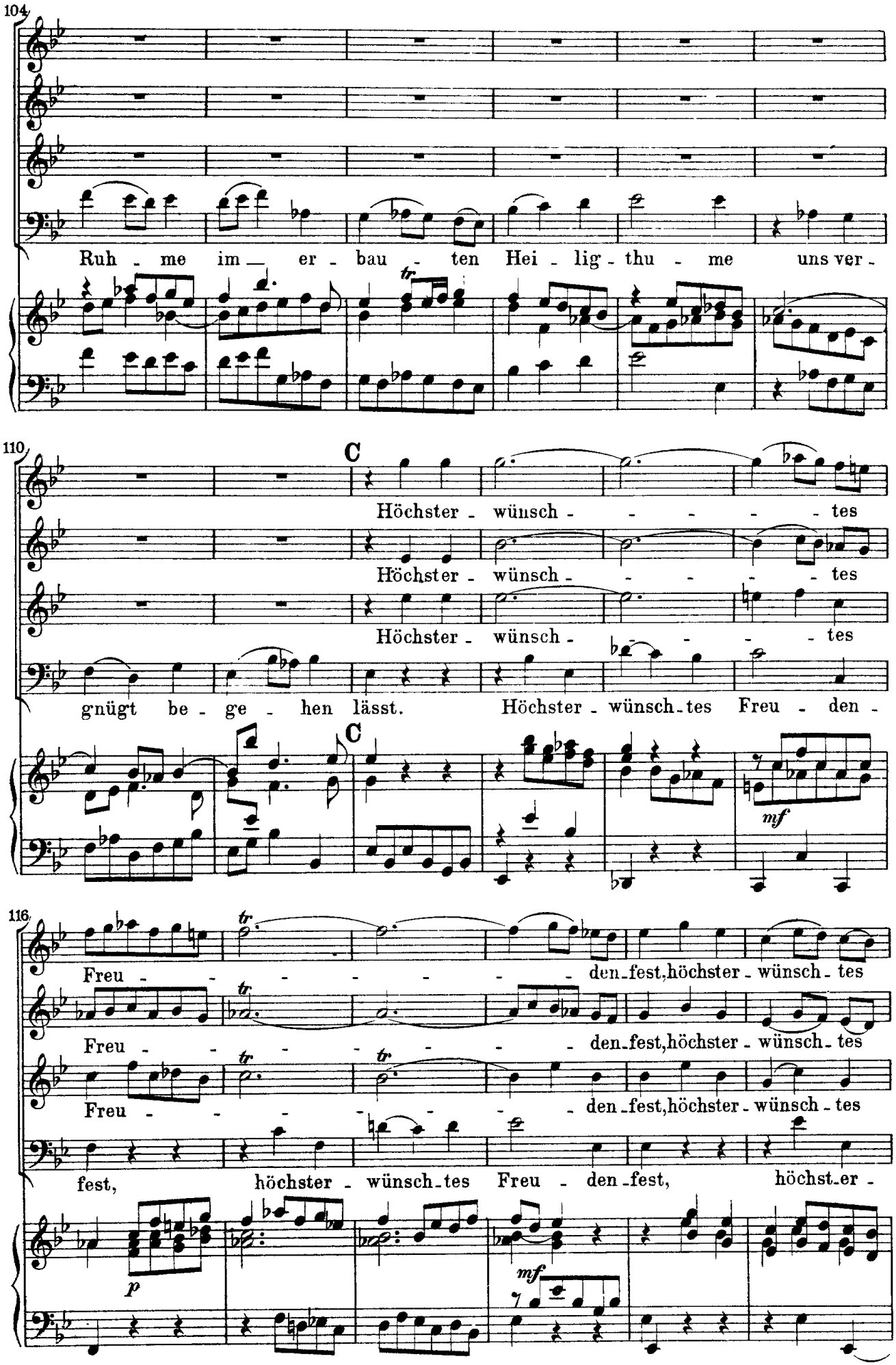

15
18
21
24
26II
29

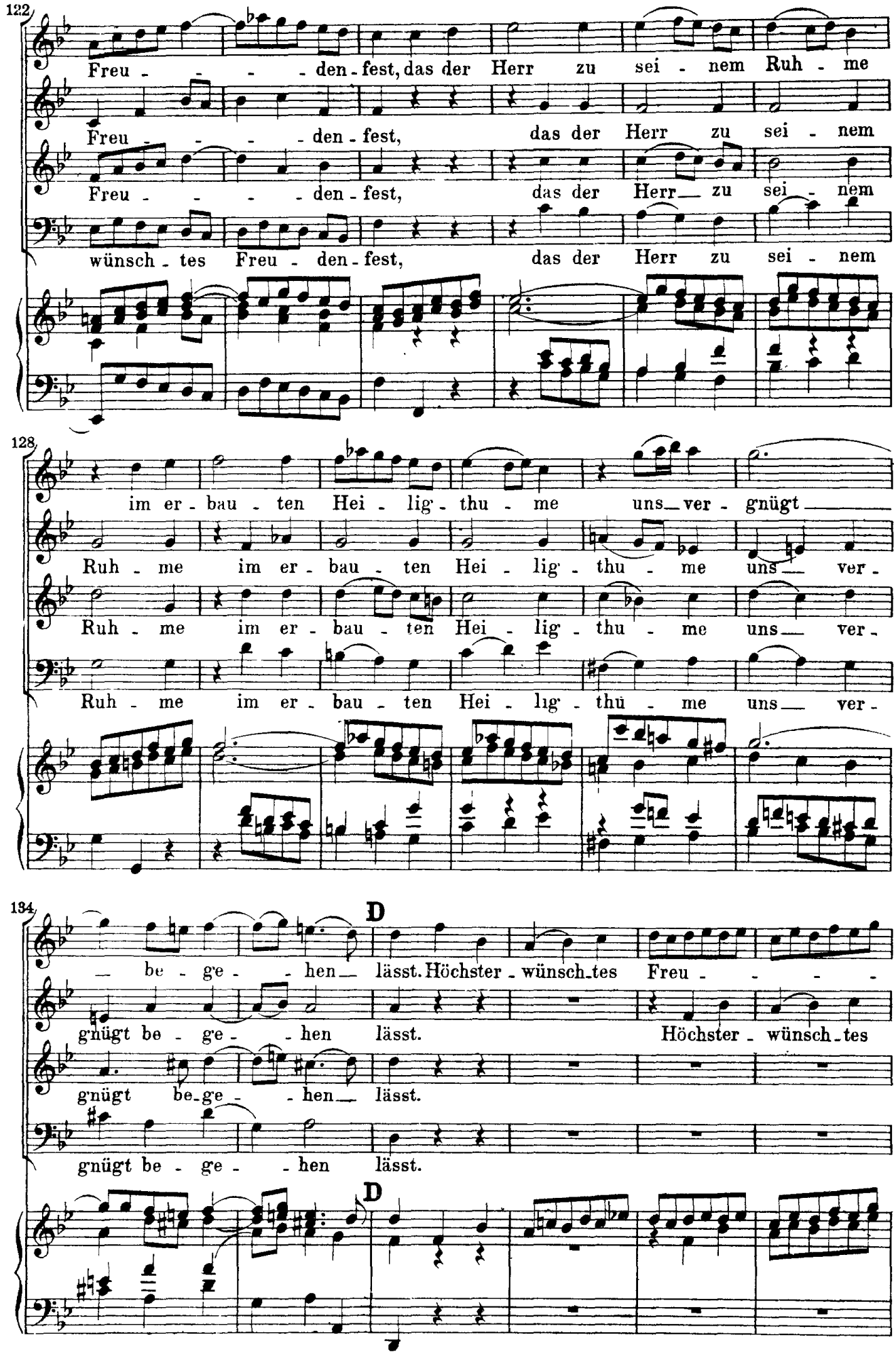

A (Allegro ♩ = 138.)
32
Soprano.
Höchster - wünsch-tes Freu - - - - - - - - -
Alto.
Höchster - wünsch-tes Freu - - - -
Tenore.
Basso.
Höchster - wünsch-tes
CORO.
A (Allegro.)
mf
38
den-
- den - fest, höchster - wünsch-tes Freu - den -
Höchster - wünsch-tes Freu - den - fest, höchster - wünsch-tes Freu - den -
Freu - - - - - - den - fest, höchster - wünsch-tes Freu - den -
44
fest,
höchster - wünsch-tes
fest, höchster - wünsch-tes Freu - - - - - - den - fest, höchster -
fest,
höchster - wünsch-tes Freu - - - - - - -
fest.

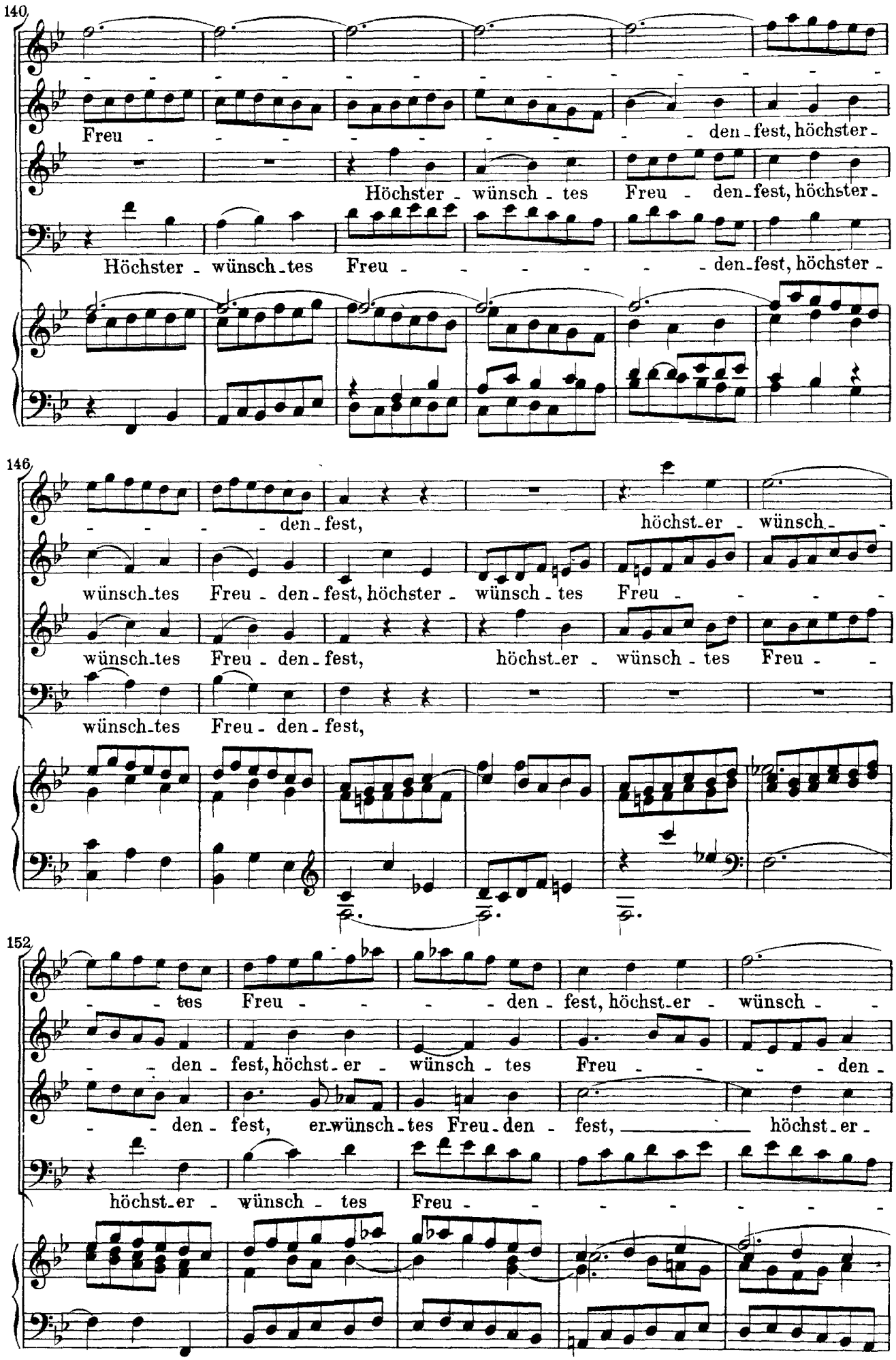

50
Freu - - - - - - den - fest, höchster - wünsch - - - tes
wünsch - tes Freu - - - - - - den - fest, höchster - wünsch - tes
- - den - fest, höchster - wünsch - tes Freu - - - - - - - -
höchster - wünsch - tes Freu - - - - - - - - - -
56
Freu - den - fest, höchster - wünsch - - tes Freu - den - fest, das der Herr zu
Freu - den - fest, höchster - wünsch - tes Freu - den - fest, das der
- - den - fest, höchster - wünschtes Freu - - den - fest, das der
- - - - - - - - - den - fest.
tr
p
62
sei - nem Ruh - me im er - bau - ten Hei - lig - thu - me
Herr zu sei - nem Ruh - me im er - bau - ten Hei - lig -
Herr zu sei - nem Ruh - me im er - bau - ten Hei - lig -

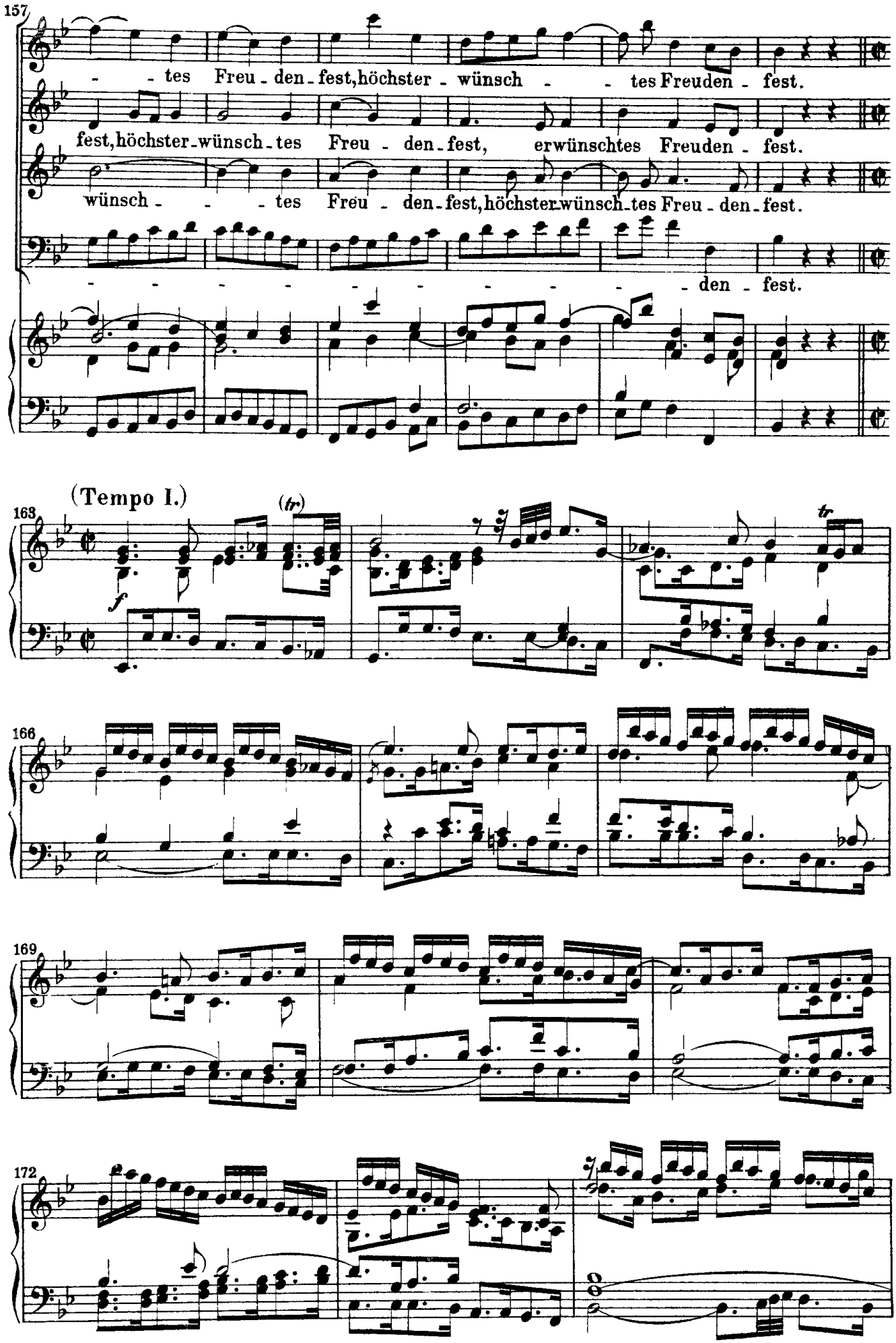

68
B
uns ver - gnügt be - ge - hen lässt.
thu - me uns ver - gnügt be - ge - hen lässt.
thu - me uns ver - gnügt be - ge - hen lässt.
Höchster - wünsch - tes
B
mf
74
Höchster - wünsch - tes
Höchster - wünsch - tes Freu -
Höchster - wünsch - tes Freu -
Freu -
80
Freu - den - fest, höchster - wünsch - tes Freu - den - fest,
- den - fest, höchster - wünsch - tes Freu - den - fest,
- den - fest, höchster - wünsch - tes Freu - den - fest, höchster - wünsch - tes
- den - fest,

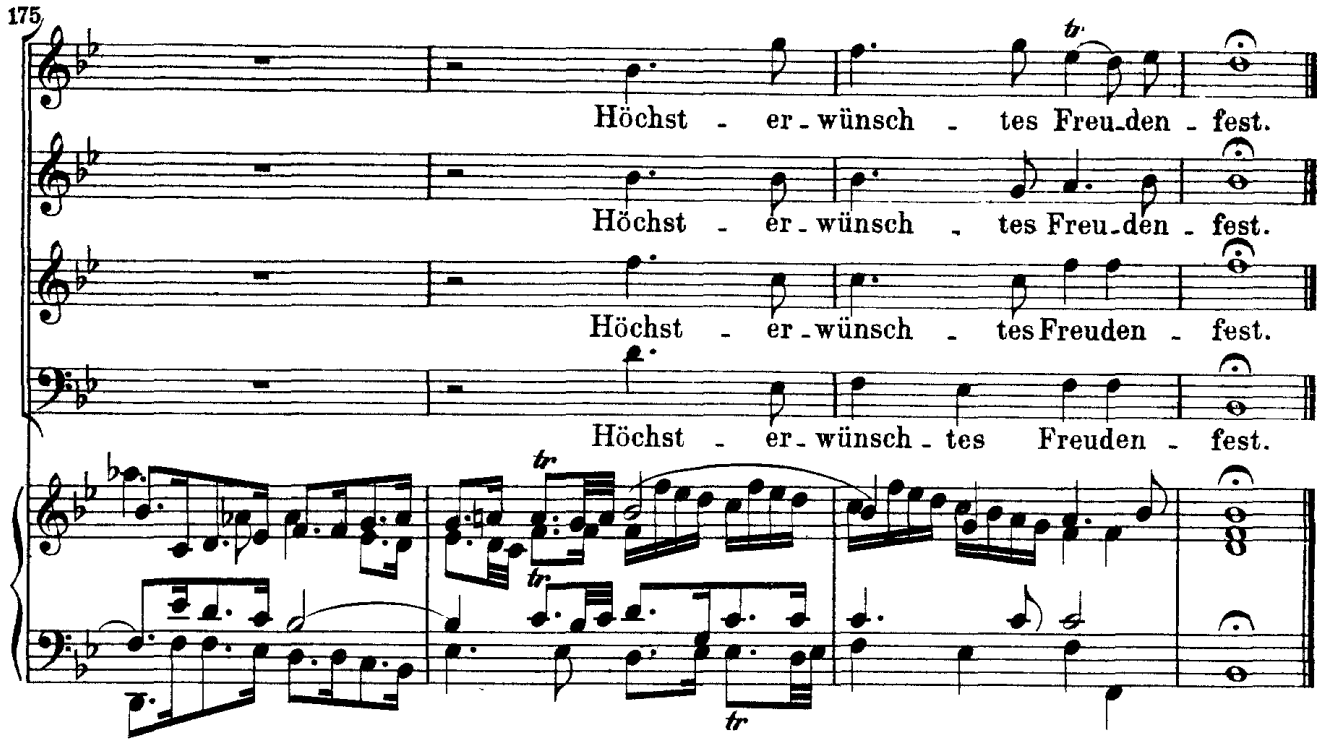

86
höchster - wünsch - tes
höchster - wünsch - tes Freu - - - den -
Freu - - - - - - - - den - fest, höchster - wünsch - tes
höchster - wünsch - tes Freu - - - - - - -
92
Freu - den - fest, höchster - wünsch - - - tes Freu - den - fest, höchster -
fest, höchster - wünsch - tes Freu - - - - den - fest, höchster -
Freu - - - - - - - - - den - fest, höchster -
98
wünsch - - tes Freu - den - fest.
wünsch - tes Freu - den - fest.
wünsch - tes Freu - den - fest.
- - - - den - fest, das der Herr zu sei - nem


104
Ruh - me im — er - bau - ten Hei - lig - thu - me uns ver -
110
C
Höchster - wünsch - - - - - tes
Höchster - wünsch - - - - - tes
Höchster - wünsch - - - - - tes
gnügt be - ge - hen lässt. Höchster - wünsch - tes Freu - den -
C
mf
116
Freu - - - - - - - den - fest, höchster - wünsch - tes
Freu - - - - - - - den - fest, höchster - wünsch - tes
Freu - - - - - - - den - fest, höchster - wünsch - tes
fest, höchster - wünsch - tes Freu - den - fest, höchst - er -
p
mf

