

Armide

Tragédie mise en musique

Acte Second, Scène V : Armide, Renaud endormy

Enfin, il est en ma puissance

Texte de Philippe Quinault

Jean-Baptiste LULLY
(1632-1687)

Violon I

Violon II

Violon III

Alto

Basse

V. I

V. II

V. III

A.

B. c.

5

6

6

7

6

#

5

6

9

V. I

V. II

V. III

A.

B. c.

6

tr

tr

tr

13

V. I

V. II

V. III

A.

B. c.

5#

#

6

17

V. I

V. II

V. III

A.

tr

tr

17

V.

B. c.

6

#

#

ARMIDE

En -

21

V. *tr* *tr*

- fin, il est en ma puis - san - ce, Ce fa - tal En - ne - my, ce su - per - be Vain -

B. c.

6 6 6 6 6

4

24

V.

- queur. Le char - me du som - meil le li - vre à ma ven - gean - ce; Je vais per -

B. c.

5 $\natural$ #

27

V. *tr*

- cer son in - vin - ci - ble cœur. Par lui tous mes cap - tifs sont sor - tis d'es - cla -

B. c.

6 6# #

30

V.

- va - ge; Qu'il é - prou - ve tou - te ma ra - ge. Quel trou - ble me sai - sit?

B. c.

6 6# 6 4# 2 6

33

V.

Qui me fait hé - si - ter? Qu'est - ce qu'en sa fa - veur la pi - tié me veut

B. c.

36

V. di - re? Frap - pons... Ciel! qui peut m'ar-rê - ter? A - che - vons... je fré -

B. c. 6

40

V. - mis! Ven - geons - nous... je sou - pi - re! *tr* Est-ce ain-si que je

B. c.

44

V. doy me ven-ger au-jour - d'huy! Ma co-lè - re s'é - teint quand j'ap-pro - che de

B. c. 6# 3 5 # # 6 4 #

47

V. luy. Plus je le voy, plus ma ven-gean - ce est vai - ne; Mon bras trem -

B. c. 6 6# # 6

50

V. - blant se re - fu - se à ma hai - ne. Ah! *tr* quel - le cru - au -

B. c. # 6 6#

53

V.

B. c.

57

V.

B. c.

60

V.

B. c.

64

V.

B. c.

67

V.

B. c.

71 (Vif) %

V. I

V. II

V. III

A.

V.

B. c.

- is - se!

6 # 6# # 6 4#

76

V. I

V. II

V. III

A.

V.

B. c.

tr

5# 6 5# 4# # # 6 6#

81

V. I

V. II

V. III

A.

V.

B. c.

6

6

6

86

V. I

V. II

V. III

A.

V.

B. c.

tr

(Petite Reprise pour finir)

tr

(Fin)

tr

tr

(Fin)

Ve-nez, ve-

5# 6 # 6 6# #

91

V. *tr*
- nez se - con - der mes dé - sirs, Dé - mons, trans-for - mez -

B. c.
6 # 6# # 6 4#

95

V. 1. 2.
- vous en d'ai - ma - bles zé - phirs. Ve-nez, ve - phirs. Je

B. c.
5# 6 5# 4# # #

99

V. *tr*
cè - de à ce vain - queur, la pi - tié me sur - mon - te, Ca -

B. c.
6 6 4# 6

103

V. *tr* *tr*
- chez ma fai - bles - se et ma hon - te Dans les plus re - cu - lés dé -

B. c.
6 6

107

V. *tr*
- serts. Vo-lez, vo - lez, con - dui - sez - nous au bout de l'U - ni -

B. c.
5# 6 # 6 6#

110

V. *tr* (D. S. à Fin)
- vers. Vo-lez, vo - lez, con - dui - sez - nous au bout de l'U - ni - vers. 

B. c.
5# 6 # 6 6#