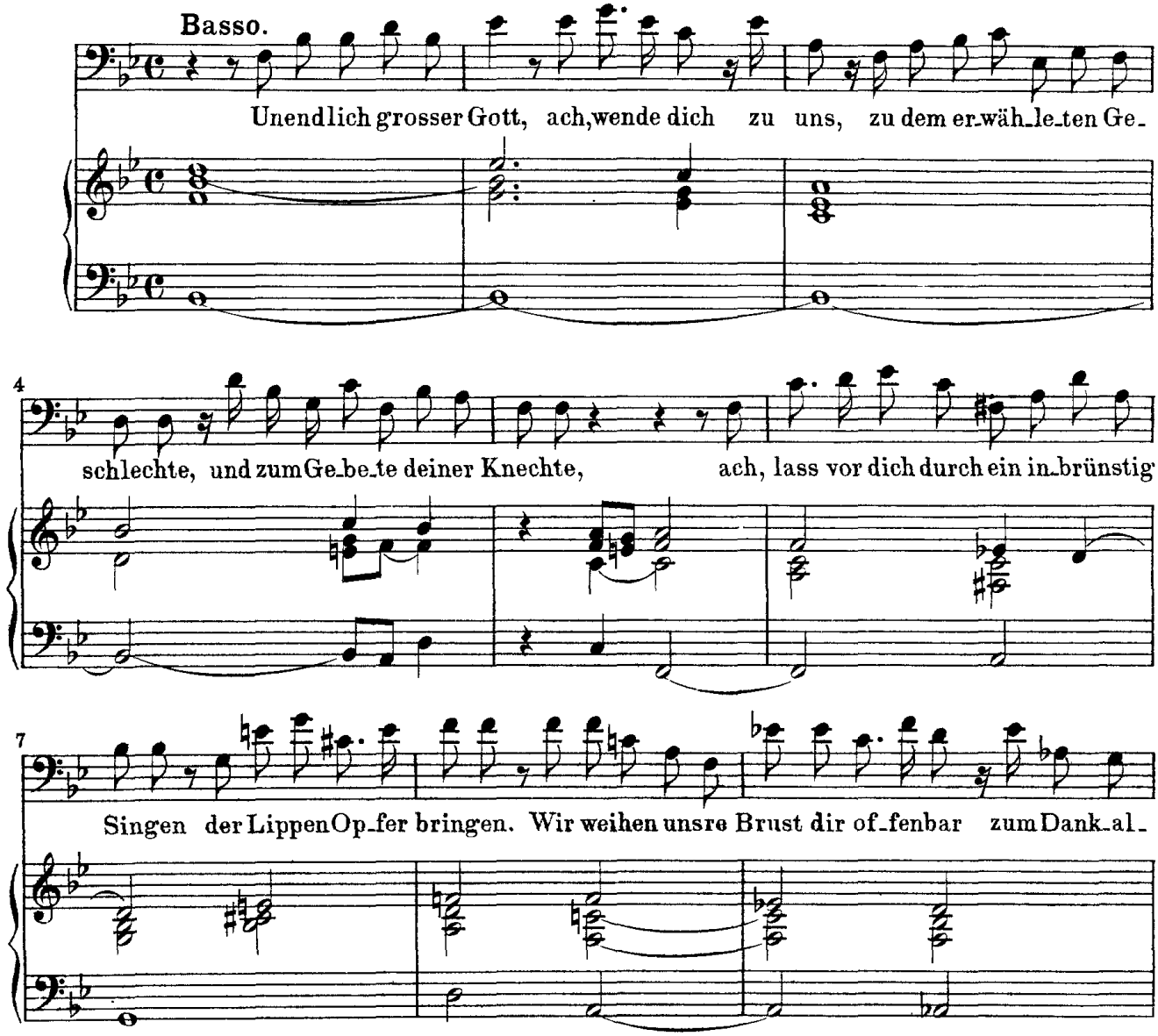

122
Freu - - - - den - fest, das der Herr zu sei - nem Ruh - me
Freu - - - - den - fest, das der Herr zu sei - nem
Freu - - - - den - fest, das der Herr zu sei - nem
wünsch - tes Freu - den - fest, das der Herr zu sei - nem
128
im er - bau - ten Hei - lig - thu - me uns ver - gnügt
Ruh - me im er - bau - ten Hei - lig - thu - me uns ver -
Ruh - me im er - bau - ten Hei - lig - thu - me uns ver -
Ruh - me im er - bau - ten Hei - lig - thu - me uns ver -
134
D
be - ge - - hen lässt. Höchster - wünsch - tes Freu - - - -
gnügt be - ge - - hen lässt. Höchster - wünsch - tes
gnügt be - ge - - hen lässt.
gnügt be - ge - - hen lässt.
D

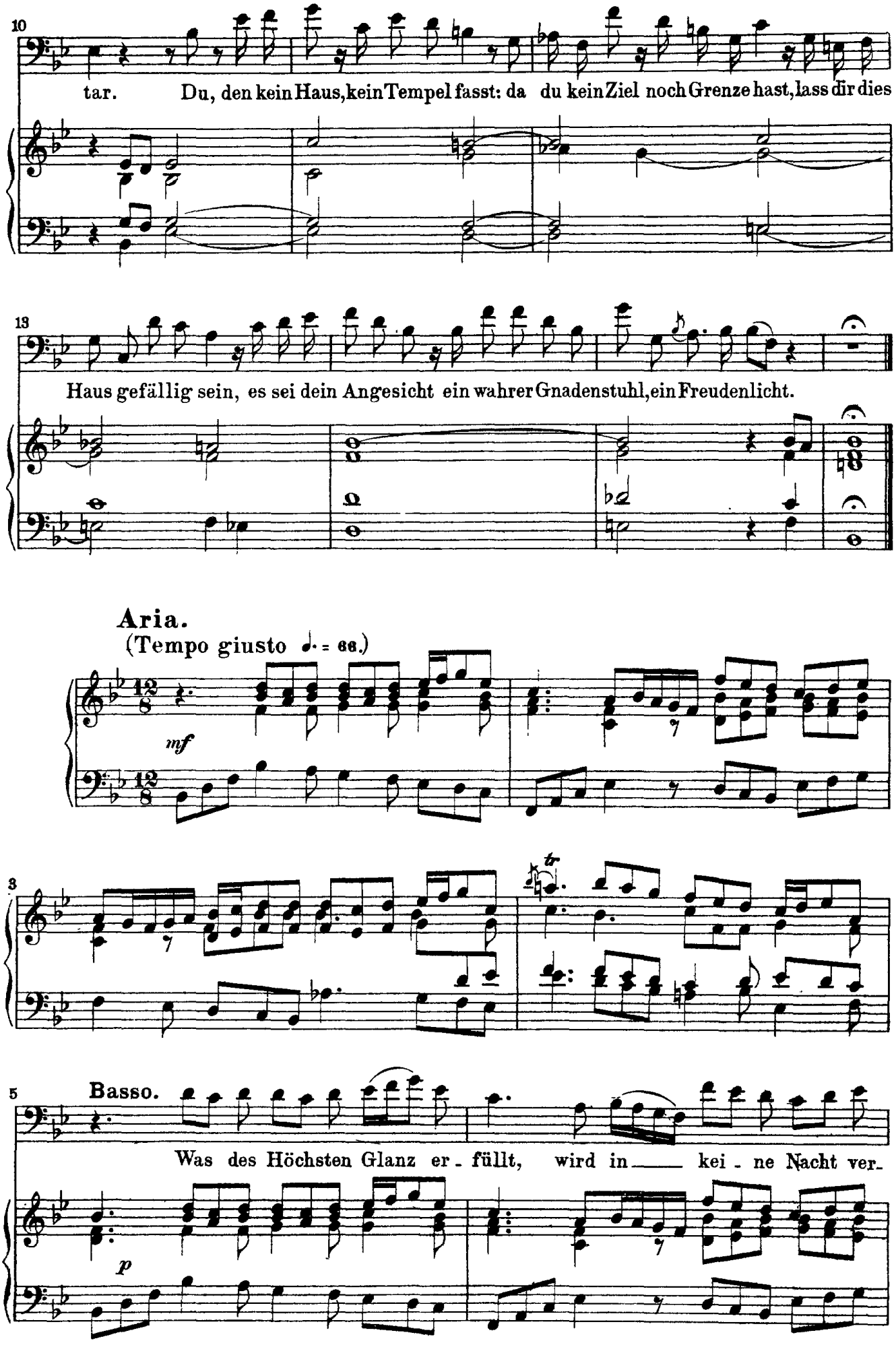

140
Freu - - - - - - - - den - fest, höchster -
Höchster - wünsch - tes Freu - den - fest, höchster -
Höchster - wünsch - tes Freu - - - - - - den - fest, höchster -
146
- - - - den - fest, höchst - er - wünsch -
wünsch - tes Freu - den - fest, höchster - wünsch - tes Freu - - - -
wünsch - tes Freu - den - fest, höchst - er - wünsch - tes Freu - -
wünsch - tes Freu - den - fest,
152
- - tes Freu - - - - den - fest, höchst - er - wünsch -
- - den - fest, höchst - er - wünsch - tes Freu - - - - den -
- - den - fest, er - wünsch - tes Freu - den - fest, höchst - er -
höchst - er - wünsch - tes Freu - - - - - - -

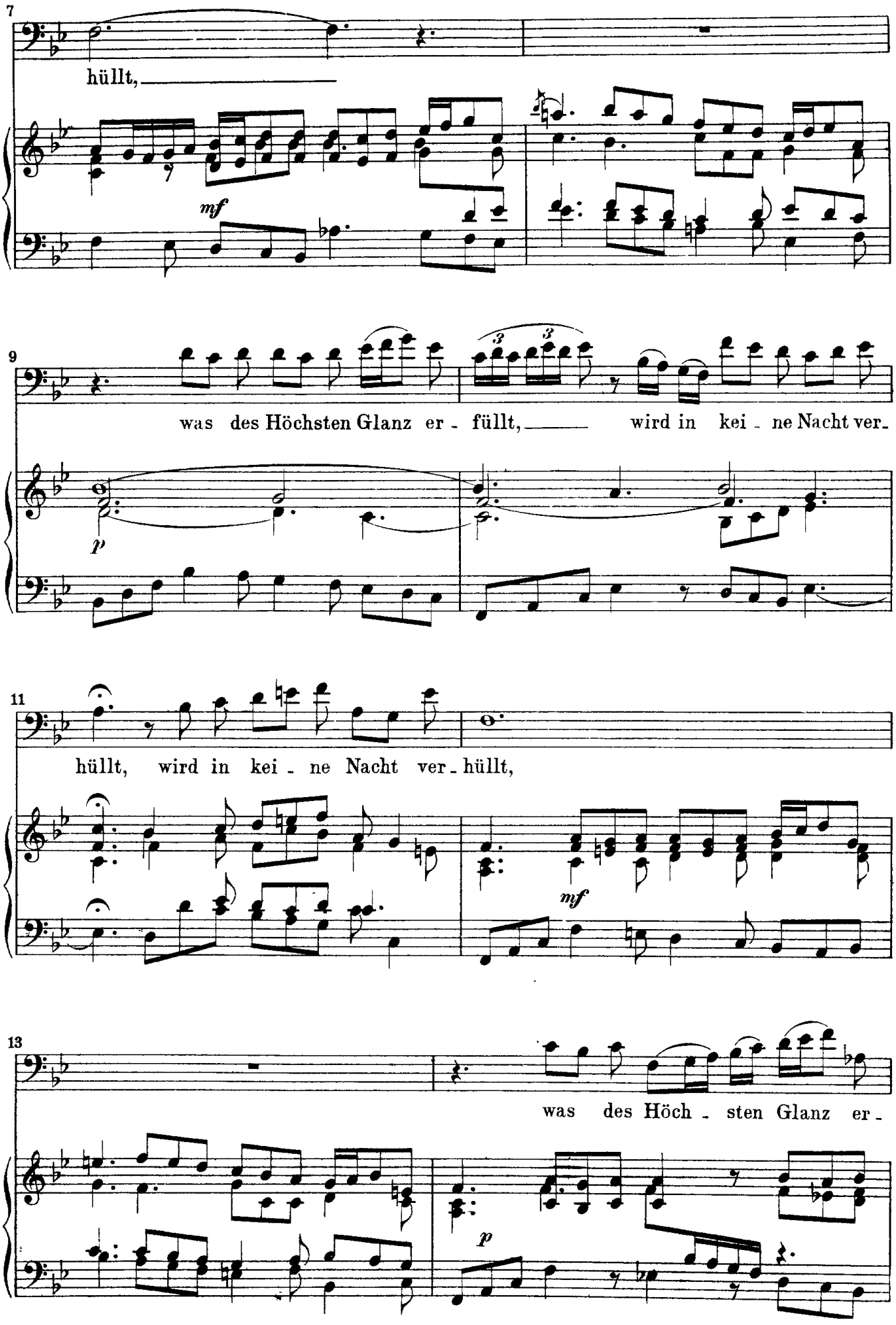

157
- - tes Freu - den - fest, höchster - wünsch - - tes Freuden - fest.
fest, höchster - wünsch - tes Freu - den - fest, erwünschtes Freuden - fest.
wünsch - - - tes Freu - den - fest, höchster - wünsch - tes Freu - den - fest.
- - - - - - - - - - den - fest.
(Tempo I.)
163
(tr)
f
166
169
172

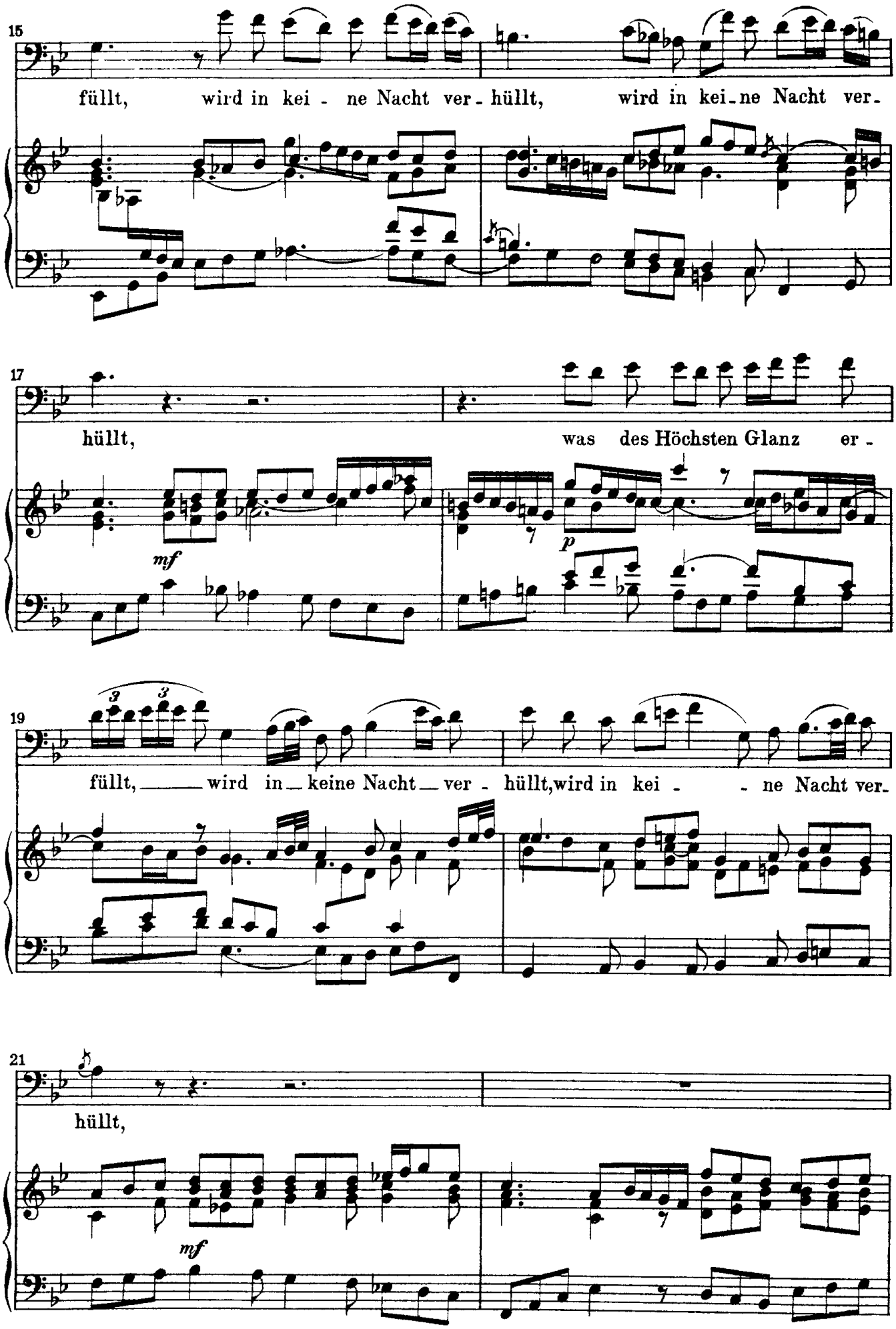

175
Höchst - er - wünsch - tes Freu-den - fest.
Höchst - er - wünsch - tes Freu-den - fest.
Höchst - er - wünsch - tes Freuden - fest.
Höchst - er - wünsch - tes Freuden - fest.

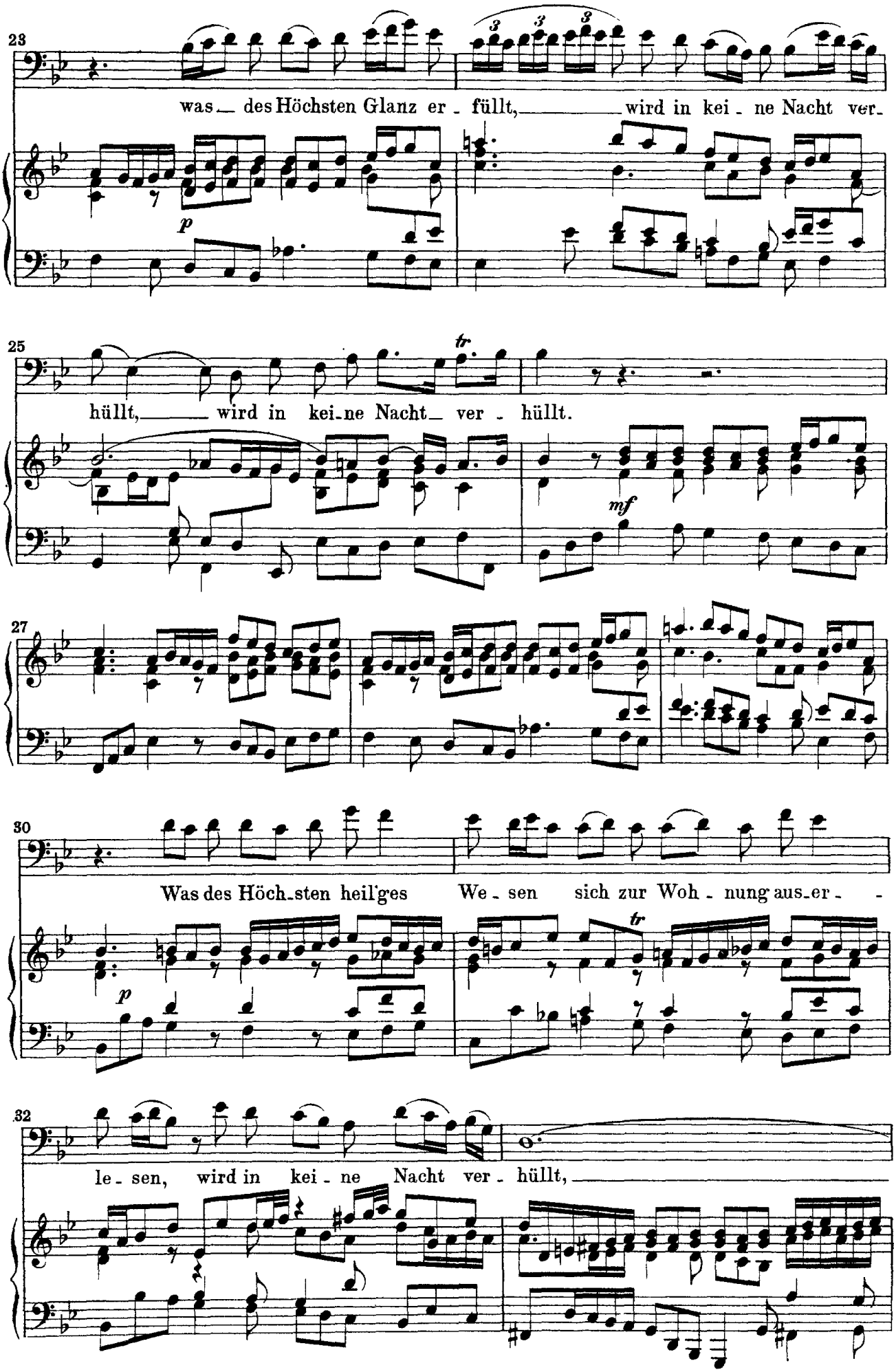
Recitativo.

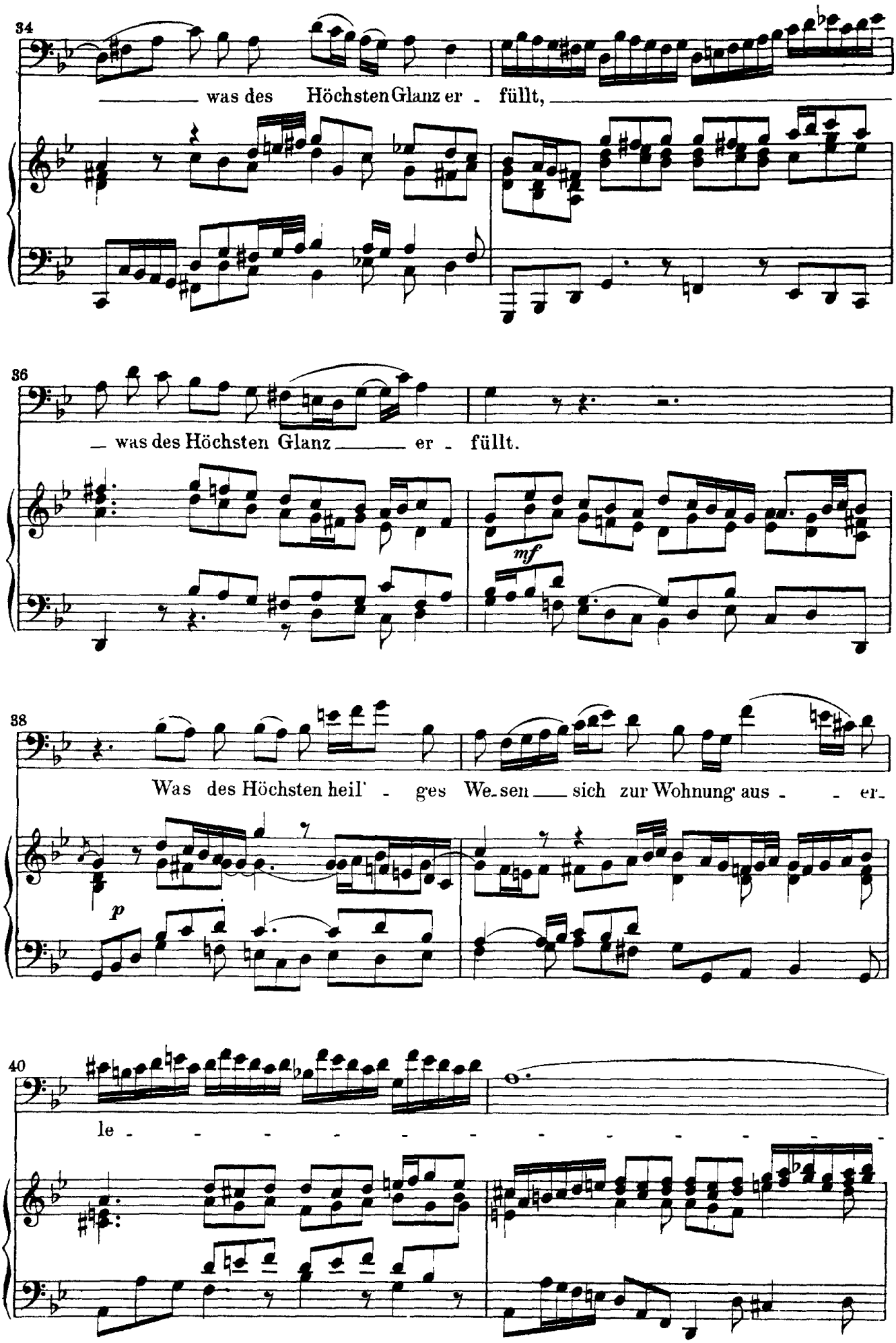

Basso.
Unendlich grosser Gott, ach, wende dich zu uns, zu dem er-wäh-le-ten Ge-
4
schlechte, und zum Ge-be-te deiner Knechte, ach, lass vor dich durch ein in-brünstig
7
Singen der Lippen Op-fer bringen. Wir weihen unsre Brust dir of-fenbar zum Dank-al-

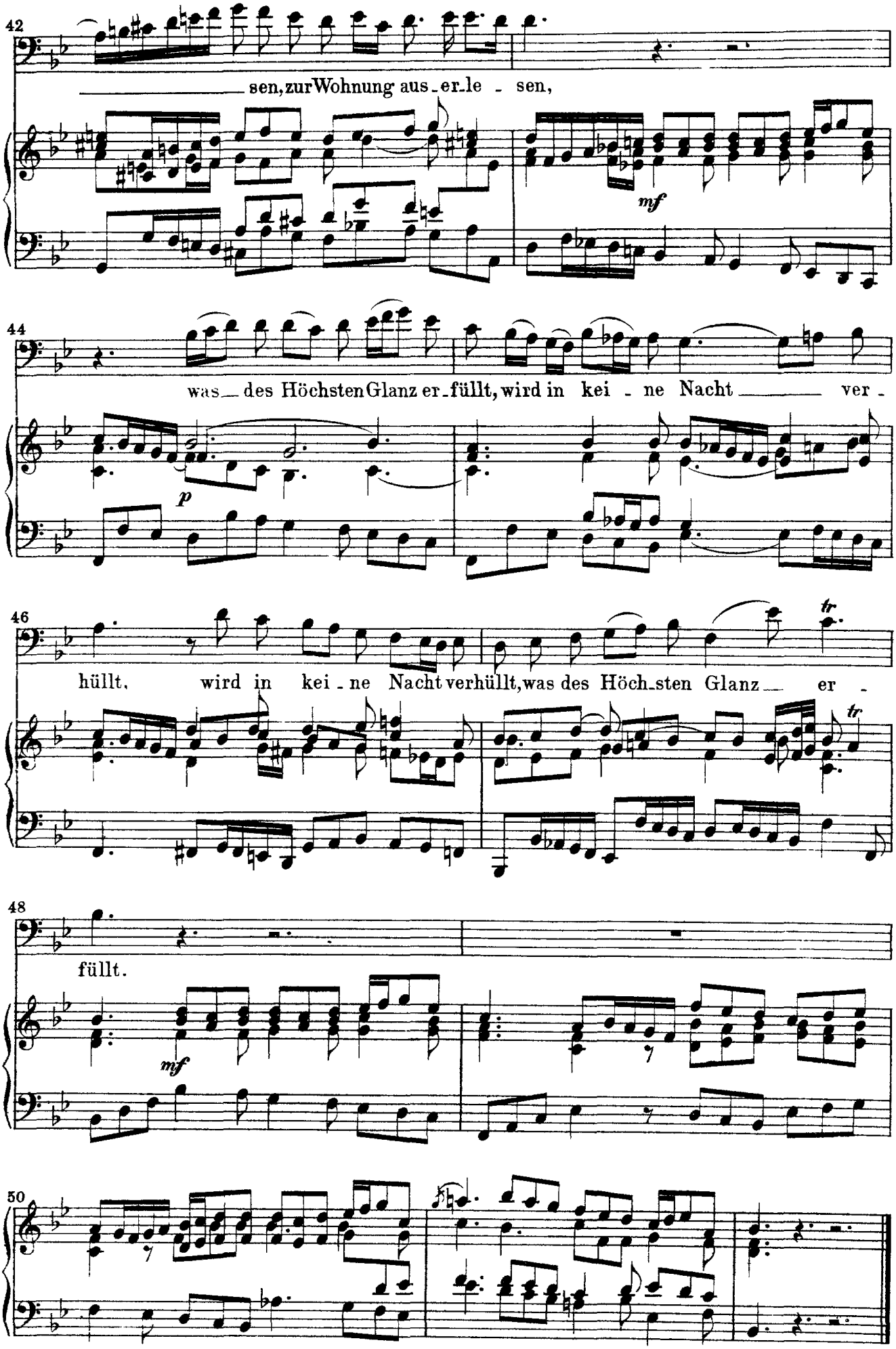

10
tar. Du, den kein Haus, kein Tempel fasst: da du kein Ziel noch Grenze hast, lass dir dies
13
Haus gefällig sein, es sei dein Angesicht ein wahrer Gnadenstuhl, ein Freudenlicht.
Aria.
(Tempo giusto ♩. = 66.)
mf
3
tr
5
Basso.
Was des Höchsten Glanz er - füllt, wird in kei - ne Nacht ver-
p


7
hüllt,
mf
9
was des Höchsten Glanz er - füllt, wird in kei - ne Nacht ver-
p
11
hüllt, wird in kei - ne Nacht ver - hüllt,
mf
13
was des Höch - sten Glanz er -
p


15
füllt, wird in kei - ne Nacht ver - hüllt, wird in kei - ne Nacht ver -
17
hüllt, was des Höchsten Glanz er -
mf
p
19
füllt, wird in keine Nacht ver - hüllt, wird in kei - ne Nacht ver -
21
hüllt,
mf

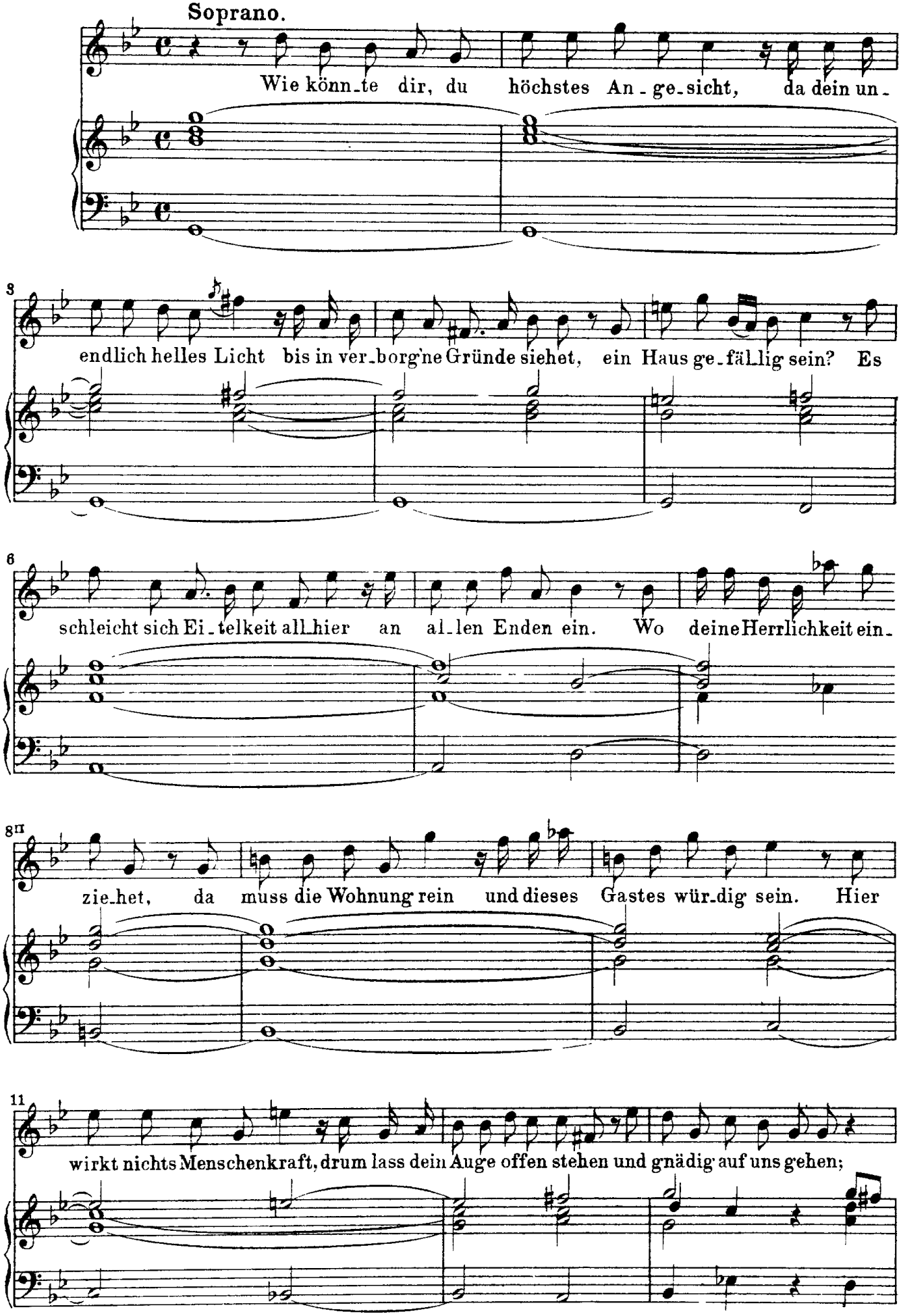

23
was des Höchsten Glanz er - füllt, wird in kei - ne Nacht ver -
p
25
tr
hüllt, wird in kei-ne Nacht ver - hüllt.
mf
27
30
Was des Höch-sten heil'ges We - sen sich zur Woh - nung aus-er -
p
tr
32
le - sen, wird in kei - ne Nacht ver - hüllt,

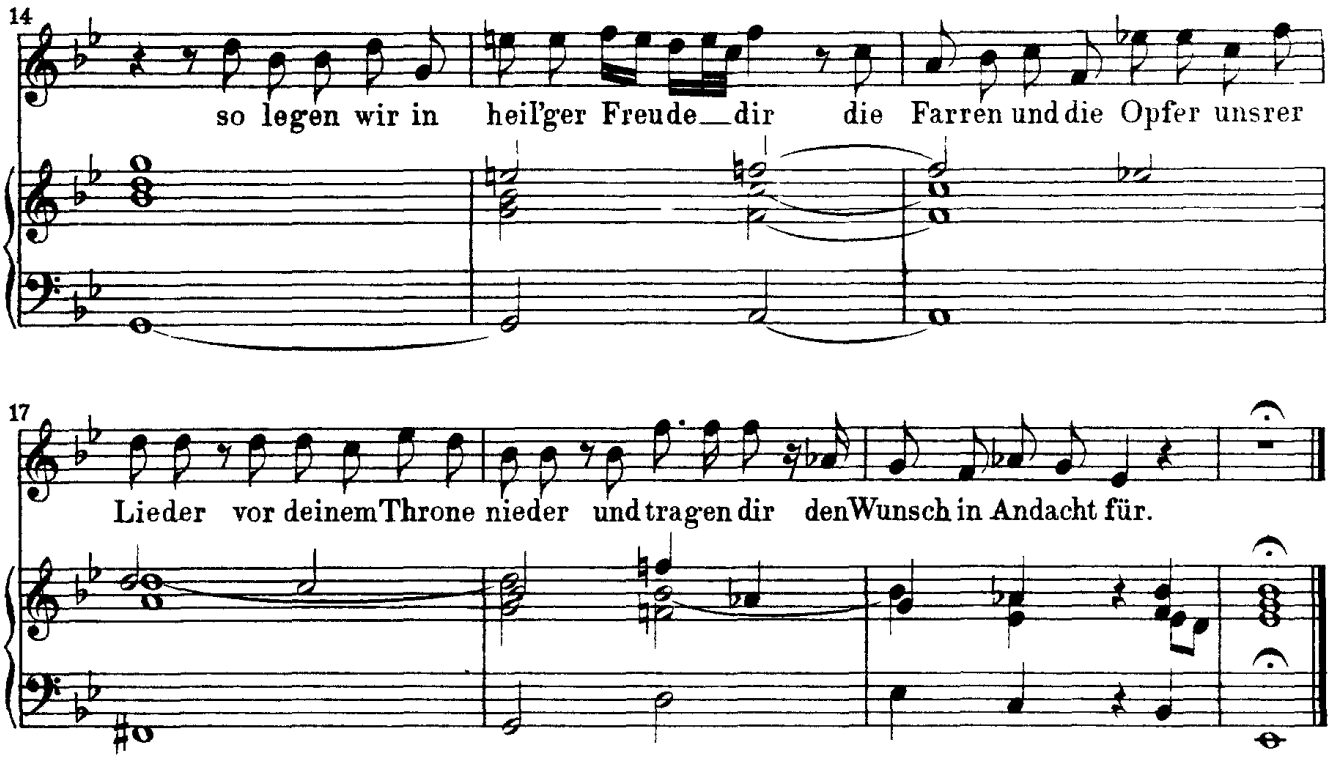

34
was des Höchsten Glanz er - füllt,
36
was des Höchsten Glanz er - füllt.
mf
38
Was des Höchsten heil' - ges We-sen sich zur Wohnung aus - er-
p
40
le - - - - - - - - - - -


42
sen, zur Wohnung aus - er - le - sen,
mf
44
was des Höchsten Glanz er - füllt, wird in kei - ne Nacht ver -
p
46
hüllt, wird in kei - ne Nacht verhüllt, was des Höch - sten Glanz er -
tr
tr
48
füllt.
mf
50

Recitativo.

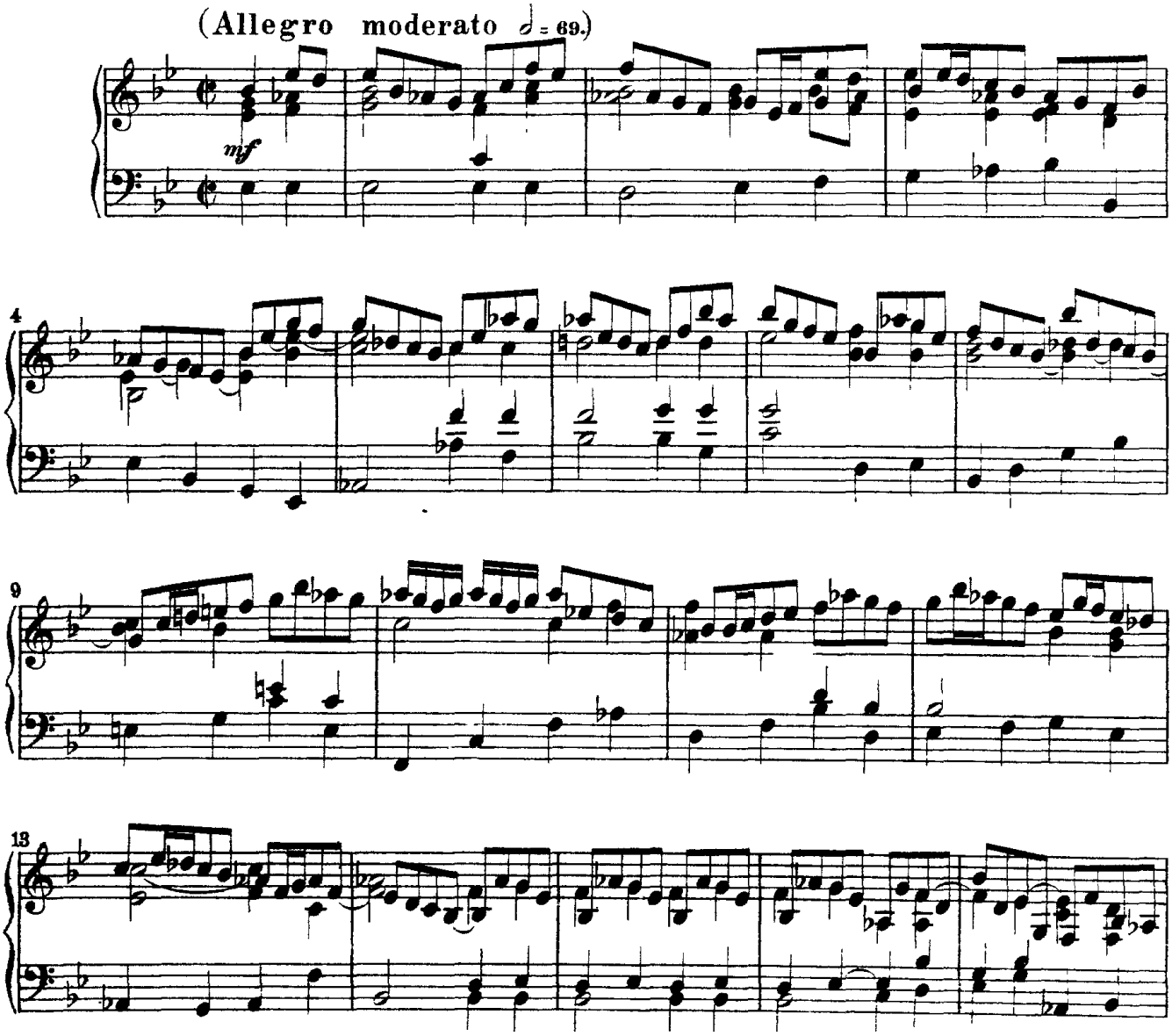
Soprano.

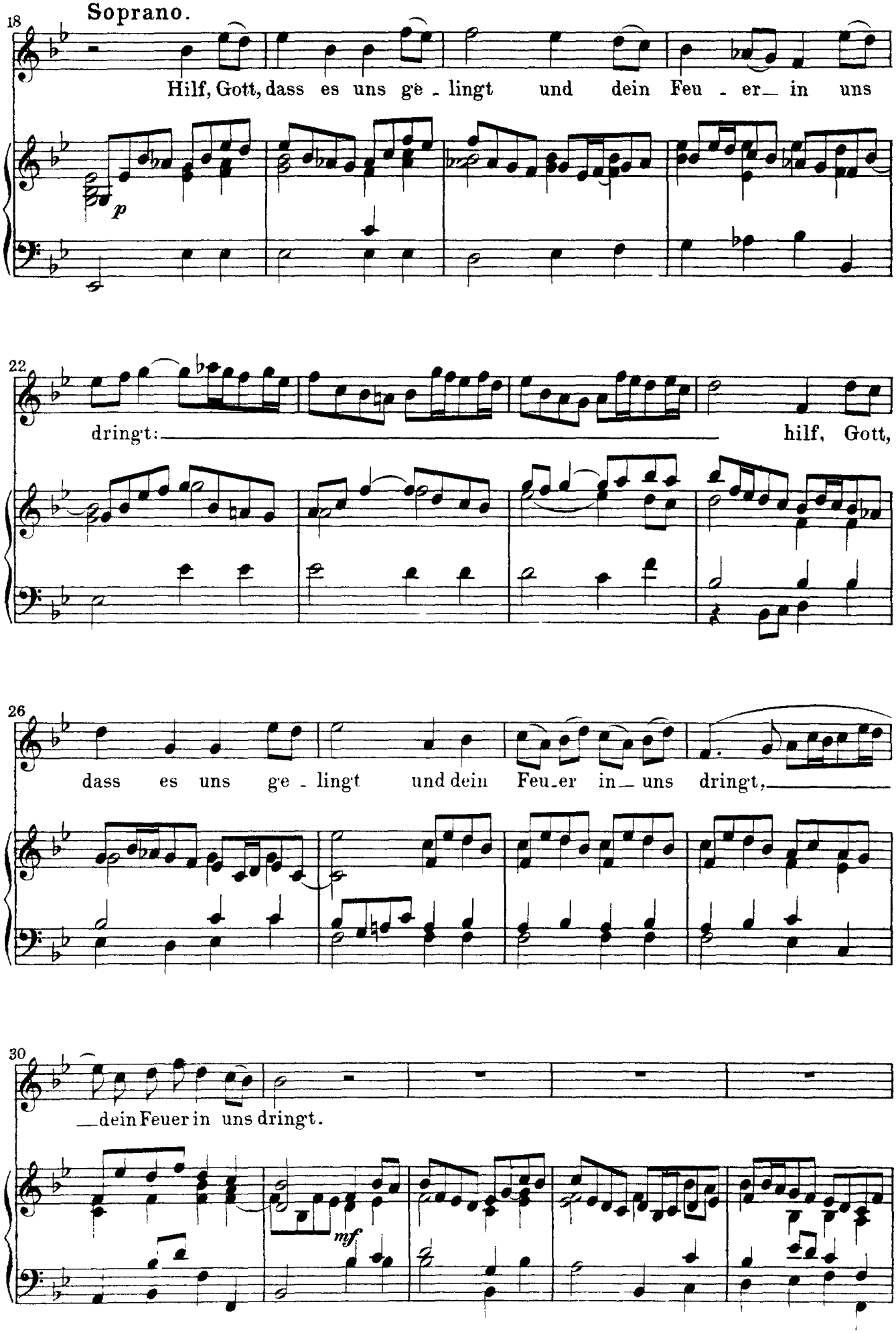


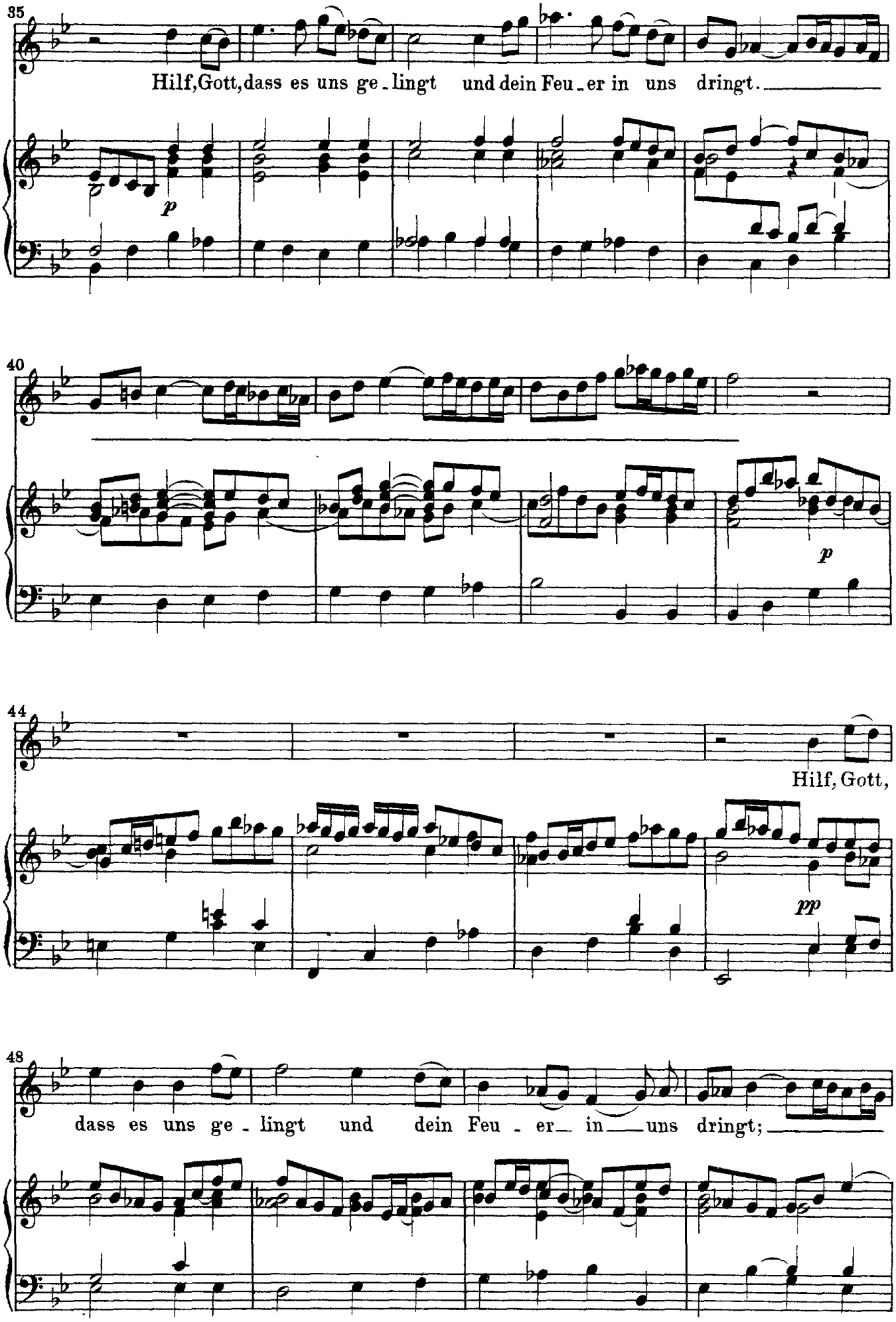


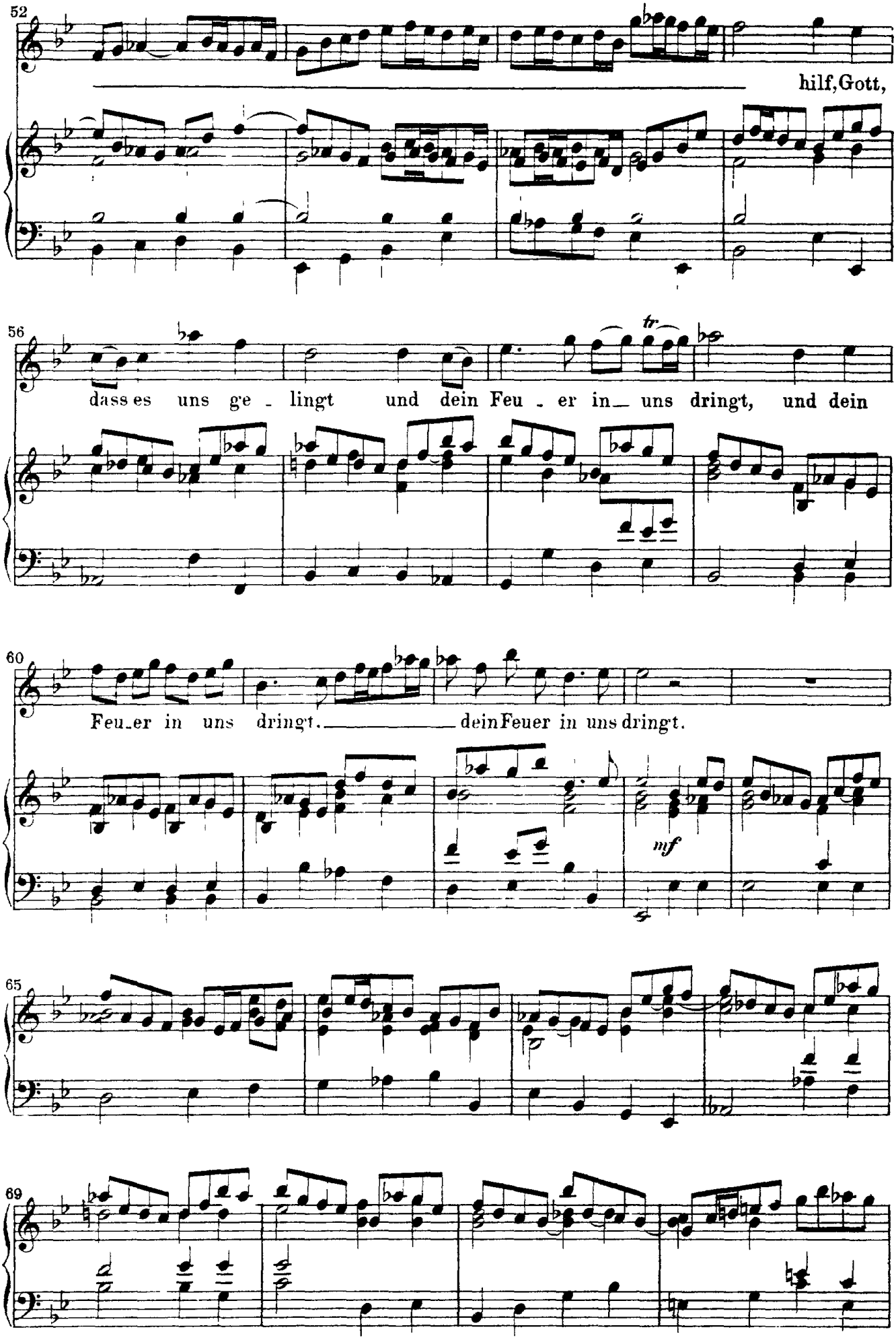
Aria.

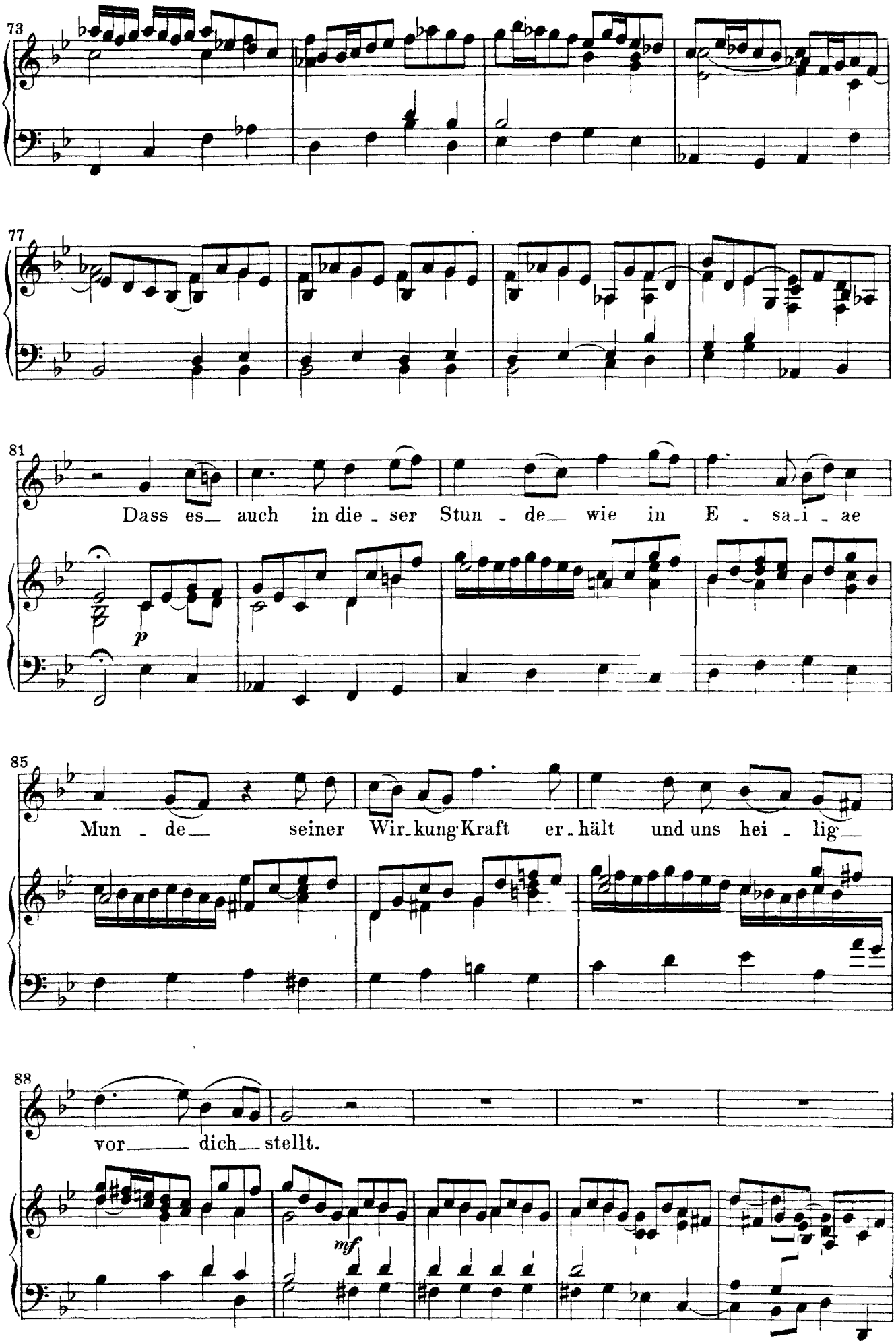
(Allegro moderato ♩ = 69.)

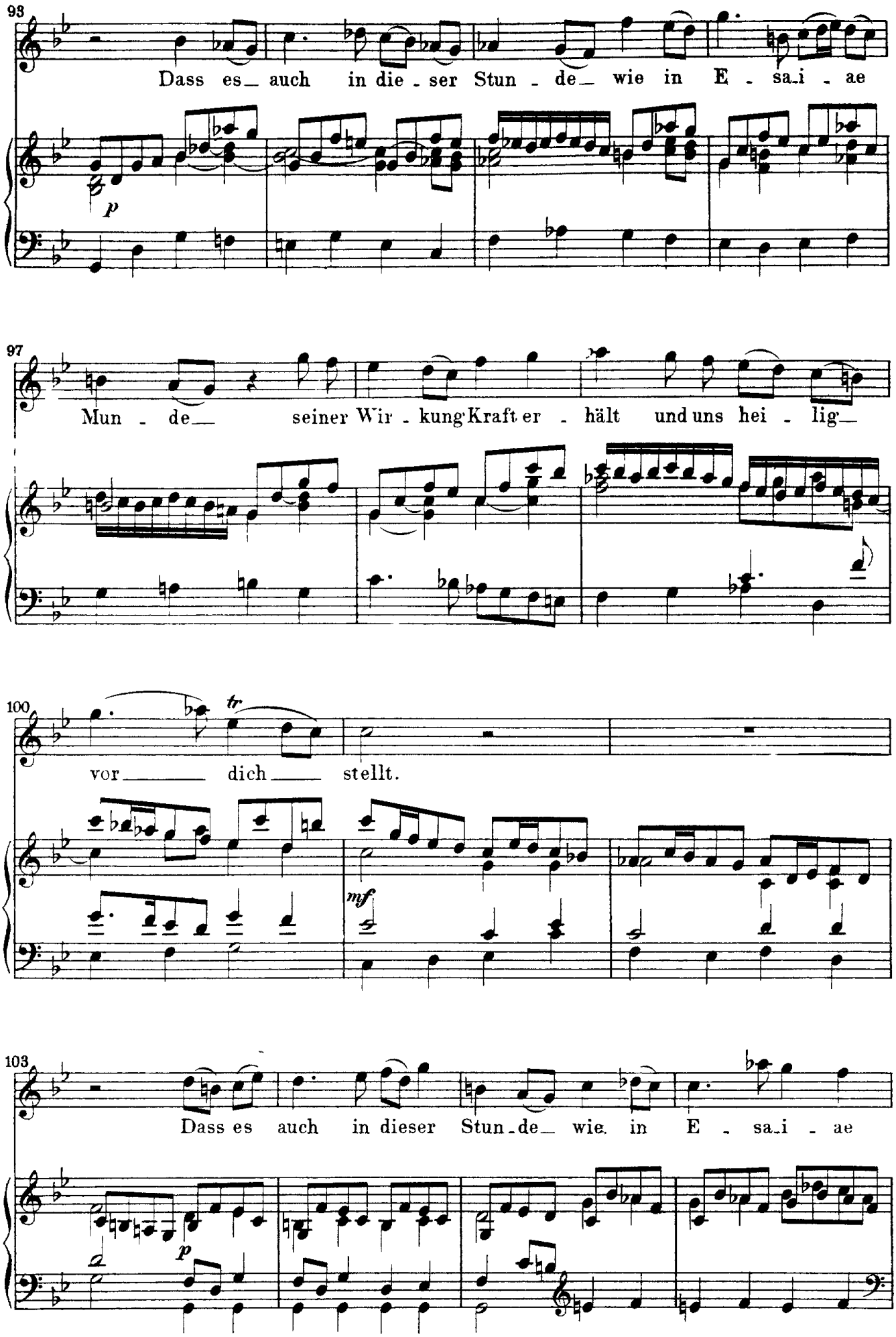


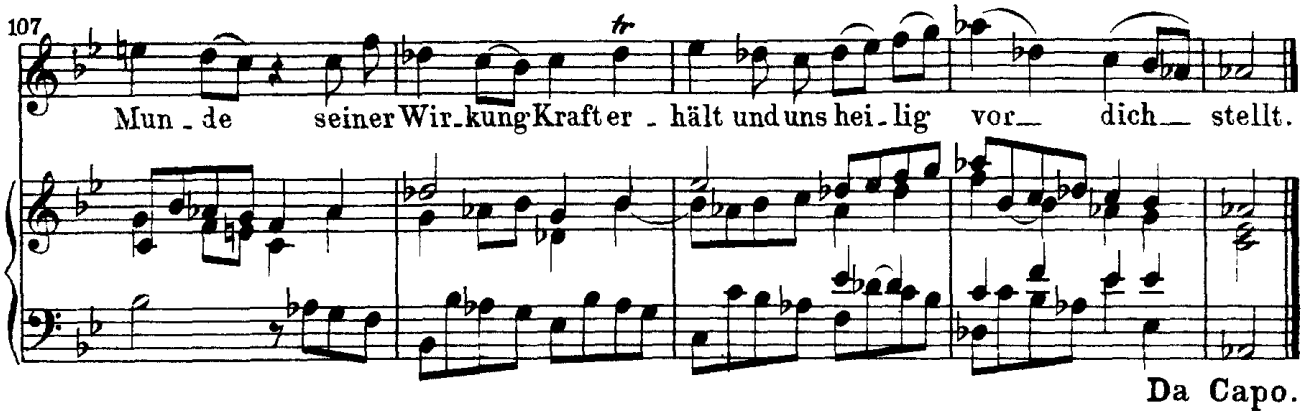

Soprano.
18
Hilf, Gott, dass es uns ge - lingt und dein Feu - er in uns
p
22
dringt: hilf, Gott,
26
dass es uns ge - lingt und dein Feu - er in uns dringt,
30
dein Feuer in uns dringt.
mf


35
Hilf, Gott, dass es uns ge - lingt und dein Feu - er in uns dringt.
p
40
p
44
Hilf, Gott,
pp
48
dass es uns ge - lingt und dein Feu - er in uns dringt;

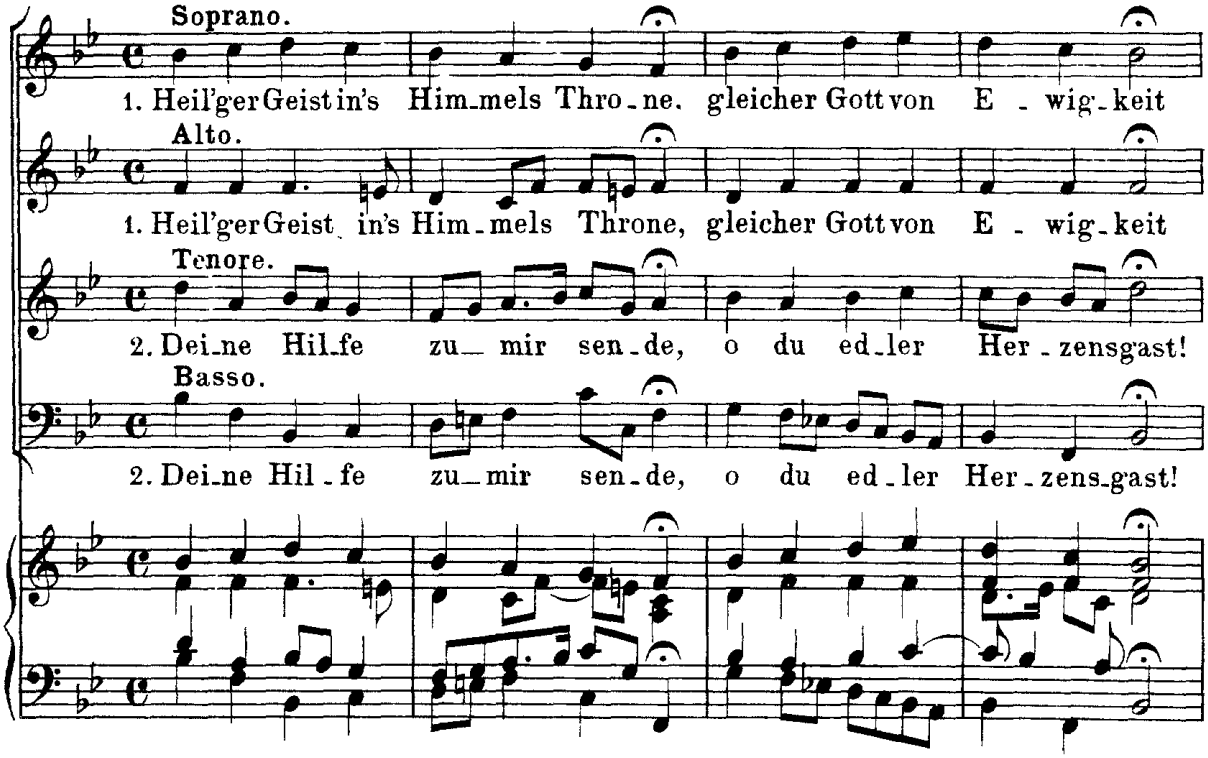

52
hilf, Gott,
56
tr
dass es uns ge - lingt und dein Feu - er in uns dringt, und dein
60
Feu_er in uns dringt. dein Feuer in uns dringt.
mf
65
69

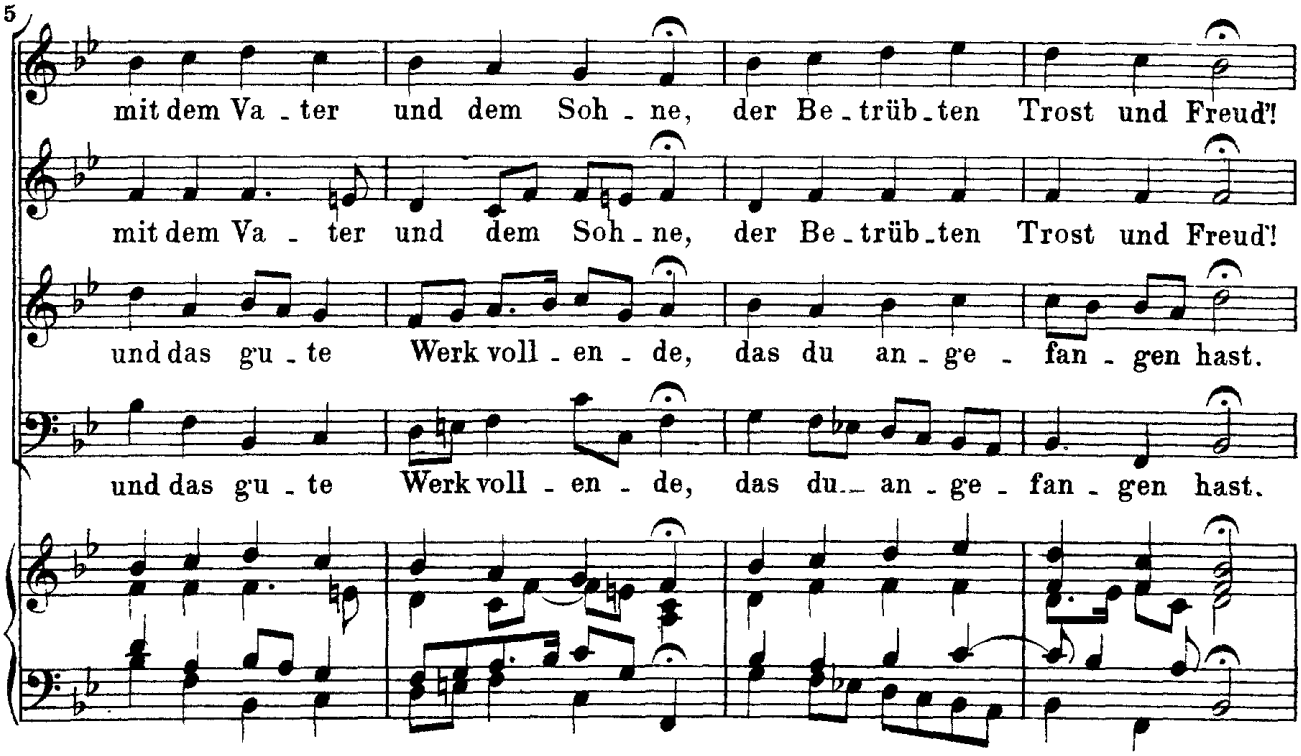

73
77
81
Dass es auch in die - ser Stun - de wie in E - sa - i - ae
p
85
Mun - de seiner Wir - kung Kraft er - hält und uns hei - lig
88
vor dich stellt.
mf

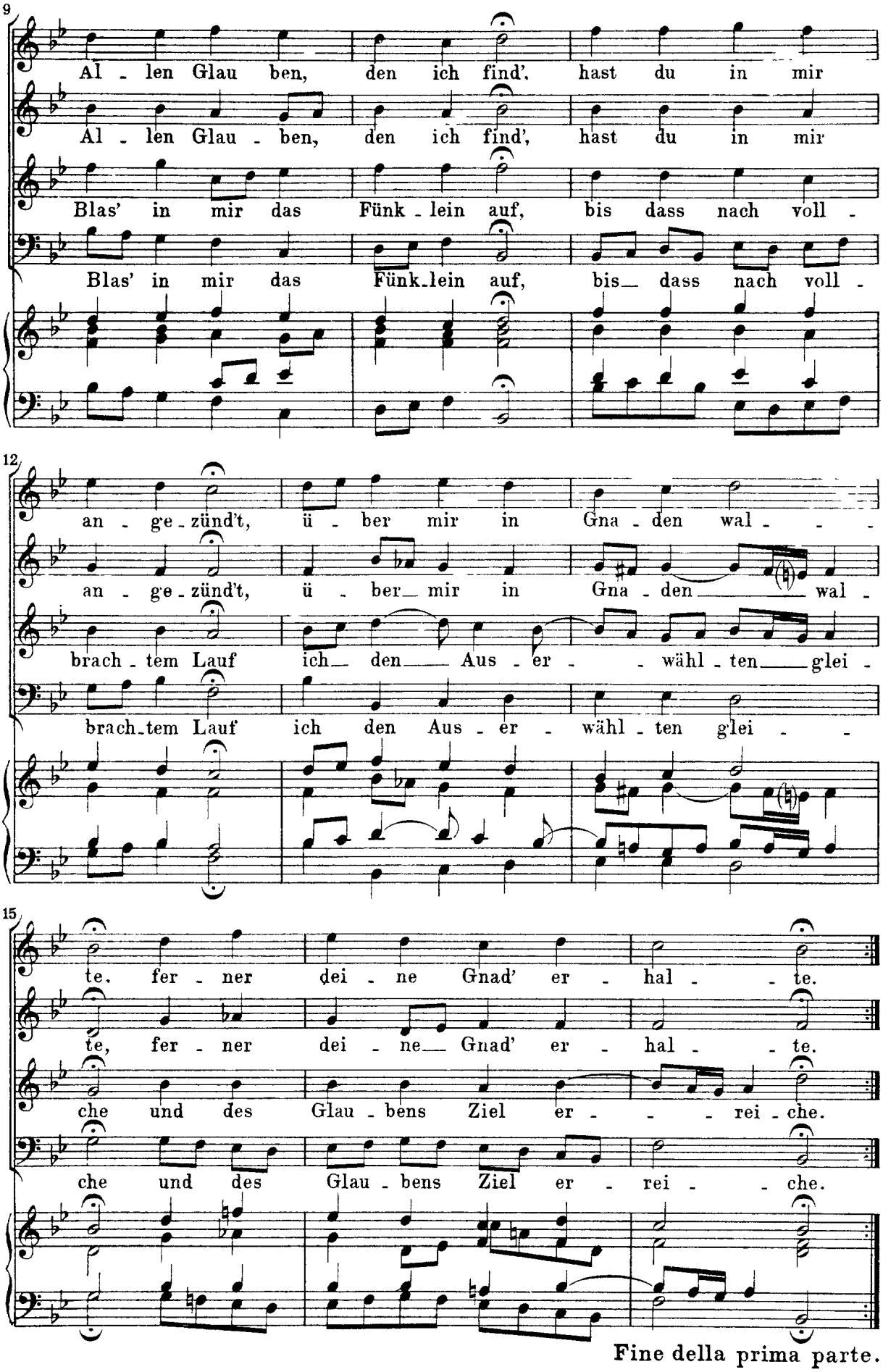

93
Dass es auch in die - ser Stun - de wie in E - sa - i - ae
p
97
Mun - de seiner Wir - kung Kraft er - hält und uns hei - lig
100
tr
vor dich stellt.
mf
103
Dass es auch in dieser Stun - de wie in E - sa - i - ae
p



Choral. (Mel: „Freu' dich sehr, o meine Seele".)







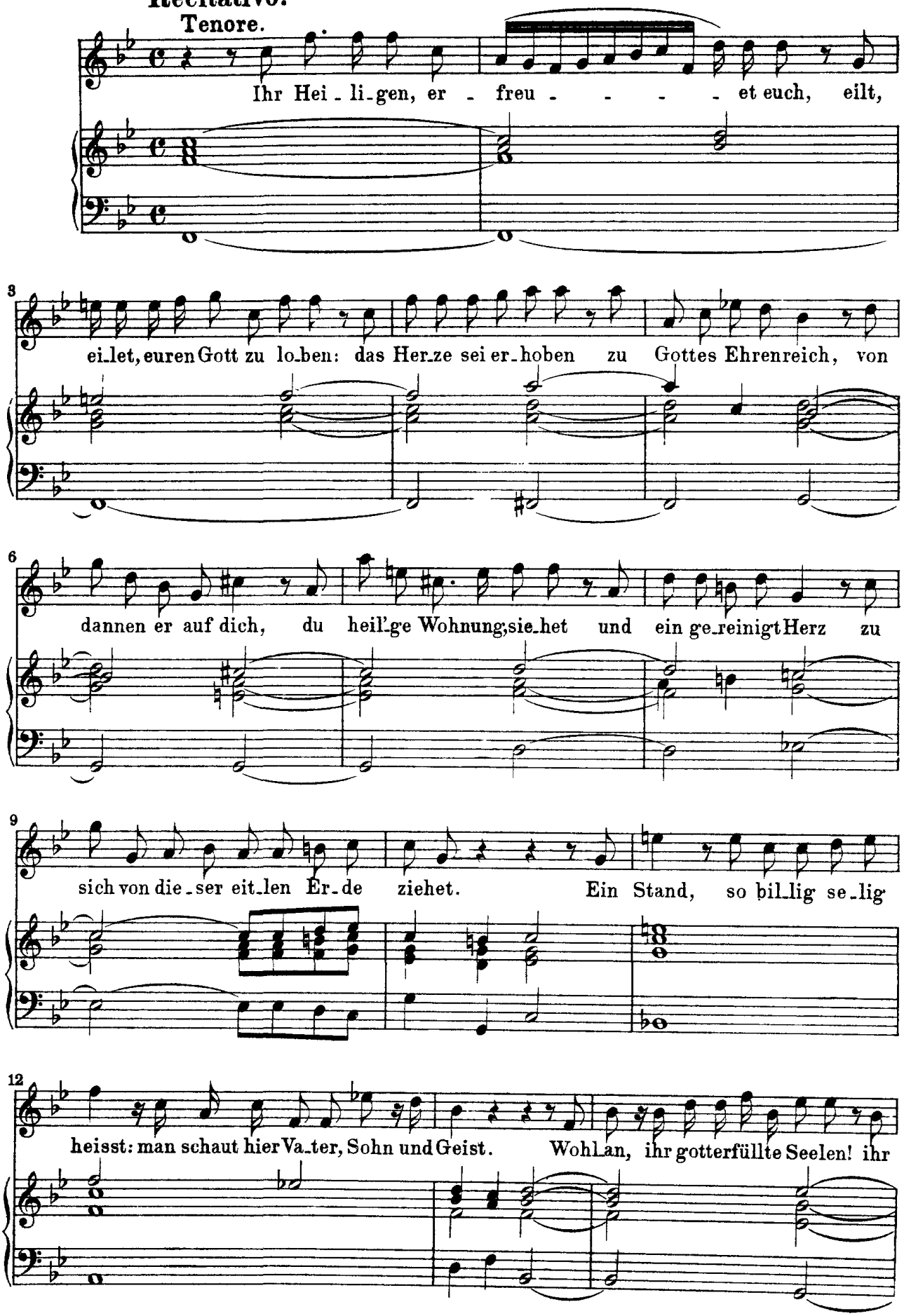
Fine della prima parte.

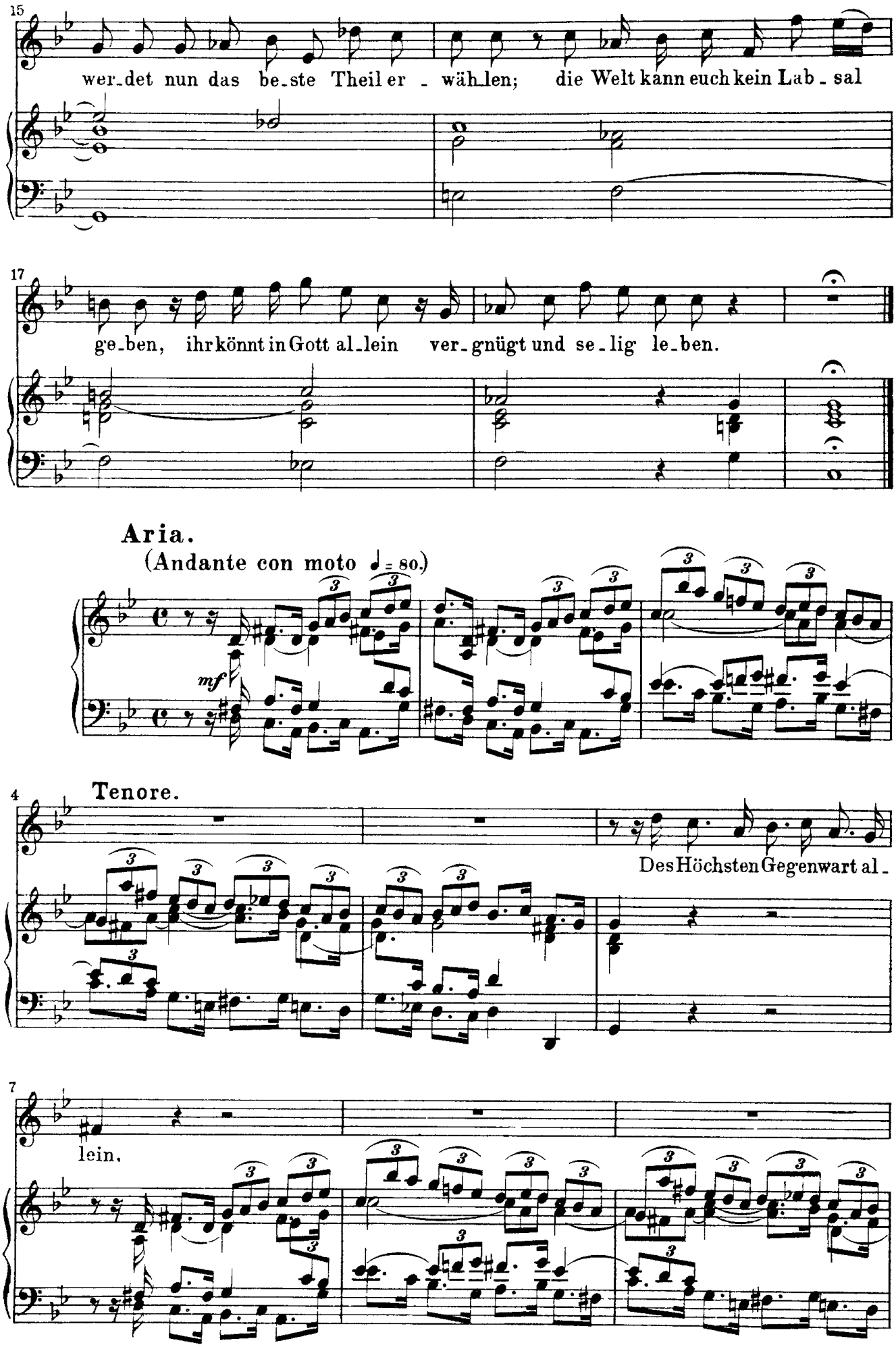
Seconda Parte.

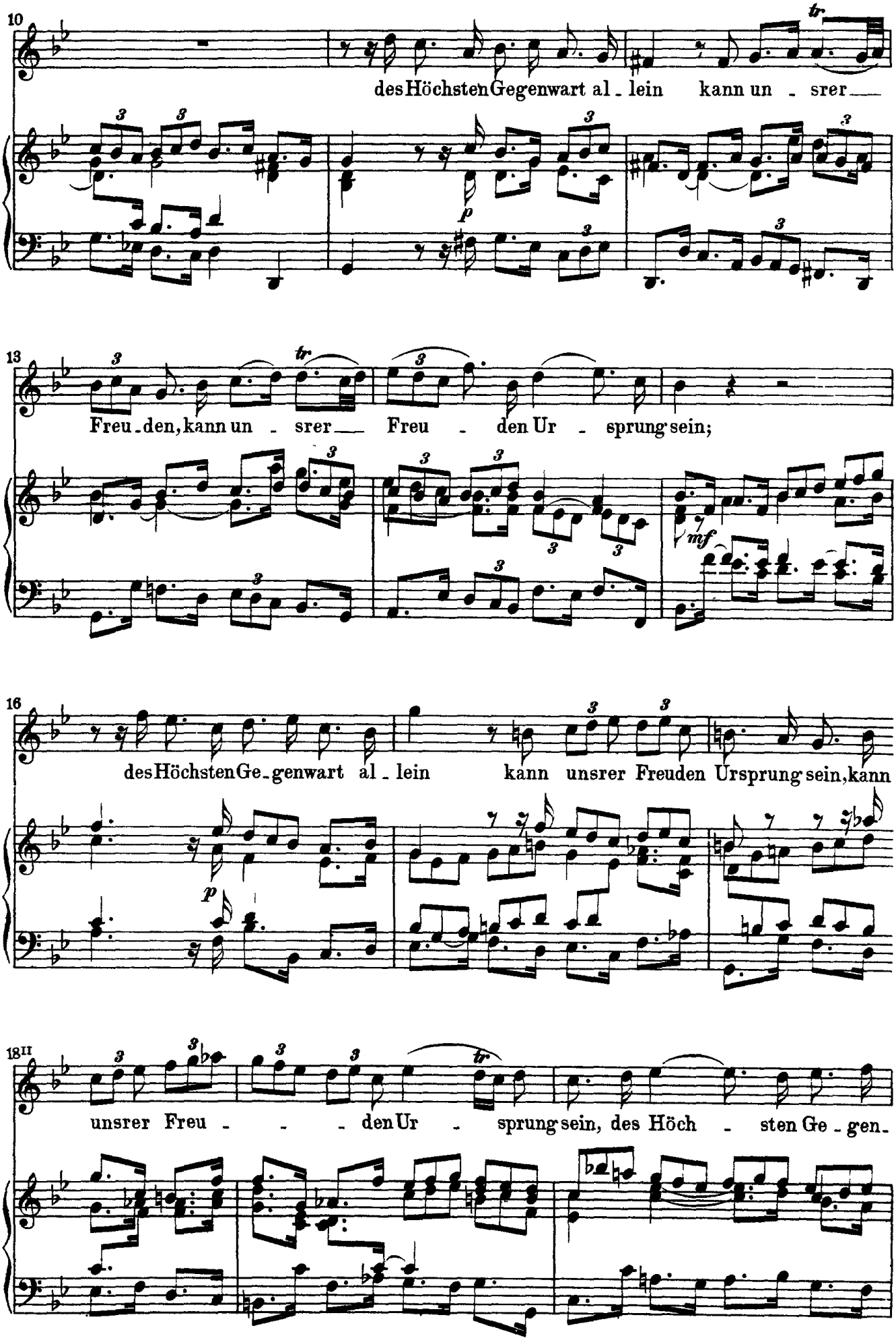
Post concionem.

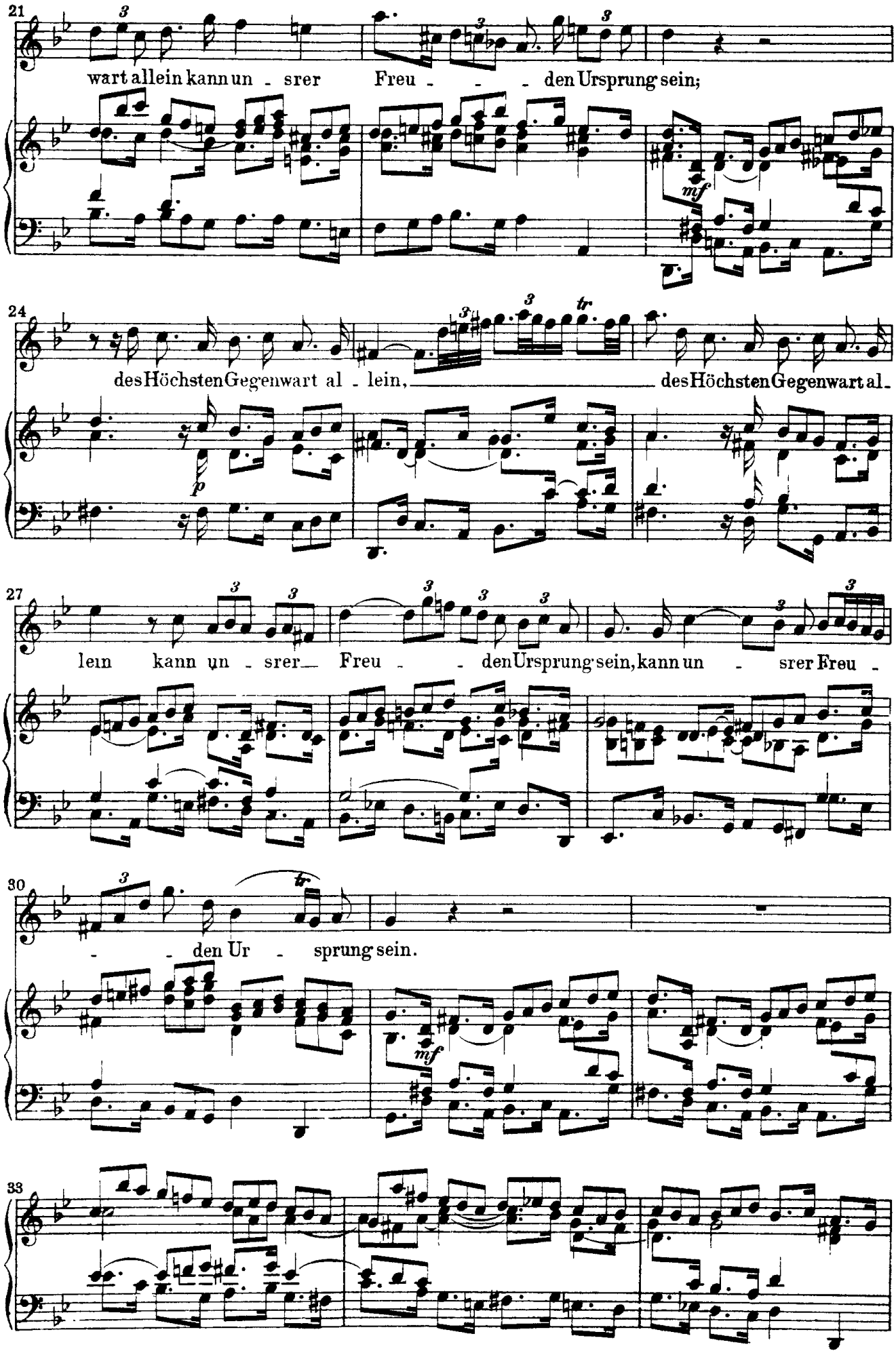
Recitativo.

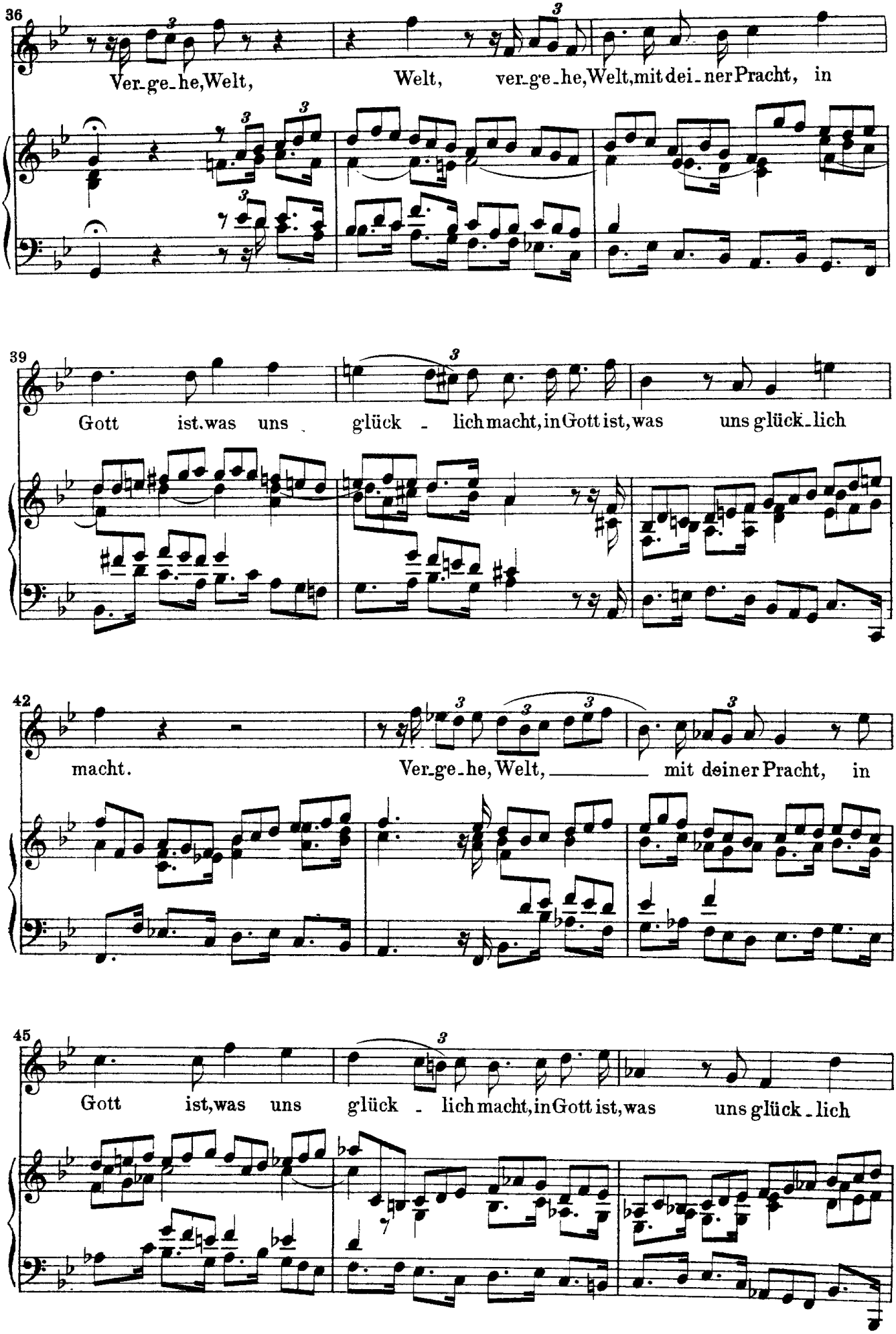
Tenore.

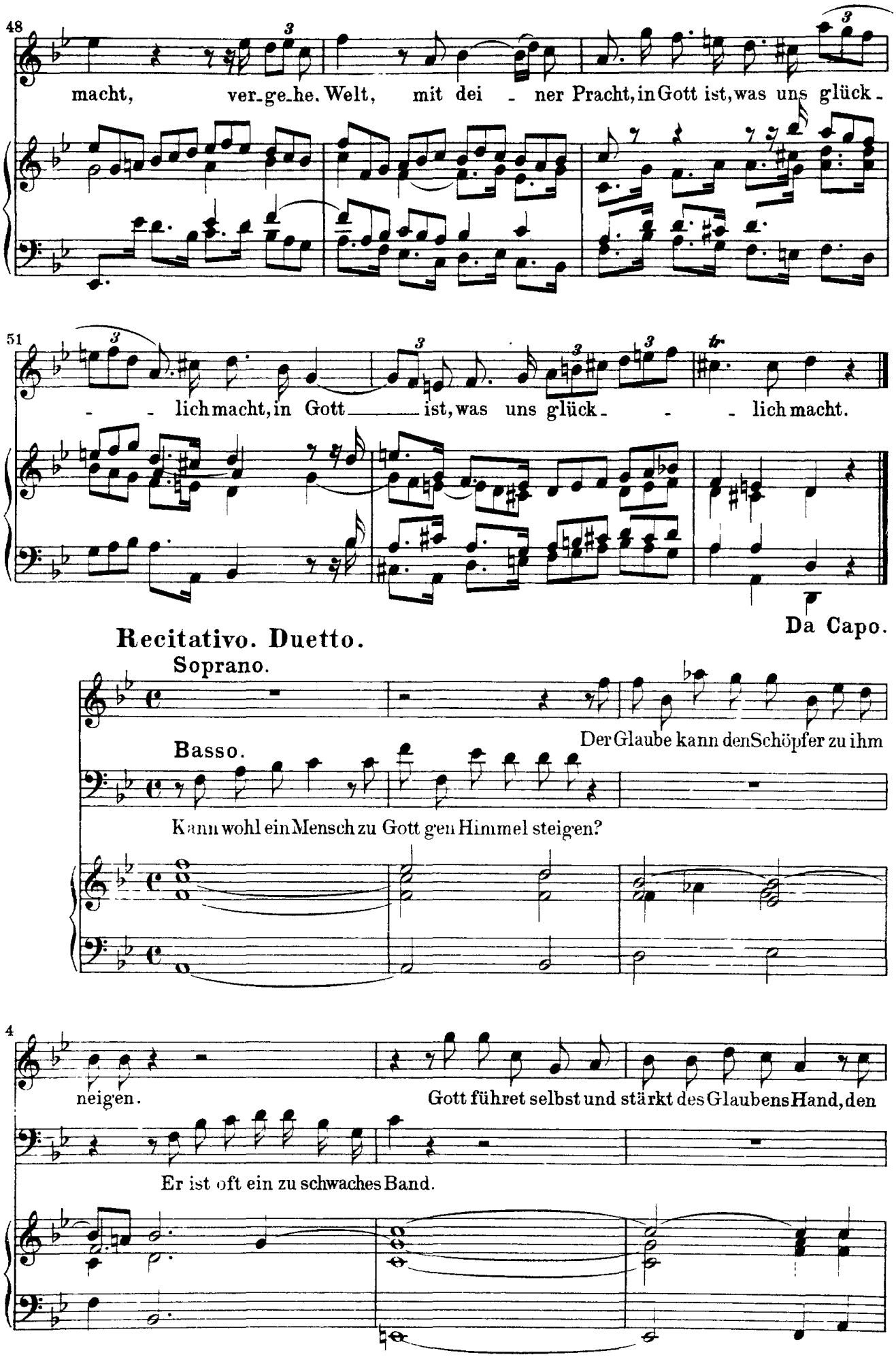


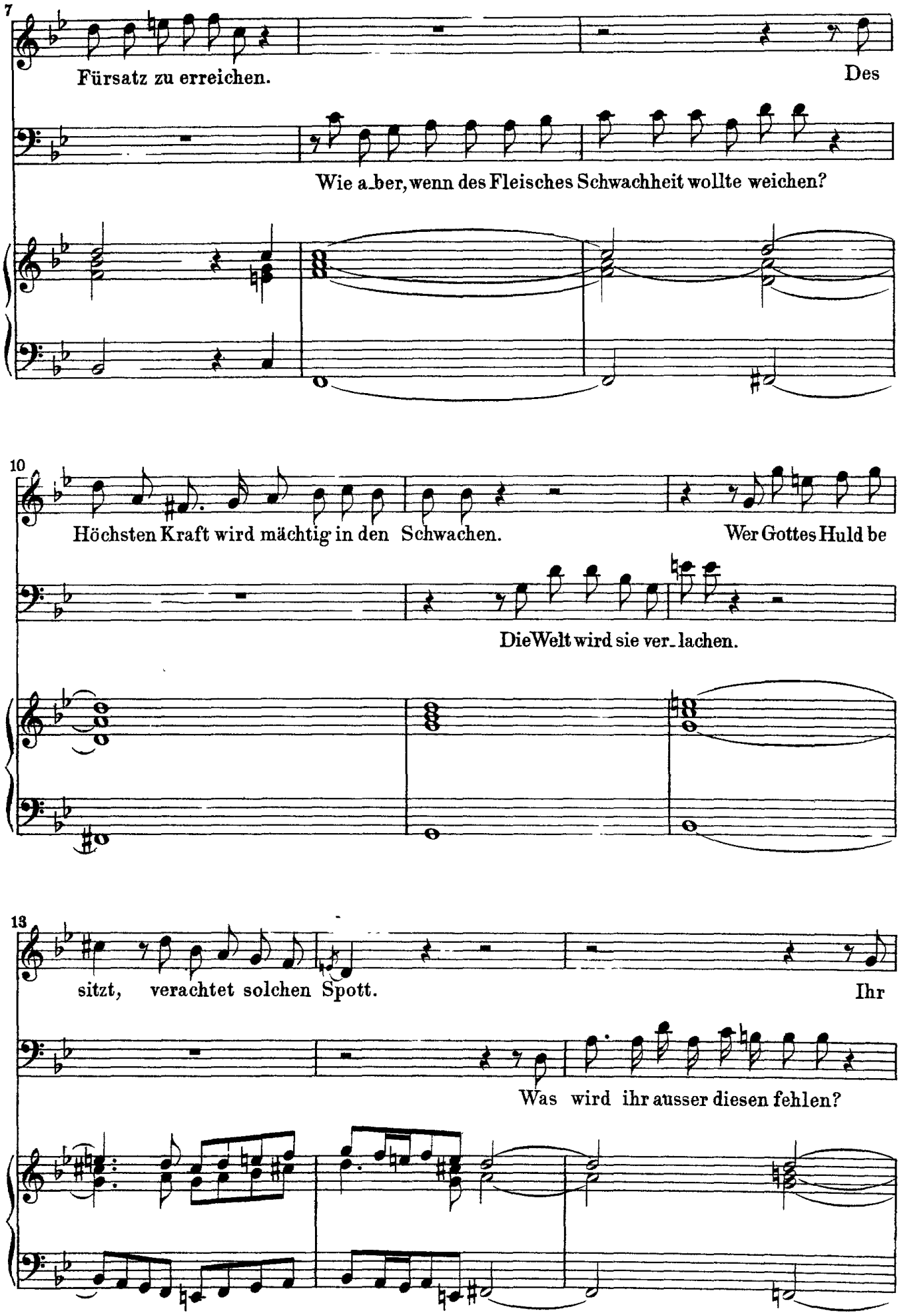

15
wer_det nun das be_ste Theil er _ wähl_len; die Welt kann euch kein Lab _ sal
17
ge_ben, ihr könnt in Gott al_lein ver_gnügt und se_lig le_ben.
Aria.
(Andante con moto ♩= 80.)
mf
4
Tenore.
Des Höchsten Gegenwart al_
7
lein.

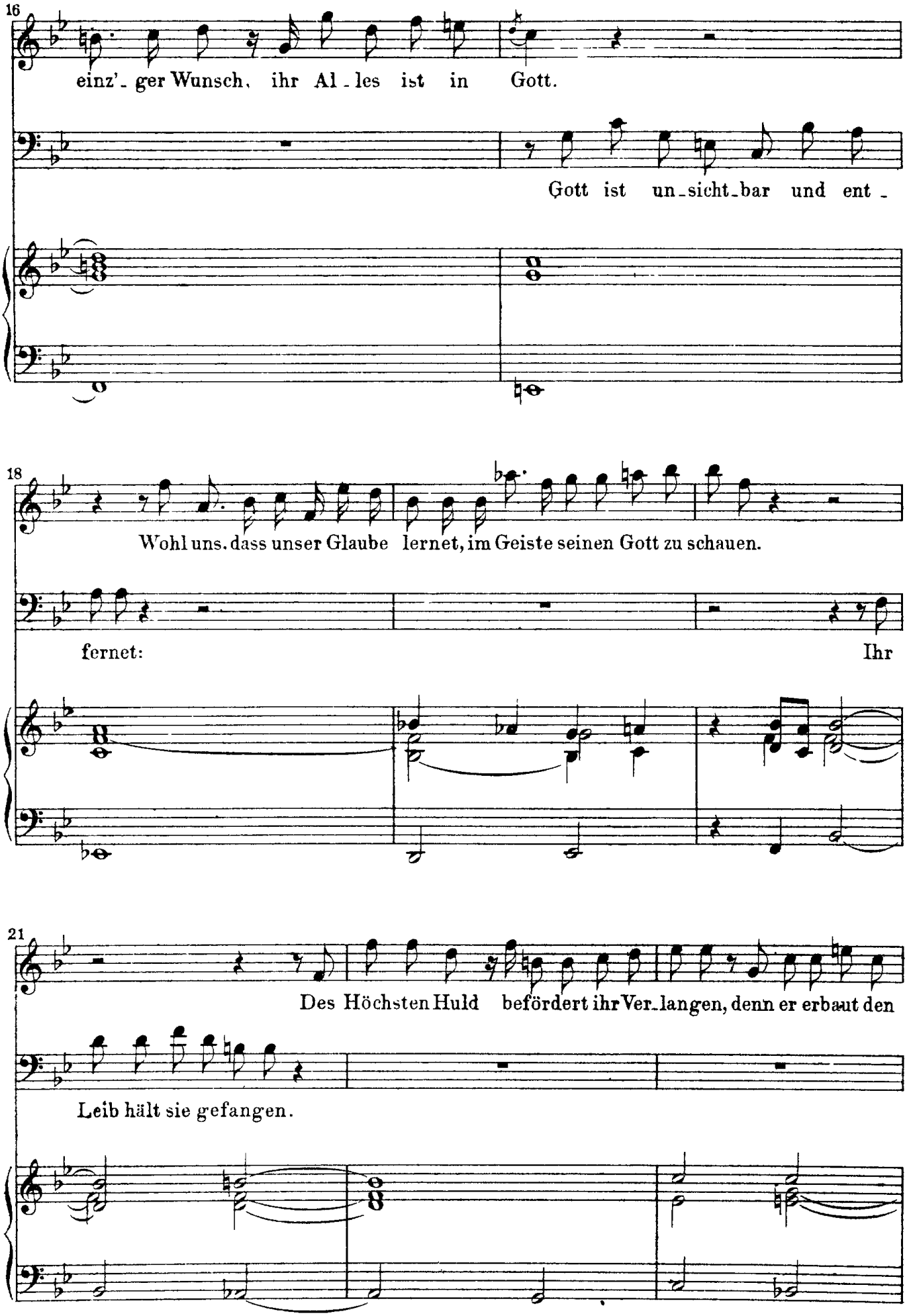

10
des Höchsten Gegenwart al - lein kann un - srer
13
Freu - den, kann un - srer Freu - den Ur - sprung sein;
16
des Höchsten Ge - genwart al - lein kann unsrer Freuden Ursprung sein, kann
18II
unsrer Freu - - - den Ur - sprung sein, des Höch - sten Ge - gen -

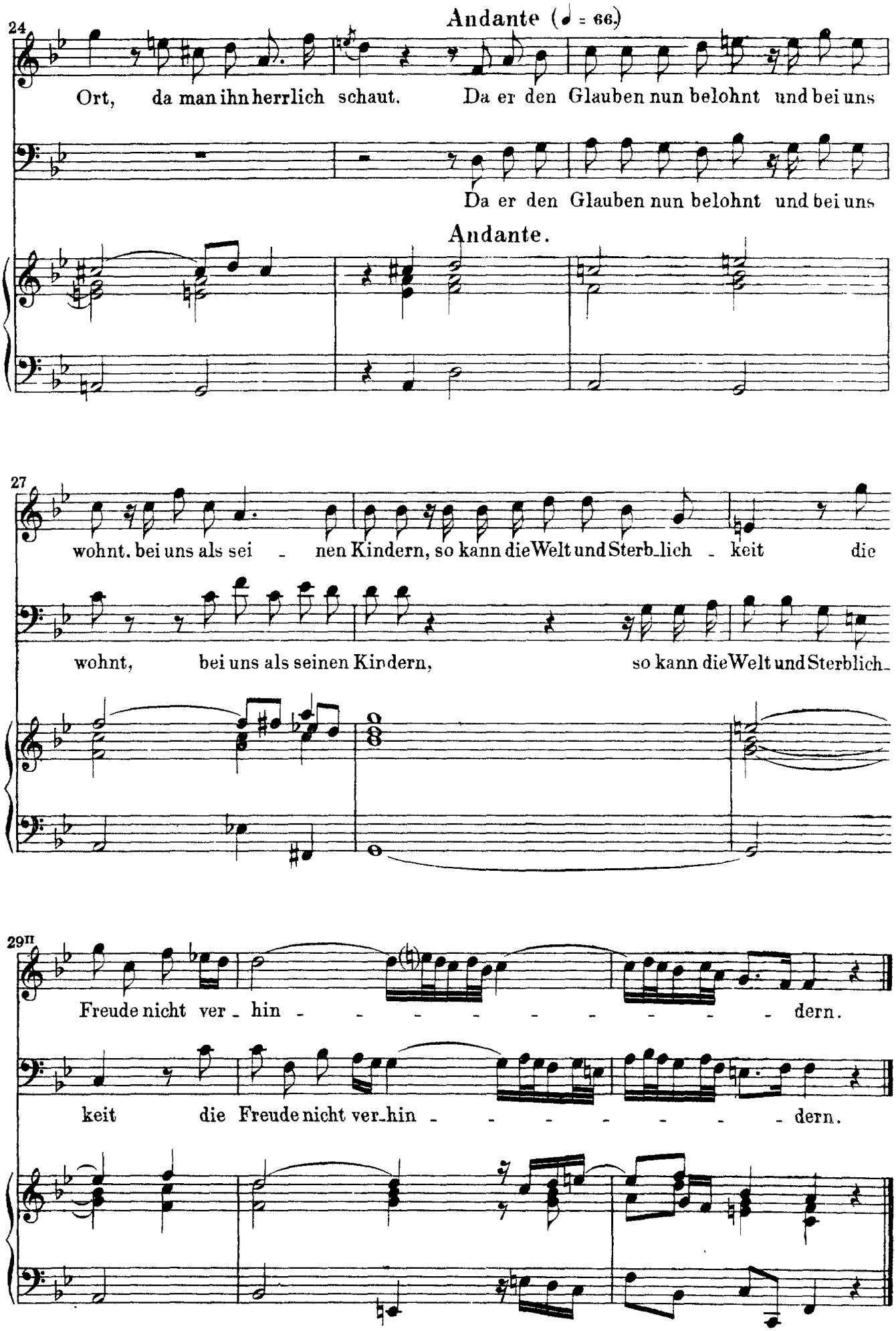

21
wart allein kann un - srer Freu - - - den Ursprung sein;
mf
24
des Höchsten Gegenwart al - lein, des Höchsten Gegenwart al-
p
27
lein kann un - srer Freu - - den Ursprung sein, kann un - srer Freu -
30
- - den Ur - sprung sein.
mf
33

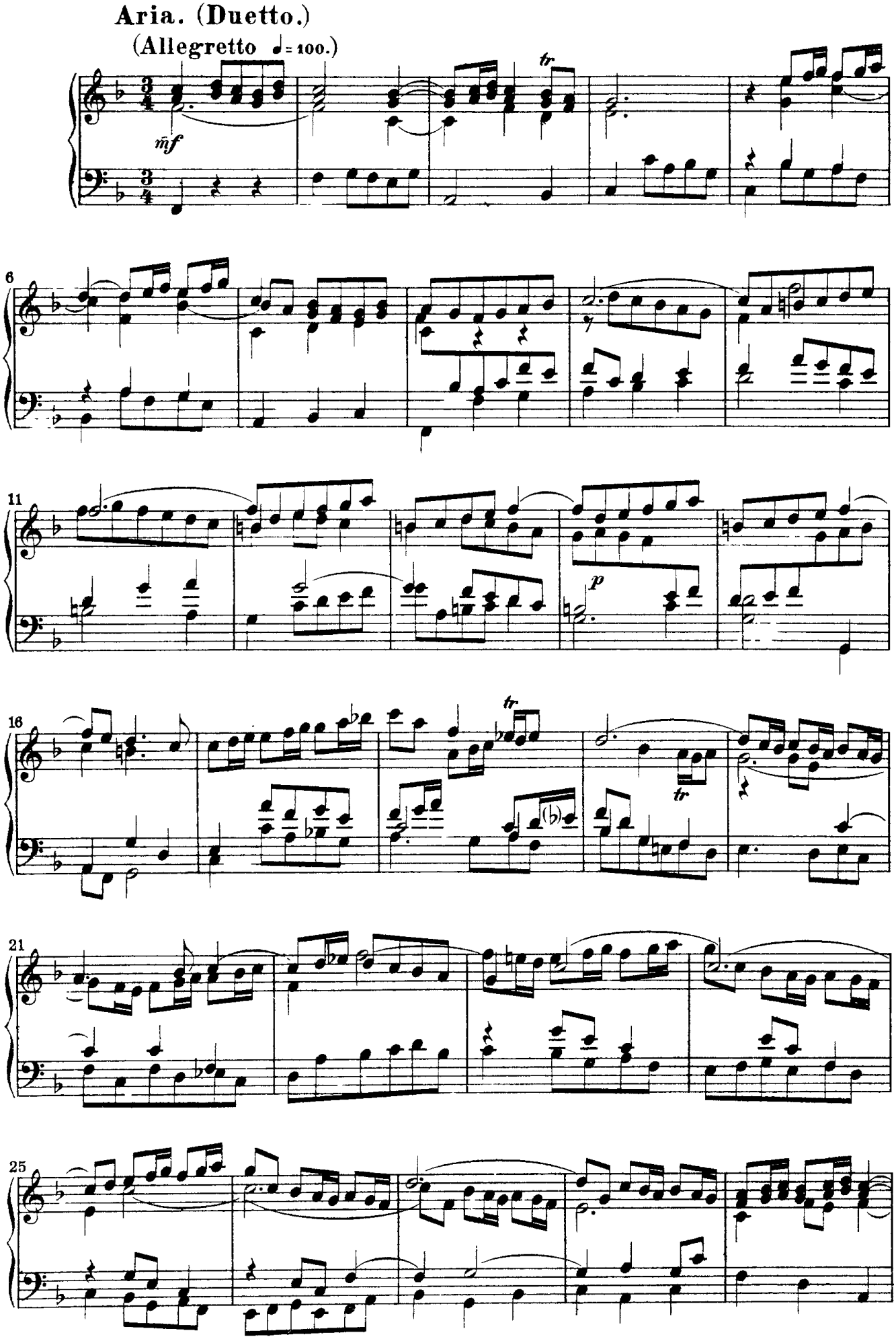

36
Ver-ge-he, Welt, Welt, ver-ge-he, Welt, mit dei-ner Pracht, in
39
Gott ist, was uns glück - lich macht, in Gott ist, was uns glück-lich
42
macht. Ver-ge-he, Welt, mit deiner Pracht, in
45
Gott ist, was uns glück - lich macht, in Gott ist, was uns glück-lich

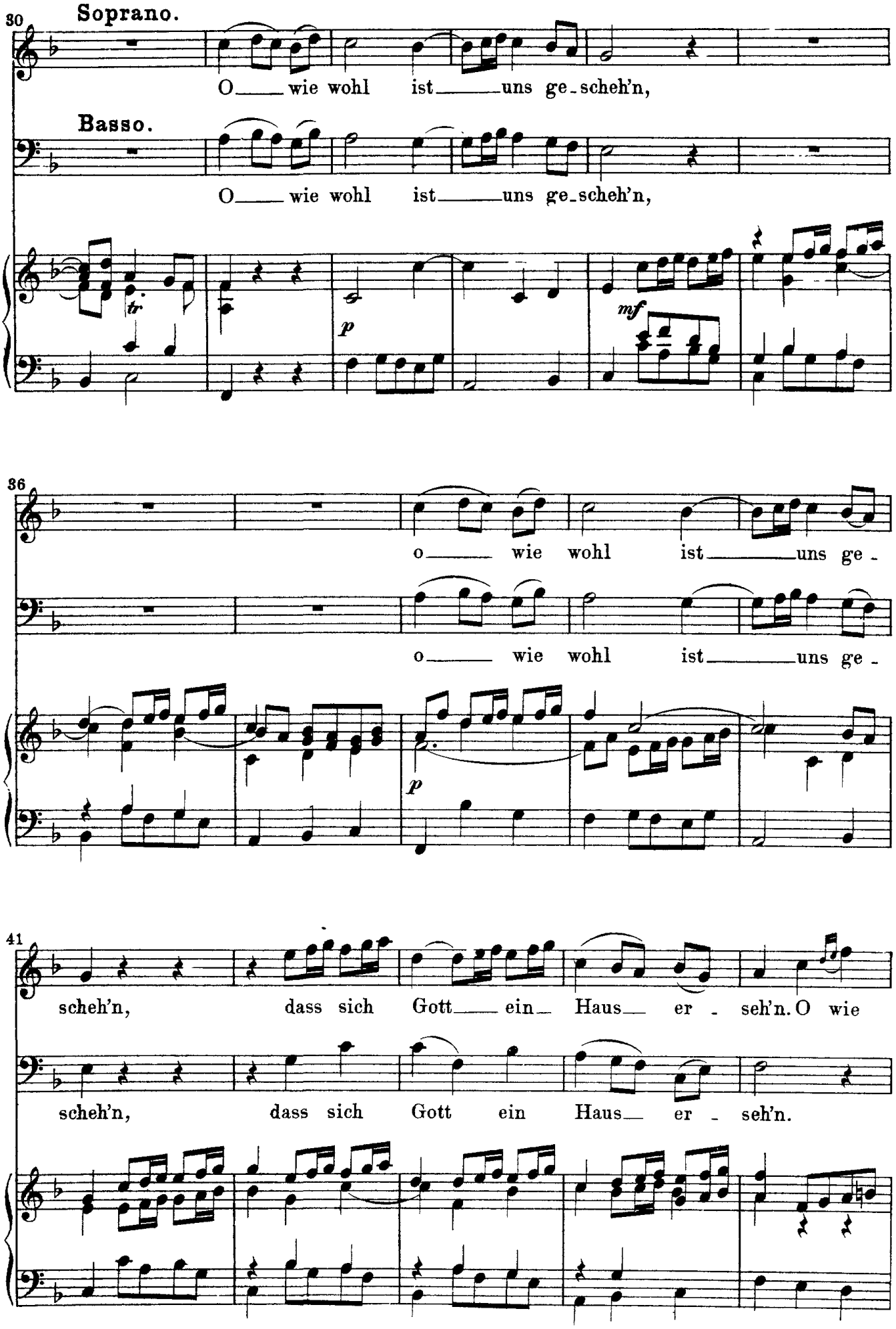

48
macht, ver-ge-he, Welt, mit dei - ner Pracht, in Gott ist, was uns glück -
51
- - lich macht, in Gott ist, was uns glück - - - lich macht.
Da Capo.
Recitativo. Duetto.
Soprano.
Der Glaube kann den Schöpfer zu ihm
Basso.
Kann wohl ein Mensch zu Gott gen Himmel steigen?
4
neigen.
Gott führet selbst und stärkt des Glaubens Hand, den
Er ist oft ein zu schwaches Band.

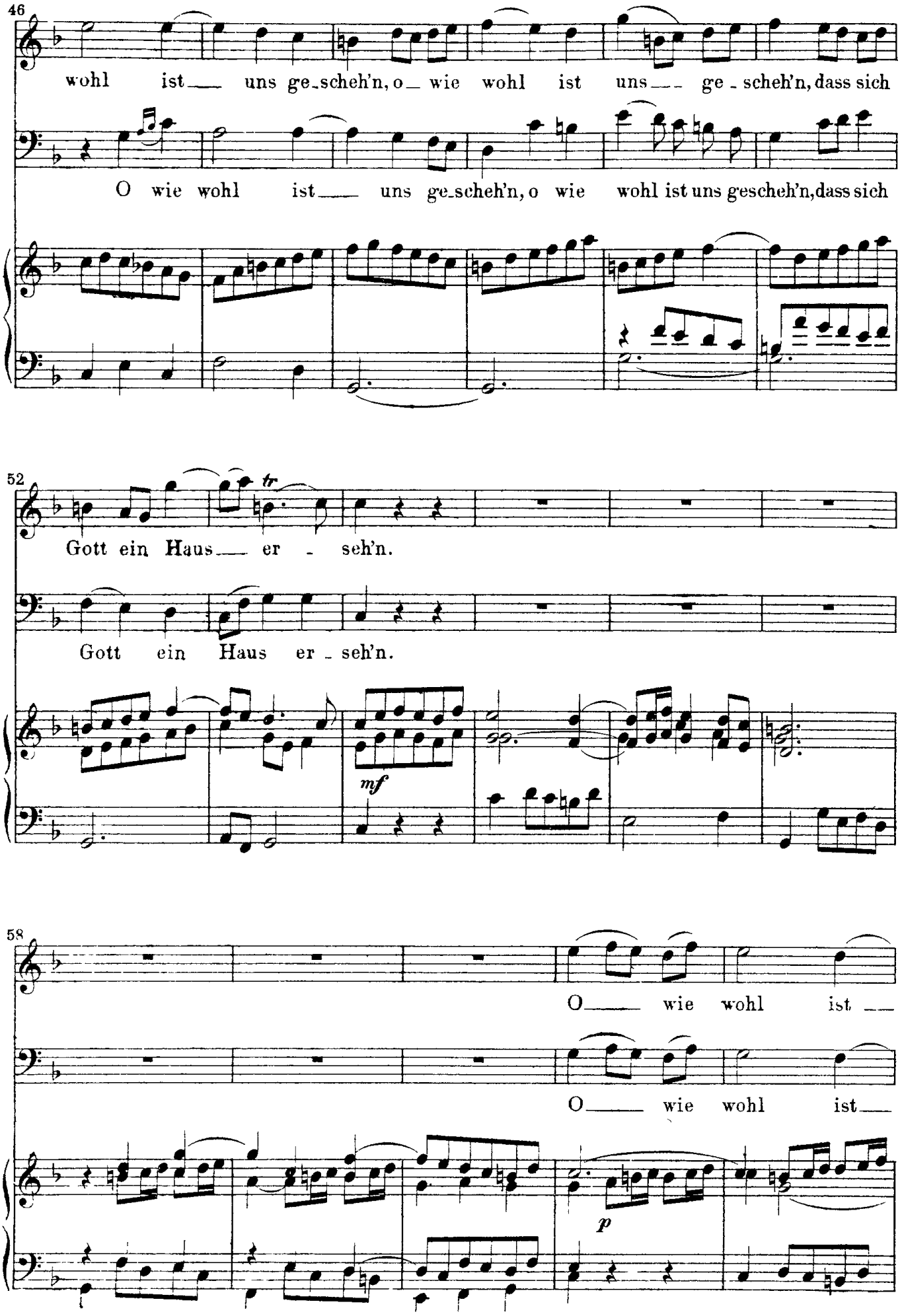

7
Fürsatz zu erreichen.
Des
Wie a_ber, wenn des Fleisches Schwachheit wollte weichen?
10
Höchsten Kraft wird mächtig in den Schwachen.
Wer Gottes Huld be
Die Welt wird sie ver_lachen.
13
sitzt, verachtet solchen Spott.
Ihr
Was wird ihr ausser diesen fehlen?

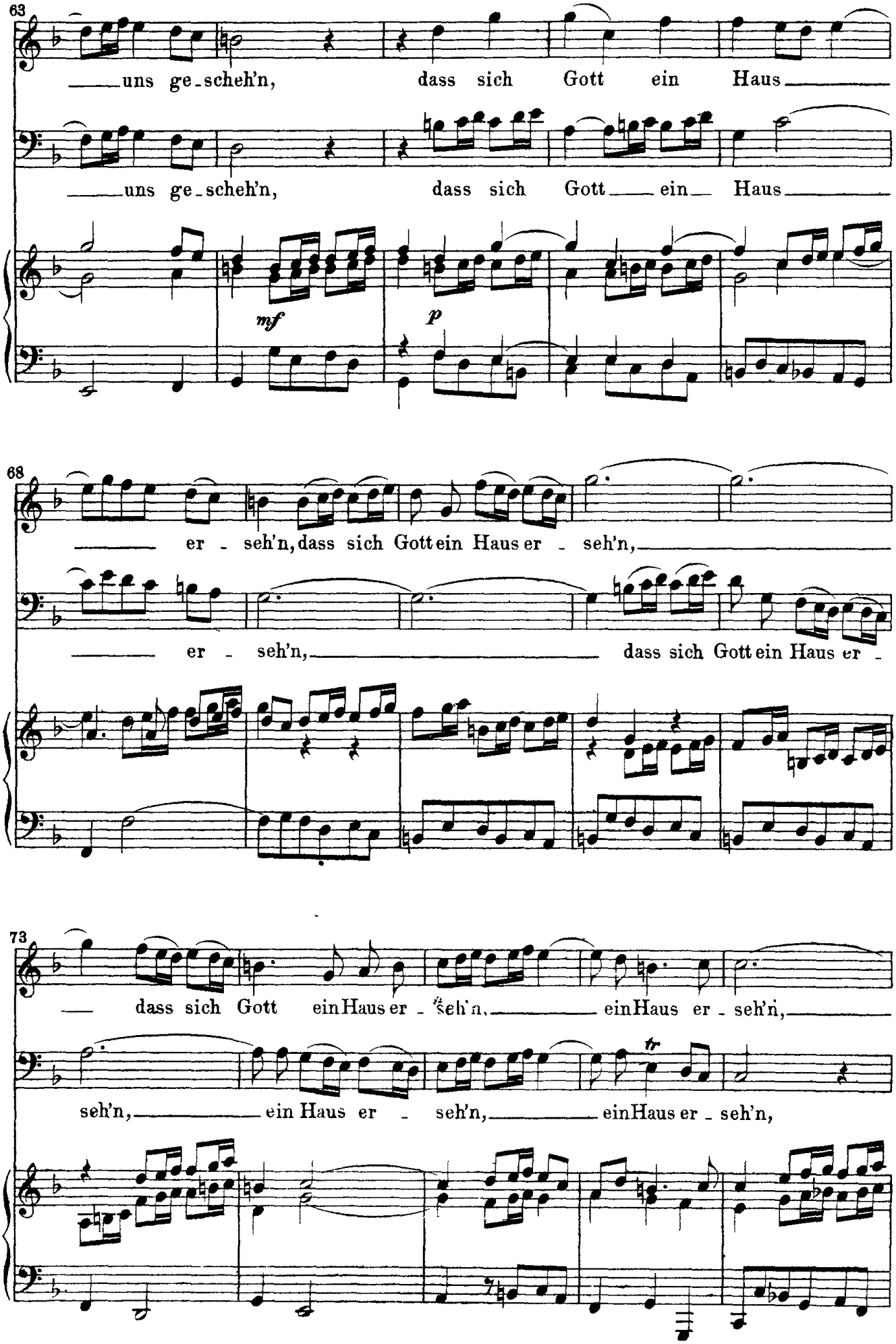

16
einz'_ger Wunsch, ihr Al_les ist in Gott.
Gott ist un_sicht_bar und ent_
18
Wohl uns, dass unser Glaube lernet, im Geiste seinen Gott zu schauen.
fernet:
Ihr
21
Des Höchsten Huld befördert ihr Ver_langen, denn er erbaut den
Leib hält sie gefangen.

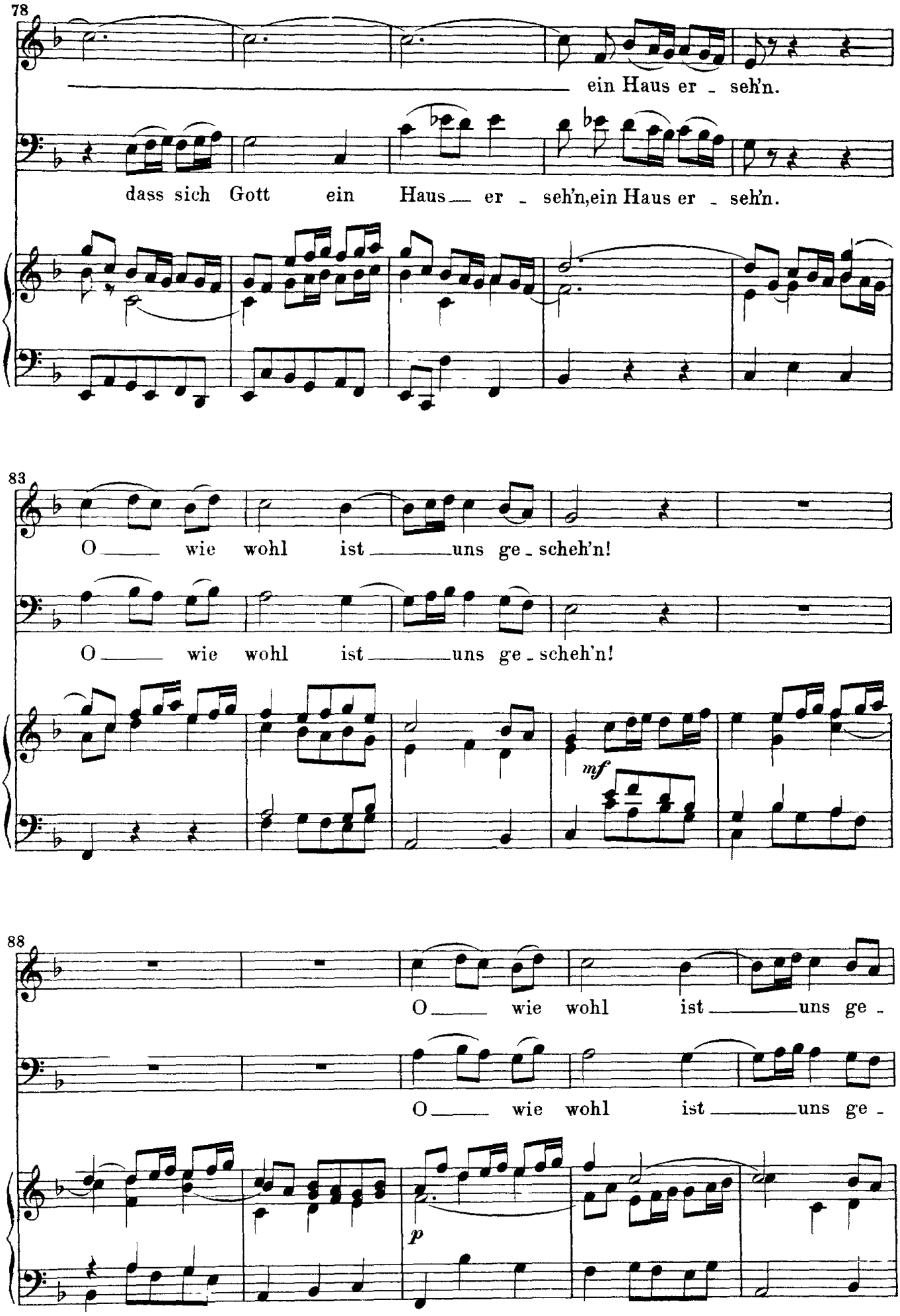

Andante (♩ = 66.)
24
Ort, da man ihn herrlich schaut. Da er den Glauben nun belohnt und bei uns
Da er den Glauben nun belohnt und bei uns
Andante.
27
wohnt. bei uns als sei - nen Kindern, so kann die Welt und Sterb-lich - keit die
wohnt, bei uns als seinen Kindern, so kann die Welt und Sterblich-
29II
Freude nicht ver - hin - - - - - - - - - dern.
keit die Freude nicht ver-hin - - - - - - - dern.

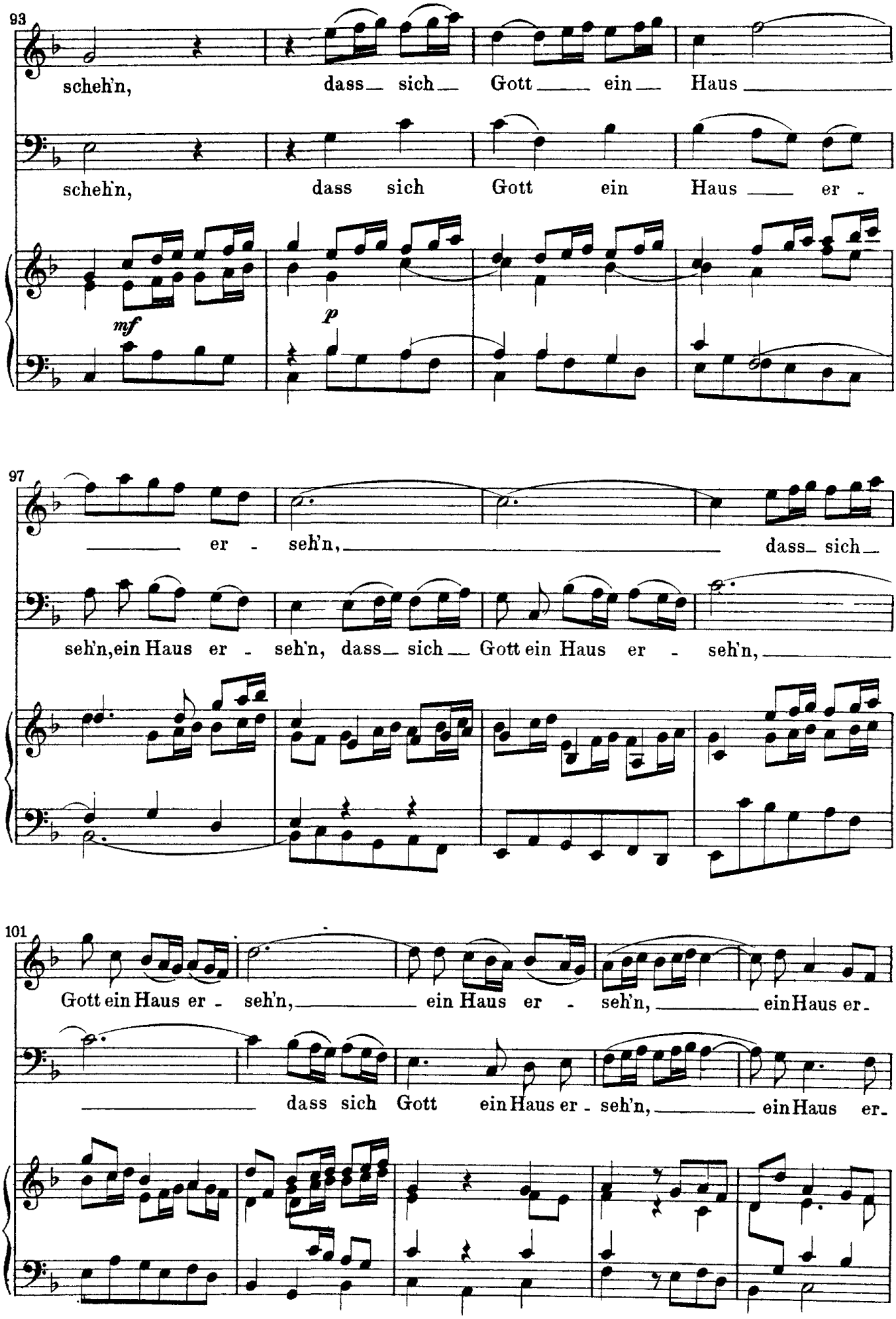

Aria. (Duetto.)
(Allegretto ♩= 100.)
mf
tr
6
11
p
16
tr
tr
21
25

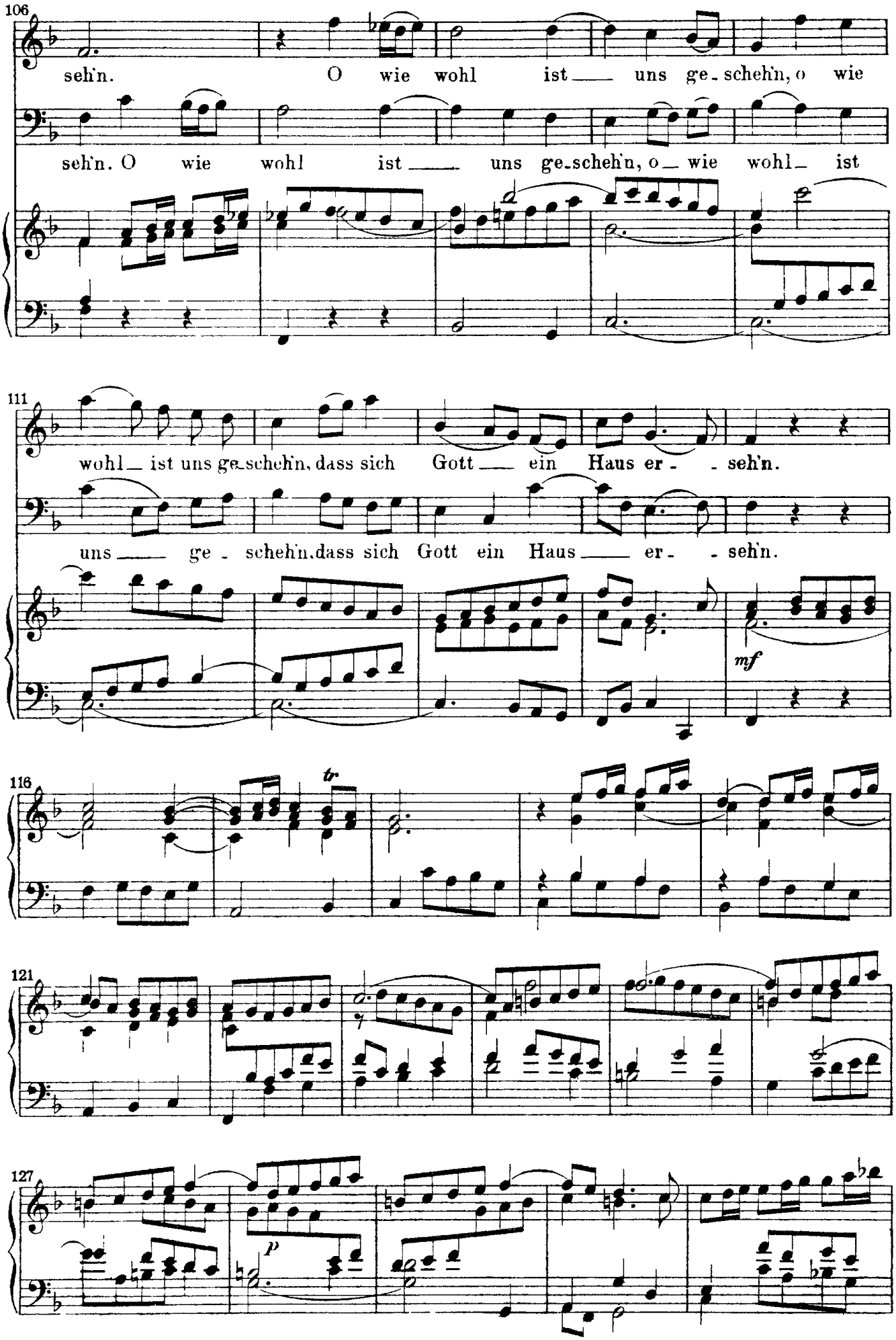

30
Soprano.
O wie wohl ist uns ge-scheh'n,
Basso.
O wie wohl ist uns ge-scheh'n,
tr
p
mf
36
o wie wohl ist uns ge-
o wie wohl ist uns ge-
p
41
scheh'n, dass sich Gott ein Haus er-seh'n. O wie
scheh'n, dass sich Gott ein Haus er-seh'n.

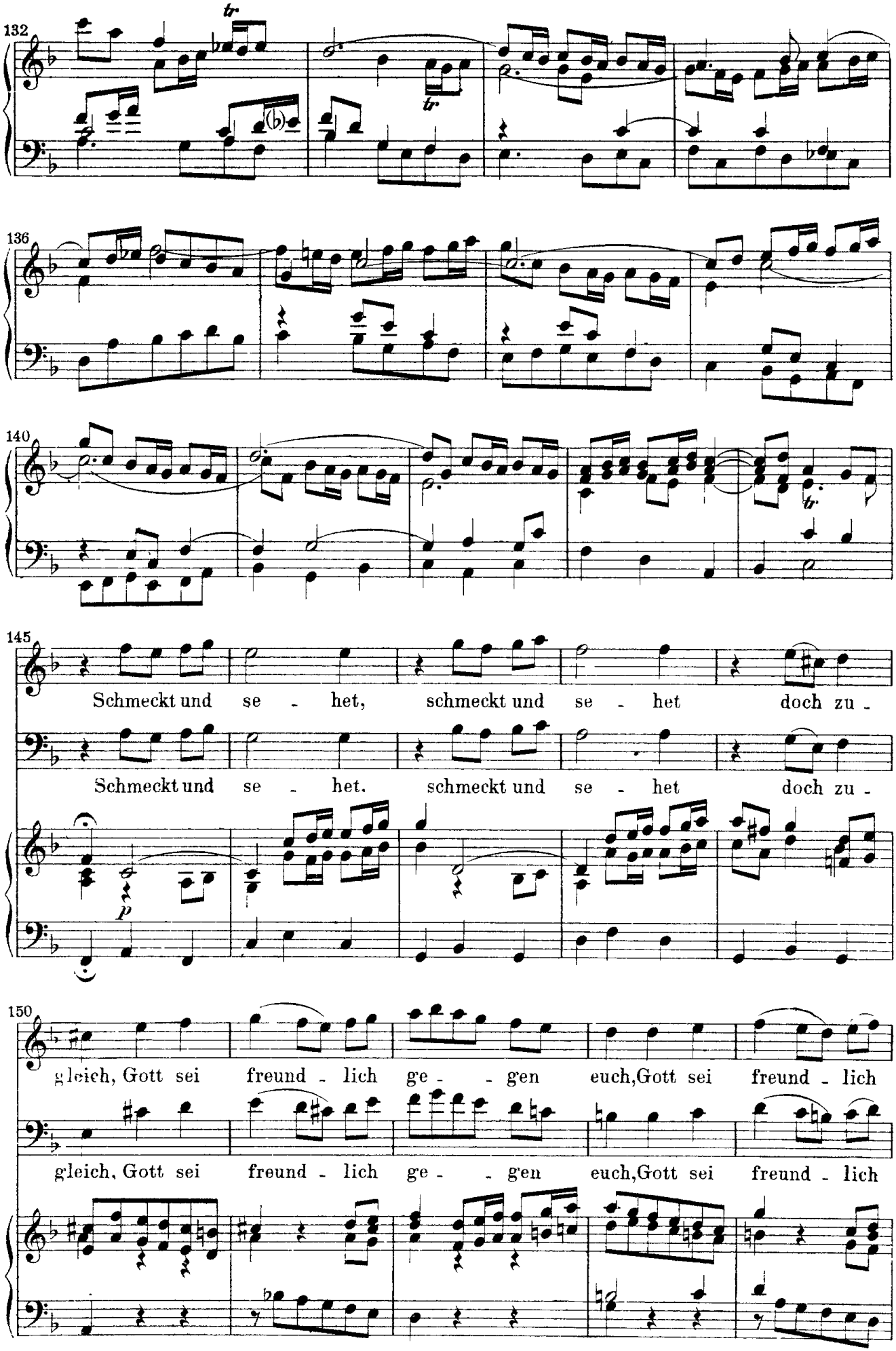

46
wohl ist uns ge-scheh'n, o wie wohl ist uns ge-scheh'n, dass sich
O wie wohl ist uns ge-scheh'n, o wie wohl ist uns gescheh'n, dass sich
52
tr
Gott ein Haus er-seh'n.
Gott ein Haus er-seh'n.
mf
58
O wie wohl ist
O wie wohl ist
p

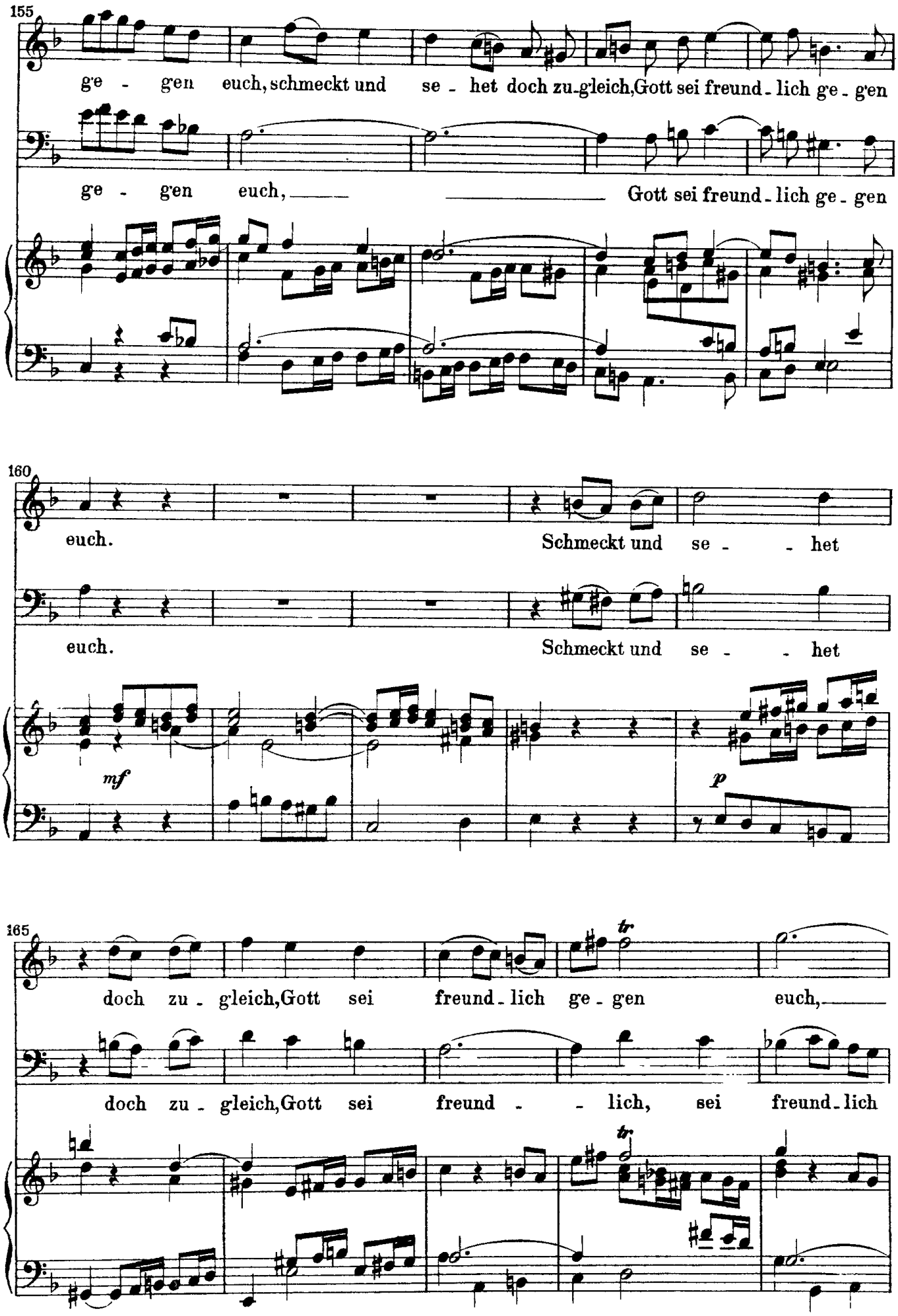

63
uns ge-scheh'n, dass sich Gott ein Haus
uns ge-scheh'n, dass sich Gott ein Haus
mf
p
68
er - seh'n, dass sich Gott ein Haus er - seh'n,
er - seh'n, dass sich Gott ein Haus er -
73
dass sich Gott ein Haus er - seh'n, ein Haus er - seh'n,
seh'n, ein Haus er - seh'n, ein Haus er - seh'n,
tr

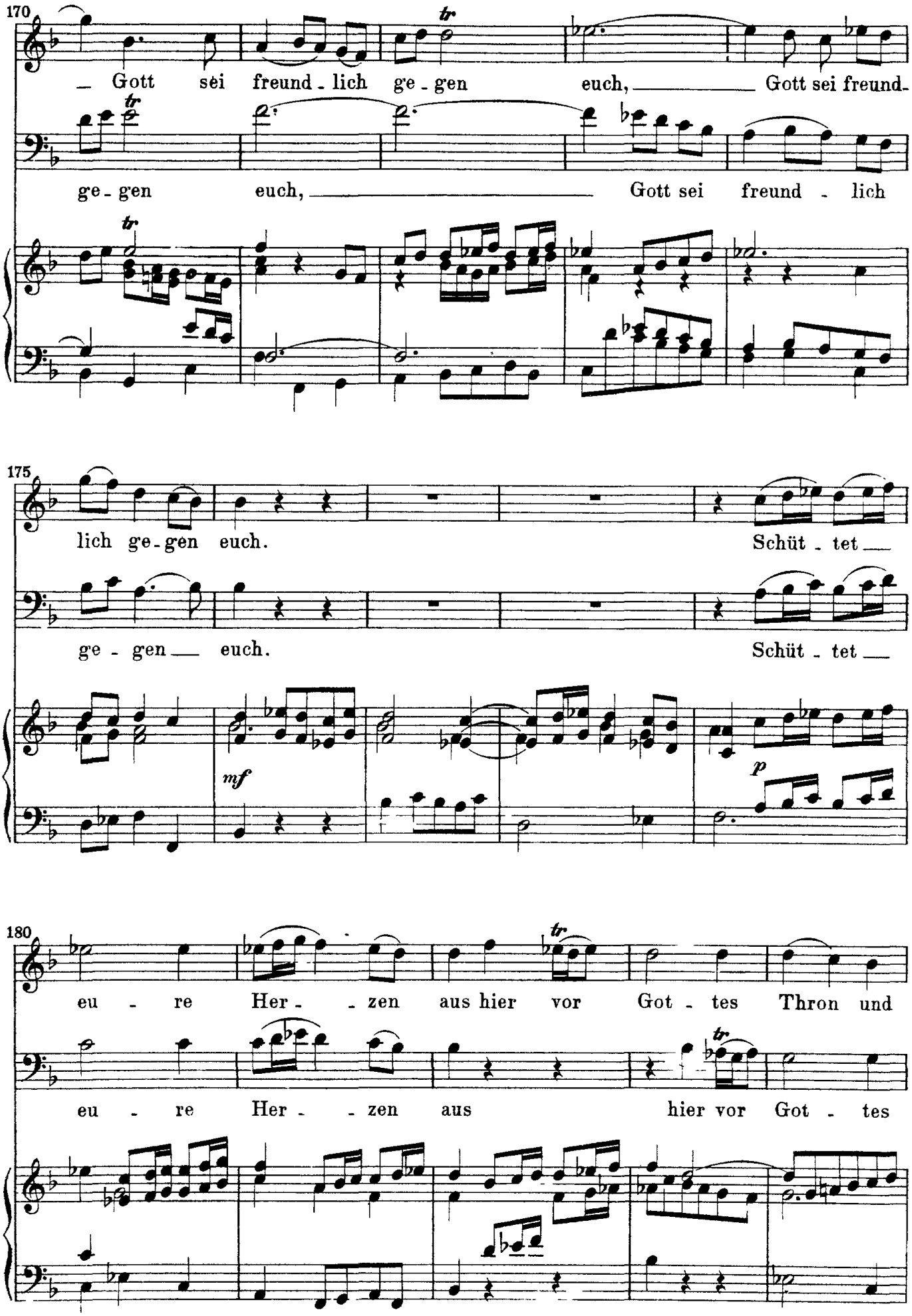

78
ein Haus er - seh'n.
dass sich Gott ein Haus er - seh'n, ein Haus er - seh'n.
83
O wie wohl ist uns ge - scheh'n!
O wie wohl ist uns ge - scheh'n!
mf
88
O wie wohl ist uns ge -
O wie wohl ist uns ge -
p

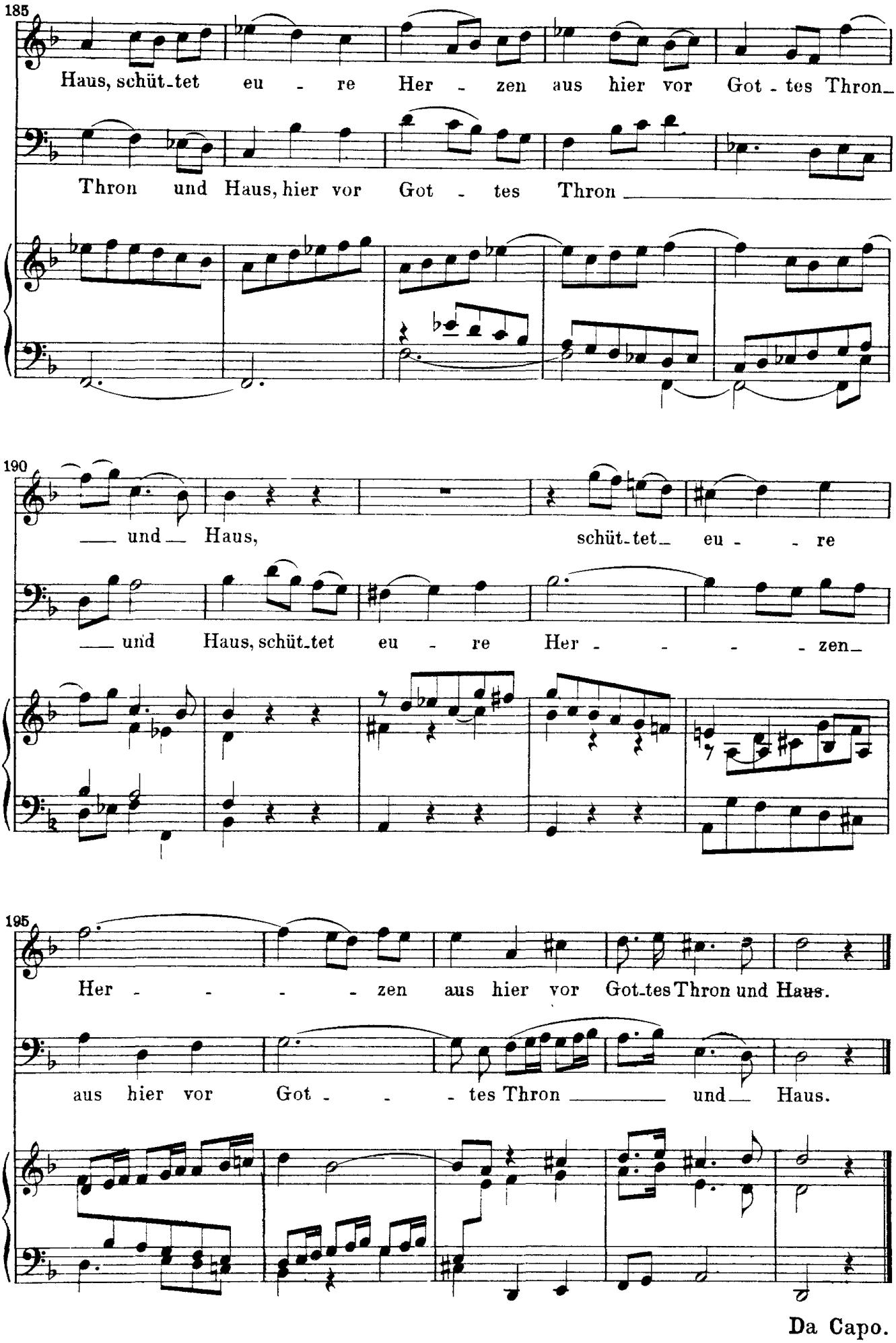

93
scheh'n, dass sich Gott ein Haus
scheh'n, dass sich Gott ein Haus er -
mf
p
97
er - seh'n, dass sich
seh'n, ein Haus er - seh'n, dass sich Gott ein Haus er - seh'n,
101
Gott ein Haus er - seh'n, ein Haus er - seh'n, ein Haus er -
dass sich Gott ein Haus er - seh'n, ein Haus er -


106
seh'n. O wie wohl ist uns ge-schehn, o wie
seh'n. O wie wohl ist uns ge-schehn, o wie wohl ist
111
wohl ist uns ge-schehn, dass sich Gott ein Haus er- seh'n.
uns ge- schehn, dass sich Gott ein Haus er- seh'n.
mf
116
tr
121
127
p


132
136
140
145
Schmeckt und se - het, schmeckt und se - het doch zu -
Schmeckt und se - het, schmeckt und se - het doch zu -
150
gleich, Gott sei freund - lich ge - - gen euch, Gott sei freund - lich
gleich, Gott sei freund - lich ge - - gen euch, Gott sei freund - lich

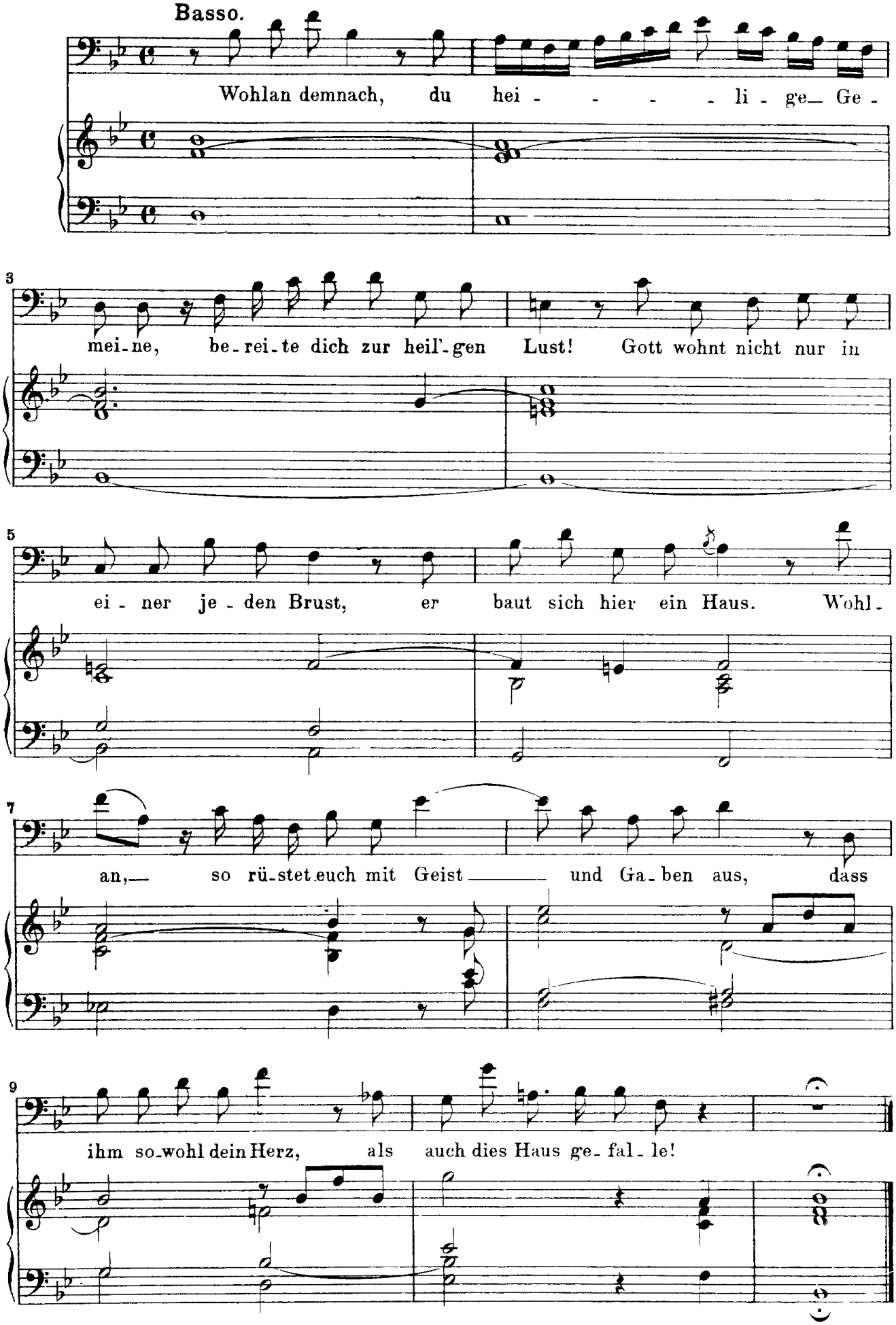
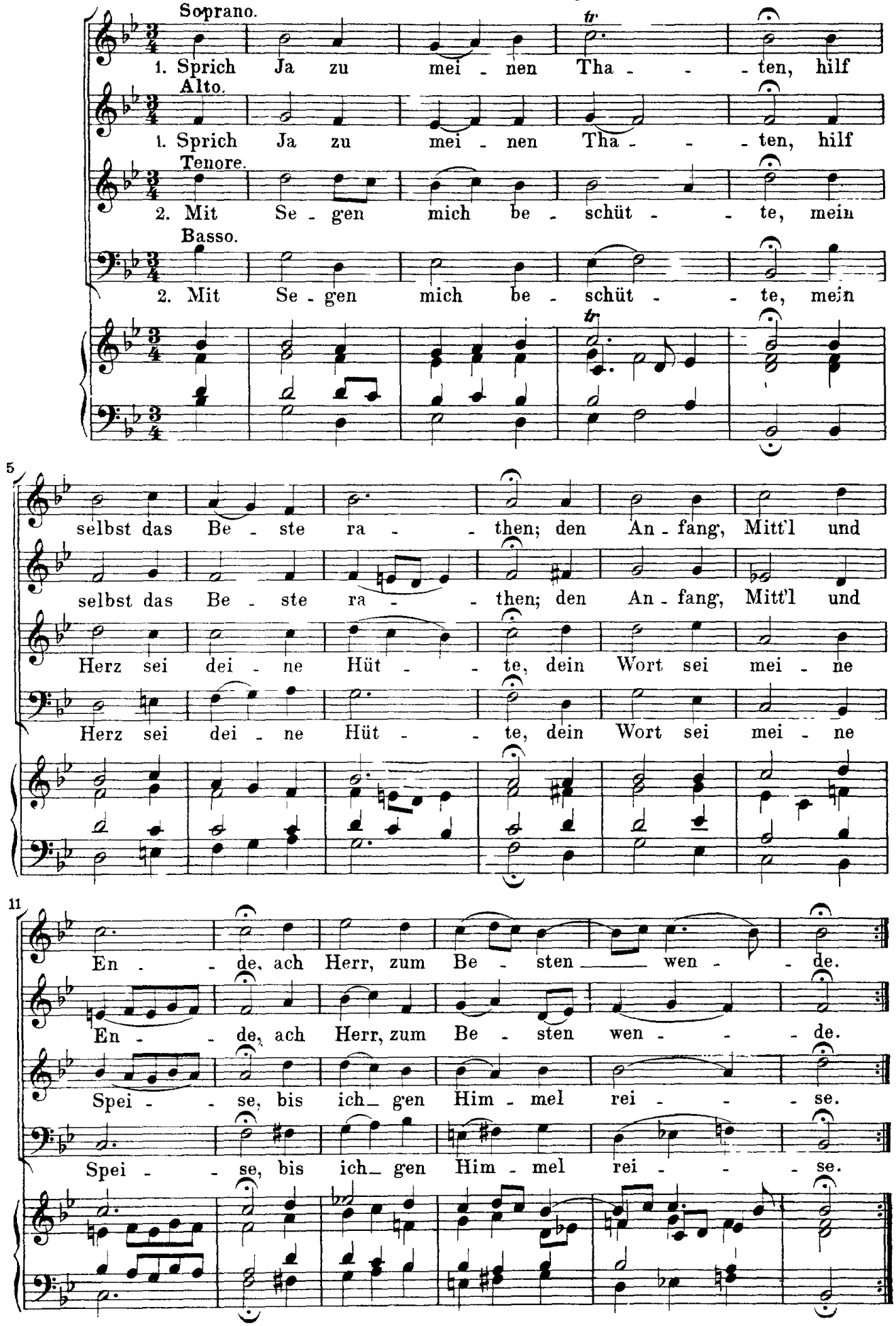

155
g'e - gen euch, schmeckt und se - het doch zu-gleich, Gott sei freund - lich ge - gen
g'e - gen euch, Gott sei freund - lich ge - gen
160
euch. Schmeckt und se - het
euch. Schmeckt und se - het
mf
p
165
doch zu - gleich, Gott sei freund - lich ge - gen euch,
doch zu - gleich, Gott sei freund - lich, sei freund - lich
tr
tr


170
Gott sei freund - lich ge - gen euch, Gott sei freund-
ge - gen euch, Gott sei freund - lich
175
lich ge - gen euch. Schüt - tet
ge - gen euch. Schüt - tet
mf
p
180
eu - re Her - - zen aus hier vor Got - tes Thron und
eu - re Her - - zen aus hier vor Got - tes


185
Haus, schüt-tet eu - re Her - zen aus hier vor Got - tes Thron-
Thron und Haus, hier vor Got - tes Thron
190
— und — Haus, schüt-tet- eu - - re
— und Haus, schüt-tet eu - re Her - - - - zen-
195
Her - - - - zen aus hier vor Got-tes Thron und Haus.
aus hier vor Got - - - tes Thron — und — Haus.
Da Capo.

Recitativo.

Basso.



Choral. (Mel. „Wach' auf, mein Herz, und singe".)